

الدليل الإرشادي لأولياء أمور الطلبة الموهوبين

تأليف
د. سمر مقلد



الدليل الإرشادي الأسري لأولياء أمور الطلبة الموهوبين

تأليف
د. سمير مقلد

الجامعة الأمريكية في بيروت - دائرة التربية

بتكليف من جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز

جميع حقوق النشر والتوزيع والطبع محفوظة لجائزة
حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز
دبي - الإمارات العربية المتحدة
2013م



www.facebook.com/HamdanBinRashidAward



www.youtube.com/user/HamdanAward?feature=watch



سمو الشيخ

حمدان بن راشد آل مكتوم

نائب حاكم دبي / وزير المالية

كلمة الجائزة:

تسعى جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز منذ انطلاقتها في 1998 إلى تحقيق أهدافها نحو رفع مستوى كفاءة التعليم وتجويد أدائه ورعاية الطلبة الموهوبين. وبتوجيهات ورعاية راعي الجائزة الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم كان تثقيف المستهدفين وتوفير المعلومات المحدثة من أولويات العمل تجاه دعم ثقافة التميز والموهبة في الجائزة، من خلال إثراء المجال المعرفي والمكتبة العربية بسلسلة من المؤلفات المتصلة بالتجديد التربوي في مجال التميز والموهبة، ويأتي إنتاج الدليل الإرشادي الأسري لأولياء أمور الطلبة الموهوبين ضمن الخطوات الإجرائية لتنفيذ مشروعات الخطة الوطنية لرعاية الموهوبين التي تعمل عليها الجائزة. ونحن إذ نقدم هذا الدليل العلمي التخصصي للمجتمع التربوي في الوطن العربي فإننا نأمل أن يمثل مرجعاً علمياً للمهتمين في المؤسسات التعليمية وأن يضيف قيمةً علميةً للعمل في تطوير التعليم ورعاية الموهوبين، ولا يفوتنا أن نشيد بجهود الدكتورة سمر مقلد - أستاذة وخبيرة التطوير التربوي في الجامعة الأمريكية ببيروت في إعداد هذه المادة العلمية المنفردة.

الدكتور جمال محمد المهيري

أمين عام جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز

شكر وتقدير

أقدم بجزيل الشكر والتقدير لجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز على تكليفي بإعداد دليل في مجال الإرشاد الأسري لأولياء أمور الطلبة الموهوبين .
كما أتقدم بالشكر والتقدير لأعضاء فريق العمل المشارك في إعداد هذا الدليل:
الاستاذة أنجا عثمان- منسقة و معلمة علوم
الاستاذة سارة مقلد- مرشدة مدرسية
الاستاذة ريان عيتاني - معلمة تربية خاصة

د. سمير مقلد

الجامعة الأمريكية في بيروت

دائرة التربية

فهرس المحتوى

13	الجزء الأول: الإطار النظري / المفاهيمي
35	الجزء الثاني: التعرف على الطلبة الموهوبين
57	الجزء الثالث: استراتيجيات مخاطبة احتياجات الطلبة الموهوبين
69	الجزء الرابع: نشاطات إثرائية ونشاطات الوعي المهني
165	الجزء الخامس: مصادر للمعلومات والتطوير المستمر

مقدمة عامة

تقول والدة ثريا: إنها احتارت عندما طلبت معلمة مادة الرياضيات مقابلتها، وإذ بها تخبرها بأن ثريا تُظهرُ قدرةً عاليةً على حلّ المسائل الحسابية الذهنية، وهي في الصف الرابع الابتدائي. فسألتُ والدة ثريا: «ماذا تعني هذه القدرة؟ هل ابنتي متفوّقةٌ أم ذكيةٌ أم موهوبةٌ؟ ماذا أسمى الحالة التي تظهرها ابنتي؟». كلُّ هذه الأسئلة طرحها أيضاً والد محمد عندما لاحظ أن ابنه يحتلُّ المركز الأول في المعدل الأكاديمي العام في مدرسته، وهو في الصف السابع من المرحلة المتوسطة.

سأل أبو محمد نفسه: «هل ابني موهوبٌ؟ أم أنه يدرس جيداً ويحضر دروسه المطلوبة بشكل منظم؟». «هل حالة محمد تتّصف بالموهبة؟ أم بالتحصيل الأكاديمي الجيد؟».

تفاجأ أهل أحمد بأنه استطاع تمييز الألوان، وهو في عمر السنة والنصف. كبر أحمد وبدأ القراءة في مرحلة الروضة، وهو الآن ابن الرابعة عشر، ولديه حصيلة لغوية ثريّة، ويتميز أحمد بشغفه في البحث عن المعلومة، وبالسرعة الكبيرة في استيعاب المفاهيم الجديدة.

أما عائشة، فلديها ذاكرة قوية، تستمتع بحلّ الألعاب الرقمية وأحجيات الصور المقطوعة منذ أن كانت في الثالثة من العمر. لدى عائشة قدرة على التفكير التجريدي واستخلاص النتائج بسرعة. لعلّ هؤلاء الطلبة يقدّمون نموذجاً عن أطفال أظهروا قدرات يمكن وصفها على أنها أكثر تقدماً من قدرات مراحل عمرهم. ولعلّ أحمد وسارة أيضاً هما مثلان عن أطفال كثيرين يدفعون الأهل للسؤال «هل ابني أو ابنتي مميّزون؟». وفي هذه الحالة، يسأل هؤلاء الأهل عن ما يجب القيام به؟ «ماذا نفعلي؟»، «كيف نتصرّف مع أبنائنا؟»، «ما هو دوري كأب أو أم في تنمية وصقل قدرات ولدي؟»، «ماذا يترتب على وجود طفل مميّز في الأسرة؟».

إن التحديات النمطية والشائعة بما تحتويه من صعوبات تثير الدهشة والاستغراب من سلوك الأطفال المتميزين تجعل الدور التربوي للأهل في تعاملهم مع الطفل المتميز والموهوب من الأمور التي تستدعي قلق الأهل وحيرتهم. لذلك يعتمد الكثير من الأهل على مصادرهم الخاصة في الحصول على المعلومة من أجل التعامل مع الطفل المتفوق في الأسرة، وقد يعني ذلك أن الكثير منهم قد لا تتوفر لديه المعلومة الصحيحة، أو أنه لا يدرك مطلقاً أنّ لديه طفلاً متفوقاً، فهو يفضّل تماماً أن سلوكيات طفله تدل على تفوقه، وبالتالي اختلافه عن النمط المألوف أو الشائع لسلوكيات من هم في عمره الزمني.

لذلك فإنه من الأهمية بمكان توفر المعلومات الأساسية والصحيحة لدى الأهل في مجال التعرف وأساليب التعامل السليم مع الأطفال المتفوقين والمتميزين، فعندما تتوفر هذه المعلومات الأساسية يصبح بإمكان الأهل مساعدة أنفسهم وأولادهم لاكتساب المعرفة المطلوبة والفهم السليم للمتفوق، ومدى تأثيره على نظام الحياة الأسرية، وكيفية مساعدة أولادهم المتفوقين في العديد من الأمور مثل اختيار البرامج التعليمية والإثرائية المطلوبة، أو تفهم اختلاف الطفل المتفوق عن أقرانه وإمكانية تكيفه الاجتماعي والنفسي مع محيطه.

فلا بد من فهم الخصائص والسمات السلوكية للأطفال المتميزين، وما يترتب عن هذه السمات، وينتج عنها مما قد يكون رائعاً وإيجابياً أحياناً، أو قد يكون سلبياً وغير مرغوب فيه، أو يصعب على الأهل فهمه في أحيان أخرى، فعندما يتقبل الأهل بأن هذه الخصائص المميزة لأطفالهم هي خصائص طبيعية، وأن اختلافهم هو جزء من كونهم متميزين، فإنه يمكنهم حينئذ الشعور بالاطمئنان والثقة بقدرتهم على التعامل مع واقعهم وتطوير مهاراتهم التربوية والإرشادية.

إلى ذلك، فإنه بالإضافة إلى تمكن الأهل من فهم السمات والخصائص المميزة لأبنائهم المتفوقين، فإن ما يتكرر الاستفسار عنه من قبل الآباء والأمهات في مجال التفوق هو أساليب التعرف والقياس للمتفوقين، وكيفية تقديم البرامج الإثرائية والتعليمية المناسبة لهم، والدور المنوط بالمدرسة لتطوير وتنمية مهاراتهم. فلا بد هنا من التركيز على الجوانب التعليمية والاجتماعية والعاطفية، والمحافظة على التواصل الإيجابي مع المدرسة، مع طرح الاقتراحات التي تعزو أهمية قصوى لتنمية وتطوير أداء الأطفال المتميزين مع خلق التوازن الأسري المطلوب.

الحقيقة أن وجود طفل موهوب في الأسرة ليس بالأمر السهل. فهذه الموهبة غالباً ما ينظر إليها أولياء الأمور على أنها أشبه بذلك الكنز الثمين الذي يحاولون جاهدين أن يحافظوا عليه ويزيدوه ظهوراً ولمعاناً. وكلنا على يقين بأن وجود «كنز» يعتبر مسؤولية كبيرة تضع الإنسان أمام الفخر بوجوده والخوف والقلق من فقدانه. وها هي تلك المسؤولية الكبيرة تقف أمام أهل الأطفال الموهوبين، ومع إدراكنا الكامل لحجم هذه المسؤولية، نفهم تماماً كل الأسئلة وعلامات الاستفهام التي يطرحها هؤلاء الأهل. لذلك السبب، نقدّم هذا الدليل كمصدر معلومات يجب عن كل تلك الأسئلة؛ كمشاهدة منّا لإيضاح مفهوم - قد يكون مبهماً - لدى أهل الأطفال الموهوبين. إن هدفنا من خلال هذا الدليل هو أن نعطي أولياء الأمور مصدر معلومات بمتناول أيديهم في كل بيت، يلجأون إليه ليصبح أشبه «برفيقهم» الذي يروي عطشهم وشغفهم للاستفسار والعمل أكثر وأكثر للمحافظة على ما أسميناه «كنز الموهبة». وإدراكاً منّا لأهمية توفر معلومات صحيحة ودقيقة، نقدم إليكم دليل الأهل الذي يتضمن إطاراً نظرياً مبنياً على المعايير العالمية لرعاية الطلبة الموهوبين، بالإضافة إلى نتائج بحث إجرائي تمّ العمل عليه مع أولياء أمور ومدرسين وطلبة موهوبين من إمارات مختلفة في دولة الإمارات العربية المتحدة. يقدم الدليل أيضاً تفصيلاً دقيقاً لخصائص الطلبة الموهوبين وأساليب التعرف على الموهبة ليجيب الأهل عن سؤال شائع: «هل ولدي موهوب؟».

ومن هذا السؤال البديهي، ننطلق في هذا الدليل لنعرض أسئلة أخرى مهمة وأساسية على الأهل أن يطرحوها، كما نصف العصبوبات والتحديات التي قد يواجهها أولياء أمور الطلبة الموهوبين. وإيماناً منّا بدور الأهل الفعال في تنمية موهبة أبنائهم، نقدم من خلال هذا الدليل نشاطات إثرائية يمكن أن يطبقوها مع أبنائهم، كما نقدّم مصادر معلومات عالمية من شأنها أن تؤمّن لهم مصادر معلومات غنية.

الجزء الأول

الإطار المفاهيمي

مقدمة

عندما تمّ العمل على إعداد هذا الدليل، كان السؤال الأهم هو على ماذا سيستند ويبنى؟ أنجز هذا العمل على مراحل، وكانت المرحلة الأولى تطوير إطار مفاهيمي (نظري) لهذا الدليل استناداً إلى المعايير العالمية من ناحية، وبعض النظريات في علم النفس التربوي، وفي التوجيه والإرشاد المدرسي عموماً، وإرشاد الطلبة الموهوبين خصوصاً، من ناحية ثانية.

أما المرحلة الثانية، فكانت إجراء بحث ميداني في دولة الإمارات العربية المتحدة؛ لاستكشاف البرامج والأدوات الرعائية المتوفرة في مجال رعاية الموهوبين، ولاستطلاع آراء الطلبة وأولياء الأمور والمعلمين حول العوامل السلبية والاحتياجات في هذا المجال. أما المرحلة الثالثة، فكانت تأليف نشاطات إثرائية ومراجعتها من قبل اختصاصيين في مجال الإرشاد والتوجيه المدرسي؛ للتحكيم من ناحية ملاءمتها من حيث سهولة تطبيقها من قبل أولياء الأمور. وفيما يلي عرض تفصيلي لكل مرحلة من مراحل إعداد هذا الدليل.

الإطار المفاهيمي / النظري

إن المفهوم الشائع بأن الطفل الموهوب يتمتع بقدرات عالية تميّزه عن أقرانه، قد يدفع الكثير إلى الظن بأن الطفل الموهوب لا يحتاج إلى إرشاد. وهذه الفكرة ليست سائدة عند عامة الناس والأهل فحسب، بل إنها تسود في أذهان كثير من التربويين أنفسهم وحتى المرشدين. فقليل من الاعتبار كان يُصرف إلى هذه الفئة، حتى إن برامج إعداد المرشدين التربويين قليلاً ما كانت تعني بالإعداد لإرشاد فئة الموهوبين. غير أنه - مؤخراً - بدأ الوعي بالاعتناء بإرشاد هذه الفئة يزداد، وبخاصة مع ظهور توجهات في التربية تدعو إلى الاعتناء بكل طفل، والاستجابة لحاجات كل طفل دون استثناء.

الموهبة ميزة وعبء

يظن البعض أن الكفاءات العالية التي يتمتع بها الطفل الموهوب ينبغي أن تعينه على مقاومة الضغوطات التي قد يتعرض لها بحياته. لذا لا يُصرف كثير من الاهتمام إلى هذه الفئة من الأطفال. إلا أن هناك دراسات تشير إلى أن الاحتياجات النفسية والاجتماعية للطفل الموهوب لا تقل عن غيره من الأطفال الآخرين. وإن الطفل الموهوب كغيره من الأطفال قد يمر بظروف حياتية صعبة، أو قد يتعرض لصدمات معينة بحاجة إلى تدخل وإرشاد وتوجيه. بل إن الأمر قد يكون أصعب بالنسبة للطفل الموهوب؛ لأنه في الغالب قلماً يطلب المساعدة. فكثير من الموهوبين يترددون في طلب المساعدة؛ والسبب الأساسي هو أنهم يسعون للحفاظ على انطباع الآخرين عنهم بأنهم متميزون وقادرون على تدبير أمورهم بأنفسهم. إن من المشاكل الأساسية التي قد يتعرض لها الطفل الموهوب والتي قد تكون مستغربة ومستبعدة هي ضعف التحصيل العلمي. وهذا التقصير ليس بسبب ضعف قدرات الطالب

الموهوب، فهو لديه القدرة ولكنه توقّف عن الأداء بشكل جيد أو امتنع لأسباب معيقة. على سبيل المثال ، إن الطفل الموهوب قد يمتنع عن الأداء أو المشاركة في عمل يراه غير محفّز، أو عمل لا يُسمح له بأدائه على طريقته الخاصة . وعلى أي حال فإن المرّبين والمرشدين ينبغي أن لا يغفلوا عن إمكانية تعرّض الطفل الموهوب إلى معيقات قد تؤدي إلى تدن في تحصيله العلمي.

ولأن الطفل الموهوب متميّز عن أقرانه، في موهبته، فقد يرى نفسه غريباً بينهم؛ فهو قد يفكّر بطريقة مختلفة، و يتصرّف باختلاف. لذا قد يجد صعوبة في الانسجام و التواصل مع طلاب صفّه، وهذا قد يسبب مشكلة اجتماعية ونفسية ينبغي أن يلتفت إليها المرشدون و الأهل في نفس الوقت، وبالتعاون والتنسيق مع بعضهم البعض.

الاحتياجات الإرشادية للموهوبين؛

إن إشراك الأهل في المهام الإرشادية أمرٌ أساسي في الاستجابة لاحتياجات الموهوبين، كما هو التوجه الحديث في الإرشاد المدرسي. إن التوجه الحديث في إرشاد الطلاب بشكل عام و الموهوبين بينهم، هو بإشراك الأهل في العملية الإرشادية. إن للأهل دوراً أساسياً في هذا المجال لعدة أسباب، من أبرزها: أنهم على احتكاك مباشر و متواصل مع الأبناء، وأن لديهم القدرة على إكساب أبنائهم مهارات متعددة من خلال التفاعل في الحياة اليومية. كما لديهم فرص عديدة للتحوار مع أبنائهم. إنه ليس من المطلوب من الأهل أن يكونوا متمرسين بالإرشاد، إنما ينبغي عليهم الإلمام بخصائص و احتياجات أبنائهم الموهوبين، و تطوير بعض المهارات الإرشادية التي بإمكانهم تطبيقها مع أبنائهم في البيت، ومن أبرزها: مهارات التواصل، و استراتيجيات التعامل مع مميزات الأبناء الموهوبين لتنمية المهارات الاجتماعية، وإيجاد فرص للتفاعل الاجتماعي؛ وتوفير جوٍّ إيجابيّ مطمئنٍ داخل المنزل؛ للوقاية من مشاكل محتملة في غياب الدور الإرشادي للأهل.

(1) المعايير:

يشمل هذا الإطار مراجعة معايير عالمية في مجال الإرشاد والتوجيه المدرسي، وتحديد المعايير التي تتبنّاها الهيئة الأميركية للمرشدين التربويين (ASCA) للإرشاد والتوجيه المدرسي بصورة عامة، وإرشاد وتوجيه الطلبة الموهوبين بصورة خاصة. من أهم هذه المعايير التي التزمت بها الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين في الولايات المتحدة الأميركية (NAGC)، وجوب توفير الخدمات الإرشادية للموهوبين، وضرورة مواكبة المدرسة والأهل - سوياً - لتأمين فعالية هذه الخدمات.

وقد حدّدت الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين (NAGC) الاحتياجات الإرشادية لهؤلاء الطلبة، والتي تشمل: النزعة نحو الكمال، الحساسية المفرطة، الحرص على العدالة الاجتماعية، الإيثار والتعاطف مع الآخرين، الخوف من الفشل، السعي الدائم إلى إرضاء الآخرين، والحيرة والتردد.

وتعتبر الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين هذه الاحتياجات تحديات يجب التعامل معها، ومخاطبتها من خلال إعداد برامج تربوية وإرشادية يتم تطبيقها في المدرسة، وفي البيت ضمن الأسرة. تتمحور معايير إعداد البرامج الإرشادية التربوية للموهوبين حول أهمية التعلم والنمو المعرفي والعاطفي والاجتماعي، أهمية تقييم مراحل التعلم، أهمية تخطيط المنهج والعملية التربوية، أهمية تعزيز البيئات التعليمية الداعمة، أهمية التنوع في البرامج والخدمات المقدمة للطلبة، أهمية الإرشاد والتطور المهني.

لقد قامت الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين (NAGC 2010) باعتماد معايير لإعداد برامج تربوية للموهوبين، وفي غياب معايير محلية وعربية لإعداد برامج إرشادية للموهوبين، تم اعتماد معايير الهيئة الوطنية للموهوبين؛ لإعداد هذا الدليل للأهل من أجل رعاية هادفة لأبنائهم الموهوبين.

فيما يلي نعرض معايير الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين - مترجمة للغة العربية - في الجدول الآتي:

المعيار الأول لوضع برامج تعليم الموهوبين: التعلّم والتطور

المعيار 1 : التعلّم والتطور	
الوصف: يعرّز التربويون، تمييزاً منهم للفروق في التعلّم والتطور بين الطلاب ذوي المواهب والمكّات، فهم الذات المستمر لديهم والوعي باحتياجاتهم والنمو المعرفي والعاطفي لهؤلاء الطلاب في أوضاع المدرسة والبيت والمجتمع لضمان حصائل نوعية عند الطلاب.	
الممارسات المرتكزة إلى البيئات	الحصائل عند الطلاب
1-1-1 يشغل التربويون الطلاب ذوي المواهب والمكّات في استعراض الاهتمامات ونقاط القوة والمواهب.	1-1 فهم الذات. يُظهر الطلاب ذوي المواهب والمكّات المعرفة بالذات فيما يخص اهتماماتهم ونقاط قوتهم وهوياتهم واحتياجاتهم في التطور الاجتماعي العاطفي وفي النطاقات الفكرية والتعليمية والإبداعية والقيادية والفنية.
1-1-2 يساعد التربويون الطلاب ذوي المواهب والمكّات في تطوير هويات تدعم الإنجاز.	2-1 فهم الذات. يمتلك الطلاب ذوو المواهب والمكّات فهماً تطويرياً ملائماً لكيفية تعلّمهم ونموهم؛ وهم يميزون تأثيرات معتقداتهم وتقاليدهم وقيمهم على تعلّمهم وسلوكهم.
1-2-1 يطور التربويون نشاطات تطابق مستوى تطور كل طالب واحتياجاته المرتكزة على الثقافة	3-1 فهم الذات. يُظهر الطلاب ذوو المواهب والمكّات فهماً واحتراماً لأوجه التشابه والاختلاف بين بعضهم ومجموعة أقرانهم وغيرهم في الجمهرة العامة.
1-3-1 يوفر التربويون شتى ممارسات توزيع ذوي المواهب والمكّات إلى فئات استناداً إلى البحوث، مما يسمح لهم بالتأثر مع أفراد ذوي مواهب ومكّات ونقاط قوة متنوعة.	4-1 الوعي بالاحتياجات. يصل الطلاب ذوو المواهب والمكّات إلى الموارد في المجتمع لدعم الاحتياجات المعرفية والعاطفية بما فيها التأثيرات الاجتماعية مع آخرين ممن لديهم اهتمامات أو مقدرات أو خبرات مماثلة بمن فيهم الأقران من نفس العمر والمرشدين أو الخبراء.
2-3-1 أفراد ذوي مقدرات ونقاط قوة ومرام مختلفة.	1-4-1 يقدم التربويون نماذج أدوار (مثلاً، من خلال المرشدين أو العلاج بالكتب) للطلاب ذوي المواهب والمكّات بما يتوافق مع مقدراتهم واهتماماتهم
2-4-1 يستعرف التربويون فرص التعلّم خارج المدرسة التي تتوافق مع مقدرات الطلاب واهتماماتهم.	

<p>1-5-1 يتعاون التربويون مع الأسر في إتاحة الموارد لتطوير مَلَكات أطفالهم.</p>	<p>1-5 الوعي بالاحتياجات. تفهم أسر الطلاب ومجتمعاتهم نقاط التشابه والاختلاف فيما يتعلق بالتطور ومميزات المتعلمين المتقدمين والنموذجيين ويدعمون احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>
<p>1-6-1 يصمم التربويون تدخلات من أجل الطلاب تهدف إلى تطوير النمو المعرفي والعاطفي الذي يرتكز على البحوث أو الممارسات الفعالة.</p>	<p>1-6 النمو المعرفي والعاطفي. يستفيد الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات من نشاطات التعلّم ذات المغزى والتحديات والتي تتناول مميزاتهم واحتياجاتهم الفريدة.</p>
<p>1-6-2 يطور التربويون خدمات تدخلية متخصصة من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات الذين كانوا مقصّرين والآن يتعلّمون ويطورون مَلَكاتهم.</p>	<p>1-6-2 يطور التربويون خدمات تدخلية متخصصة من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات الذين كانوا مقصّرين والآن يتعلّمون ويطورون مَلَكاتهم.</p>
<p>1-7-1 يمكّن المعلمون الطلاب من استعراف أساليبهم المفضلة للتعلّم والتكيف معها والتوسع فيها.</p>	<p>1-7 النمو المعرفي والعاطفي. يتعرف الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات على أساليبهم المفضلة للتعلّم وتوسع زخائرهم.</p>
<p>1-8-1 يقدم التربويون للطلاب الإرشاد المتعلق بالكلية والمهنة بما يتّسق مع نقاط قوتهم.</p>	<p>1-8 النمو المعرفي والعاطفي. يستعرف الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات المرامي المستقبلية لمسيرتهم المهنية والتي توافق مَلَكاتهم ومواهبهم والموارد المطلوبة لتحقيق هذه المرامي (مثل فرص التعليم العالي والمرشدين والدعم المالي).</p>
<p>1-8-2 ينفذ المعلمون والناصحون مجالاً وتالياً في المنهاج يحوي الوعي بالشخص والمجتمع والتكيف معهما، والتخطيط الأكاديمي والوعي حول تعلم المهنة والمسيرة المهنية.</p>	<p>1-8-2 ينفذ المعلمون والناصحون مجالاً وتالياً في المنهاج يحوي الوعي بالشخص والمجتمع والتكيف معهما، والتخطيط الأكاديمي والوعي حول تعلم المهنة والمسيرة المهنية.</p>

المعيار الثاني لوضع برامج تعليم الموهوبين : التقييم

المعيار 2 : التقييم	
الوصف: تقدم التقييمات المعلومات حول الاستعراف والتقدم في التعلّم والحصائل، وتقيماً للبرمجة من أجل الطلاب ذوي المواهب والمكّات في كافة النطاقات.	
الممارسات المرتكزة إلى البيئات	الاحصائل عند الطلاب
1-1-2 يطور التربويون بيئات ونشاطات تعليمية تشجع الطلاب على التعبير عن المميزات والسلوكيات المتنوعة المرتبطة بالموهوبية.	1-2 الاستعراف. إتاحة نظام تقييم شامل بشكل عادل لجميع الطلاب في مرحلة ما قبل الحضنة حتى الصف الثاني عشر بما يسمح لهم بإظهار المميزات والسلوكيات المتنوعة المرتبطة بالموهوبية.
2-1-2 يقدم التربويون للوالدين/أولياء الأمور المعلومات المتعلقة بالمميزات والسلوكيات المتنوعة المرتبطة بالموهوبية.	
1-2-2 يؤسس التربويون إجراءات شاملة متّسقة مستمرة لاستعراف وخدمة الطلاب ذوي المواهب والمكّات. تشمل هذه التدابير الموافقة المستنيرة ومراجعة اللجنة واستبقاء الطلاب وإعادة تقييم الطلاب وتخريج الطلاب وإجراءات الاستئاف سواء لدخول خدمات برامج الموهوبين أو الخروج منها.	2-2 الاستعراف. يكشف كل طالب عن صفاته الاستثنائية أو مقدراته الكامنة من خلال بيانات التقييم كي يمكن تقديم التكييفات والتعديلات التعليمية الملائمة.
2-2-2 يختار التربويون ويستعملون تقييمات متعددة تقيس شتى المقدرات والمكّات ونقاط القوة، وترتكز هذه التقييمات على النظريات والنماذج والبحوث الحالية.	
3-2-2 تقدم التقييمات معلومات كيفية وكمية من شتى المصادر، بما فيها التقييم خارج المستوى، وهي غير متحيزة وعادلة وملائمة تقنيا لغايتها.	
4-2-2 يعرف التربويون حول الصفات الاستثنائية للطلاب ويجمعون معطيات التقييم مع تعديل المنهاج والتعليم لمعرفة المستوى التطوري لكل طالب واستعدادهم للتعلم.	
5-2-2 يفسر التربويون التقديرات المتعددة في النطاقات المختلفة ويفهمون استخدامات ومحددات التقييمات في استعراف احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمكّات.	
6-2-2 يخطر التربويون الوالدين أو أولياء الأمر حول عملية الاستعراف. ويحصل المعلمون على إذن من الوالدين أو أولي الأمر لإجراء التقييمات ويستعملون قوائم تفقد ملائمة للثقافة ويستتبون البيئات المتعلقة باهتمامات الطفل ومقدراته الكامنة خارج أوضاع غرفة الصف.	

<p>2-3-1 يختار التربويون مقاربات غير متحيزة وعادلة ويستعملونها لاستعراض الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات، والتي يمكن أن تشمل استخدام المعايير أو أدوات التقييم المطورة محلياً بلغة الطفل الأصلية أو بالصيغ غير الكلامية.</p>	<p>2-3 الاستعراض. يمثل الطلاب ذوي الاحتياجات المستعرفة خلفيات متنوعة ويعكسون جمهرة الطلاب الكلية في المنطقة.</p>
<p>2-3-2 يفهم التربويون سياسات المنطقة والولاية المصممة لتعزيز العدل في البرامج والخدمات للموهوبين وينفذونها.</p>	
<p>2-3-3 يقدم التربويون للوالدين أو أولياء الأمر المعلومات بلغتهم الأصلية حول شتى السلوكيات والمميزات المرتبطة بالموهوبية والمعلومات التي تشرح طبيعة وغاية خيارات وضع برامج الموهوبين</p>	
<p>2-4-1 يستخدم التربويون تقييمات متميزة سابقة وتالية مرتكزة إلى الأداء لقياس تقدم الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	<p>2-4 التقدم في التعلّم وحصائله. يُظهر الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات التعلّم المتقدم والمركب نتيجة استخدام تقييمات متعددة وملائمة ومستمرة.</p>
<p>2-4-2 يستخدم التربويون تقييمات متميزة مرتكزة إلى المنتج لقياس الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	
<p>2-4-3 يستخدم التربويون تقييمات مقيسة خارج المستوى لقياس الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	
<p>2-4-4 يستخدم ويفسر التربويون معلومات التقييم الكيفية والكمية لوضع لمحة عن نقاط القوة والضعف لكل طالب ذي مواهب ومَلَكات لتخطيط التدخل المناسب.</p>	
<p>2-4-5 يوصل التربويون معلومات التقييم إلى الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات ووالديهم أو أولياء أمرهم ويفسرونها.</p>	

<p>2-5-1 يضمن التربويون أن التقييمات المستخدمة في عمليات الاستعراف والتقدير معوّلة ومصدوقة من أجل كل غاية من غايات الأداة، وتأخذ في الحسبان الأداء فوق مستوى الصف وتأخذ في الحسبان المنظورات المتنوعة.</p>	<p>2-5-5 تقييم وضع البرامج. الطلاب المستعرفون ذوو المواهب والمَلَكات يُظهرون تقدماً هاماً في التعلّم نتيجة وضع البرامج والخدمات.</p>
<p>2-5-2 يضمن التربويون أن تقييم تقدم الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات يستخدم مؤشرات متعددة تقيس التمتع في المضمون ومهارات التفكير الأعلى مستوى والإنجاز في مجالات نوعية من البرنامج والنمو العاطفي.</p>	
<p>2-5-3 يقيّم التربويون كمية وكيفية وملاءمة البرامج والخدمات المقدمة للطلاب ذوي المواهب والمَلَكات عن طريق تفكيك معطيات التقييم ومعطيات التقييم السنوي وإتاحة النتائج للعموم.</p>	
<p>2-6-1 يوفر الإداريون الوقت اللازم والموارد الضرورية لتنفيذ خطة التقدير السنوية المطورة من قبل أشخاص يملكون الخبرة في تقييم البرامج وتعليم المهويين.</p>	<p>2-6-6 تقييم البرمجة. يملك الطلاب المستعرفون ذوو المواهب والمَلَكات المزيد من الإتاحة ويظهرون تقدماً هاماً في التعلّم نتيجة تحسين مكونات وضع برامج تعليم المهويين.</p>
<p>2-6-2 خطة التقدير هادفةً وتقدر كيفية تأثير الحصائل على مستوى الطالب بوحدة أو أكثر من المكونات التالية لبرامج تعليم المهويين: (أ) الاستعراف؛ (ب) المنهاج؛ (ج) وضع البرامج والخدمات التعليمية؛ (د) التقييم المستمر لتعلم الطلاب؛ (هـ) برامج المشورة والتوجيه؛ (و) مؤهلات المعلمين والتنمية المهنية؛ (ز) إشراك الوالدين/ أولياء الأمر والمجتمع؛ (ح) موارد وضع البرامج؛ (ط) تصميم وضع البرامج وإدارتها وإتائها.</p>	
<p>2-6-3 ينشر التربويون نتائج التقدير، شفهاً وتحريراً، ويشرحون كيف سيستخدمون النتائج.</p>	

المعيار الثالث لوضع برامج تعليم الموهوبين : تخطيط المنهاج والتدريس

المعيار 3 : تخطيط المنهاج والتدريس	
<p>الوصف: يطبق التربويون نظرية المناهج ونماذج المناهج والتدريس المرتكزة على البحوث فيما يخص الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات ويستجيبون لاحتياجاتهم بواسطة التخطيط والانتقاء والتكيف والابتكار بمنهاج وثيق الصلة بالثقافة وباستخدام ذخيرة من الاستراتيجيات التعليمية المرتكزة على البيئات لضمان حصائل نوعية عند الطلاب.</p>	
الممارسات المرتكزة إلى البيئات	الحصائل عند الطلاب
<p>3-1-1 يستخدم التربويون المعايير المحلية ومعايير الولايات والمعايير الوطنية من أجل توفيق وتوسيع خطط المناهج والتعليم.</p>	<p>3-1-1 تخطيط المنهاج. يُظهر الطلاب ذوو المواهب والمَلَكَات نمواً متناسباً مع كفاءتهم خلال السنة الدراسية.</p>
<p>3-1-2 يصمم التربويون ويستخدمون مجالاً وتالياً شاملين ومستمرين لتطوير خطط متميزة من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات من مرحلة ما قبل الحضانة حتى الصف الثاني عشر.</p>	
<p>3-1-3 يكيف التربويون أو يعدلون أو يستبدلون المنهاج الجوهري أو المعياري لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات وذوي الاحتياجات الخاصة كمزدوجي التميز والموهوبين للغاية ومتعلمي اللغة الإنكليزية.</p>	
<p>3-1-4 يصمم التربويون مناهج متميزة تشمل مضموناً متقدماً ومتحدياً مفاهيمياً وعميقاً ومميزاً ومركباً من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات.</p>	
<p>3-1-5 يستخدم التربويون نظام تقييم متوازناً، بما فيه التقييم السابق والتالي والتقييم التكويني، لاستعراف احتياجات الطلاب وتطوير خطط تربوية متميزة ويعدلون الخطط بناءً على الرصد المستمر للتقدم.</p>	
<p>3-1-6 يستخدم التربويون التقييم السابق ويتحكمون بسير التدريس بناءً على سرعة التعلم عند الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات ويسرعون ويضغطون التعلم حسب ما هو ملائم.</p>	
<p>3-1-7 يستخدم التربويون المعلومات والتكنولوجيا، بما فيها التكنولوجيا المساعدة، وإضفاء الميزات من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات، بما فيهم مزدوجي التميز.</p>	

<p>3-2-1 يصمم التربويون المناهج في النطاقات المعرفية والعاطفية والجمالية والاجتماعية والقيادية بحيث تكون متحدية وفعالة من أجل الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	<p>3-2 تطوير المَلَكات. يصبح الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات أكثر كفاءة في شتى مجالات المَلَكات وعبر أبعاد التعلّم.</p>
<p>3-2-2 يستخدم التربويون النماذج الميتمعرفية لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	
<p>3-3-1 يختار التربويون ويكيفون ويستخدمون ذخيرة من الاستراتيجيات والمواد التعليمية التي تميز بين الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات وتستجيب للتنوع.</p>	<p>3-3 تطوير المَلَكات. يطور الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات مقدراتهم في نطاق المَلَكَة و/أو مجال الاهتمام الخاص بهم.</p>
<p>3-3-2 يستخدم التربويون موارد المدرسة والمجتمع التي تدعم التمايز.</p>	
<p>3-3-3 يوفر التربويون الفرص للطلاب ذوي المواهب والمَلَكات كي يستكشفوا ويطوروا ويبحثوا في مجالات اهتماماتهم و/أو مَلَكاتهم.</p>	
<p>3-4-1 يستعمل التربويون استراتيجيات التفكير النقدي لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	<p>4-3 الاستراتيجيات التعليمية. يصبح الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات باحثين مستقلين.</p>
<p>3-4-2 يستعمل التربويون استراتيجيات التفكير الإبداعي لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	
<p>3-4-3 يستعمل التربويون استراتيجيات نماذج حل المشكلات لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	
<p>3-4-4 يستعمل التربويون نماذج الاستعلام لتلبية احتياجات الطلاب ذوي المواهب والمَلَكات.</p>	

<p>3-5-1 يطور ويستخدم التربويون منهجاً متحدياً مستجيباً للثقافة لإشراك جميع الطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات.</p>	<p>3-5 المنهاج وثيق الصلة بالثقافة. يطور الطلاب ذوو المواهب والمَلَكَات المعارف والمهارات من أجل المعيشة والإنتاجية في مجتمع عالمي متنوع متعدد الثقافات.</p>
<p>3-5-2 يدمج التربويون تجارب استكشاف المهنة في فرص التعلّم للطلاب ذوي المواهب والمَلَكَات، مثلاً دراسة السيرة أو المتحدثين.</p>	
<p>3-5-3 يستخدم التربويون المنهاج من أجل الاستكشاف العميق للثقافات واللغات والقضايا الاجتماعية المتعلقة بالتنوع.</p>	
<p>3-6-1 يظهر المعلمون والإداريون إماماً بمصادر الموارد والمواد عالية الجودة التي تلائم المتعلمين ذوي المواهب والمَلَكَات.</p>	<p>3-6 الموارد. يستفيد الطلاب ذوو المواهب والمَلَكَات من وضع برامج تعليم الموهوبين التي تقدم شتى الموارد والمواد عالية الجودة.</p>

المعيار الرابع لوضع برامج تعليم الموهوبين : بيئات التعلم

المعيار 4 : بيئات التعلم	
الوصف: تميز بيئات التعلم المسؤولة الشخصية والاجتماعية والكفاءة متعددة الثقافات ومهارات التواصل بين الأفراد والتواصل التقني من أجل القيادة في القرن الحادي والعشرين لضمان حصائل نوعية للطلاب.	
الممارسات المرتكزة إلى البيئات	الحصائل عند الطلاب
1-4-1 يحافظ التربويون على توقعات عالية لجميع الطلاب ذوي المواهب والممكّات من خلال نشاطات متحدية ذات مغزى.	1-4 الكفاءة الشخصية. يظهر الطلاب ذوو المواهب والممكّات نمواً في الكفاءة الشخصية وميولاً نحو الإنتاجية الأكاديمية والإبداعية. تشمل هذه الوعي بالذات ونصرة الذات والكفاءة الذاتية والثقة والدافع المرونة والاستقلالية والفضول والمجازفة.
1-4-2 يوفر التربويون فرص استكشاف الذات والتطور وملاحقة الاهتمامات وتطوير الهوية الداعمة للإنجازات، مثلاً من خلال المرشدين ونماذج الأدوار.	
1-4-3 يخلق التربويون بيئات تدعم الثقة بين المتعلمين المتنوعين.	
1-4-4 يقدم التربويون الارتجاع الذي يركز على الجهد وعلى البيئات التي تدل على القدرة الكامنة لتحقيق معايير عالية وعلى الأخطاء بصفتها فرص للتعلم.	
1-4-5 يقدم التربويون أمثلة على مهارات مواجهة المصاعب بصورة إيجابية والفرص لتطبيقها.	
1-4-2-1 يفهم التربويون احتياجات الطلاب ذوي المواهب والممكّات سواء للتوحد أم للتأثر الاجتماعي.	2-4 الكفاءة الاجتماعية. يطور الطلاب ذوو المواهب والممكّات الكفاءة الاجتماعية التي تتظاهر في العلاقات الإيجابية مع الأقران والتأثرات الاجتماعية.
2-4-2 يوفر التربويون الفرص للتأثر مع الأقران الفكريين والفنيين/الإبداعيين وكذلك مع الأتراب (أقران العمر الزمني).	
2-4-3 يقوم التربويون بتقييم وتوفير التعليم في مجال المهارات الاجتماعية المطلوبة للمدرسة والمجتمع وعالم العمل.	
1-4-3-1 يؤسس التربويون مناخاً آمناً ومرحباً لتناول القضايا الاجتماعية وتطوير المسؤولية الشخصية.	3-4 القيادة. يظهر الطلاب ذوو المواهب والممكّات المسؤولية الشخصية والاجتماعية ومهارات القيادة.
2-4-3-2 يوفر التربويون بيئات لتطوير أشكال كثيرة من القيادة ومهارات القيادة.	
3-4-3 يعزز التربويون الفرص للقيادة في أوضاع المجتمع لتحقيق التغيير الإيجابي.	

<p>4-4-1 يضرب التربويون المثال بسلوكهم على تقدير تنوع خلفيات ولغات الطلاب والحساسية لها.</p>	<p>4-4 الكفاءة الثقافية. يقدّر الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات لغتهم وتراثهم وظروفهم، وكذلك لغة وتراث وظروف غيرهم، ولديهم المهارات في التواصل والعمل الجماعي والتعاون مع أفراد متنوعين وعبر فئات متنوعة.⁽¹⁾ إنهم يستعملون استراتيجيات إيجابية لمعالجة القضايا الاجتماعية، بما فيها التمييز والآراء المقولبة.</p>
<p>4-4-2 يستهجن التربويون اللغة والسلوك التمييزيين وينمذجون الاستراتيجيات الملائمة.</p>	
<p>4-4-3 يقدم التربويون فرصاً منظمة للتعاون مع الأقران المتنوعين من أجل مرمى مشترك.</p>	
<p>4-5-1 يوفر التربويون فرص التطوير المتقدم والمحافظة على اللغتين الأولى والثانية.</p>	<p>4-5 كفاءة التواصل. يطور الطلاب ذوو المواهب والمَلَكات كفاءة في مهارات التواصل بين الأشخاص والتواصل التقني ويظهرون مهارات متقدمة شفوية وتحريرية، والإلمام بالقراءة والكتابة بلغتين أو أكثر بصورة متوازنة والتعبير الإبداعي. إنهم يظهرون الطلاقة في التعامل مع التكنولوجيا التي تدعم التواصل الفعال.</p>
<p>4-5-2 يوفر التربويون الموارد لتعزيز أشكال التواصل الشفهي والتحريري والفني مع الأخذ باعتبار السياق الثقافي للطلاب.</p>	
<p>4-5-3 يضمن التربويون الوصول إلى أدوات التواصل المتقدم، بما فيه التكنولوجيا المساعدة، واستخدام هذه الأدوات للتعبير عن التفكير من المستوى الأعلى والإنتاجية الإبداعية.</p>	

الأنشطة الإرشادية في هذا الدليل ومعايير الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين

- تم الاعتماد على معايير الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين لإعداد وتطوير الأنشطة الإرشادية التي تُطبق من قبل المدرسة والأهل؛ وذلك لتوفير الاحتياجات الإرشادية للأطفال الموهوبين. وفيما يلي عرض لنقاط أوجه تطابق الأنشطة المقدمة في دليل الأهل مع معايير الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين:
- تمّ تحديد المرحلة العمرية المناسبة لكل نشاط إرشادي؛ وذلك لمراعاة خصائص الطلبة في كل مرحلة عمرية مختلفة.
 - تتضمن هذه الأنشطة عدة نشاطات اجتماعية تهدف إلى نموّ الأطفال من ناحية الوعي الاجتماعي وتوثيق الروابط العائلية.
 - استخدام طرق ونشاطات تعليمية مختلفة، منها الكتابة والتعبير الشفهي؛ وذلك لمراعاة أساليب التعلم المختلفة عند الأطفال الموهوبين.
 - تحتوي الأنشطة الإرشادية على العديد من النشاطات التي تتضمن التعبير عن الرأي؛ وذلك لتطوير مستوى تقدير الذات عند الطلبة.
 - التركيز على استخدام التكنولوجيا والإنترنت كمصدر للمعلومات، ووسيلة للتواصل الاجتماعي.
 - اعتماد منحى البحث لجمع المعلومات، وبذلك تطوير القدرات البحثية عند الطلبة.
 - اعتماد أنشطة مختلفة تهدف إلى تطوير الوعي العلمي والنفسي والاجتماعي عند الطلبة.
 - تخصيص جزء من الأنشطة للإرشاد المهني، وتنمية الوعي المهني عند الطلبة.
 - اعتماد أساليب مختلفة من التقييم المستند إلى الأداء.

(2) البحث الميداني

بالرغم من استناد هذا الدليل على المعايير العالمية لإرشاد الطلبة الموهوبين، إلا أن محتوى الدليل استند أيضاً إلى نتائج بحث إجرائي في دولة الإمارات العربية المتحدة؛ وذلك لمراعاة الواقع الإماراتي. أخذ البحث الإجرائي منحاً استطلاعياً لجمع المعلومات حول واقع رعاية الطلبة الموهوبين في دولة الامارات.

وقد قام فريق العمل بثلاث زيارات إلى دولة الإمارات العربية، حيث قامت جائزة حمدان بن راشد بعملية التنسيق لإتمام إجراءات البحث من اختيار العينات، وتحديد مواعيد، وتأمين مكان الاجتماع بالمشاركين بالبحث، الخ... كان الهدف من الزيارة الأولى إجراء مقابلات مع أولياء أمور وطلبة موهوبين ومدرسين حول الخدمات المقدمة للطلبة، مصادر المعلومات المتوفرة لديهم، مصادر المساعدة والدعم، العوامل الإيجابية والصعوبات التي يواجهونها في رعاية الموهوبين، بالإضافة إلى طموحاتهم

لتوفير مصادر مساعدة أخرى تمكّنهم من رعاية أفضل. بالإضافة إلى المقابلات الفردية، أيضاً طلب من الأهل والمعلمين الإجابة عن استمارة تضمّنت المحاور التالية: معلومات عامة عن الموهبة، مصادر معلوماتهم عن الموهبة، مواضيع تثير قلقهم، الجهات الداعمة لهم، ودرجة إلمامهم بمفهوم الموهبة. أما بالنسبة للزيارة الثانية، فقد هدفت إلى جمع المعلومات بواسطة حلقات حوار جمعت بين أولياء الأمور والطلبة الموهوبين والمدرسين.

عمل المشاركون في جلسات البحث الحوارية على الإجابة عن أسئلة حول العناصر الإيجابية والصعوبات التي تواجههم في رعاية الطلبة الموهوبين. تعاون المشاركون من أولياء أمور وطلبة موهوبين ومدرسين في عمل فريقي للإجابة عن الأسئلة المطروحة، وتمت مناقشتها، وقد عبّر المشاركون عن آرائهم حول مواضيع مختلفة متعلقة برعاية الموهوبين في الإمارات العربية المتحدة. أما الزيارة الثالثة، فقد كان الهدف منها زيارة عيّنة مختارة من المدارس في عدد من الإمارات في دولة الامارات العربية المتحدة للتعرف على البرامج الإثرائية المستخدمة في رعاية الطلبة الموهوبين، والاستراتيجيات المتبعة في تطبيق هذه البرامج الإثرائية. قام فريق العمل بمراقبة منتظمة لحصص تطبيقية، وطرح أسئلة شفوية على المعلمات والمدرّاء.

استنتاجات من البحث الميداني

استناداً إلى المعلومات التي تمّ جمعها باستخدام الأدوات المختلفة لجمع المعلومات، تمّ استنتاج النقاط التالية التي أخذت بعين الاعتبار لإعداد النشاطات الإثرائية التي يتضمنها هذا الدليل:

- 1 - رغبة الأهل في تنمية وتطوير معرفتهم حول الموهبة والتشوق.
- 2 - التزام الأهل بالمشاركة مع المدرسة بنشاطات إثرائية تنمي موهبة أبنائهم.
- 3 - وعي الأهل للحاجة إلى مصادر معلومات ومواد تربوية لاستخدامها في رعاية أفضل للأبناء الموهوبين، خاصة وأن مصدر المعلومات ينحصر بالإنترنت.
- 4 - وعي الأهل وتفهمهم للدور الإيجابي الذي تقوم به المدارس لرعاية الموهوبين، والذي لا يكتمل إلا بمشاركة الأهل.
- 5 - تقدير الأهل لوجود نشاطات وبرامج خاصة بالموهوبين في المدارس الحكومية، بالإضافة إلى جمعيات تعنى برعاية الموهوبين، مما يوجب توفير نشاطات موازية في الأسرة.
- 6 - تقدير الأهل للمنح المقدّمة من الجهات الحكومية والجامعات، ومؤسسات المجتمع المدني، لتعليم الطلبة الموهوبين.
- 7 - إجماع الأهل والمعلمين والطلبة أنفسهم على عدم توفر الإرشاد الأسري المناسب للتعامل مع المشاكل المرافقة للموهبة.
- 8 - إجماع المعلمين على ضرورة تزويد الأهل بالمعلومات والمصادر والتدريب المناسب؛ لتمكينهم من

رعاية أفضل لأبنائهم الموهوبين، على أن يركّز هذا التدريب على نواحي النمو المتعددة، وأهمية تقييم مراحل النمو، وتعزيز البيئات الداعمة، ودور الأهل في الإرشاد والتطوّر المهني.

9 - الحاجة إلى أنشطة إثرائية للطلبة الموهوبين أثناء فترة الإجازة الصيفية في هذا المجال، ويمكن للأهل استخدام الأنشطة المطروحة في هذا الدليل لتلبية هذه الحاجة. (مرفق تقارير حول كل من الزيارات الثلاثة في ملحق رقم 1 و 2 و 3).

10 - من هنا تستنتج توافق الاحتياجات التدريبية للأهل في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما يراها الأهل والمعلمون مع المعايير العالمية لإرشاد الموهوبين، وتحديد المعايير المعتمدة من قبل الهيئة الوطنية للأطفال الموهوبين في الولايات المتحدة الأميركية.

(3) التحكيم

لقد تمّت مراجعة الأنشطة الإثرائية، وتلك التي تتعلق بالتوجيه المهني من قبل مرشحات تربويات عدد 2؛ وذلك للتحقق من النقاط التالية:

1. ملاءمة هذه الأنشطة مع الخصائص والاحتياجات الإرشادية للطلبة الموهوبين.
 2. ملاءمة مواضيع النشاطات مع القيم الاجتماعية للبيئة العربية بصورة عامة، ولدولة الإمارات العربية بصورة خاصة.
 3. إمكانية تطبيق النشاطات الواردة في هذا الدليل من قبل الأهل، آخذين في الاعتبار أن الأهل غير متخصصين في مجال التعليم والإرشاد التربوي.
 4. تصنيف الأنشطة الإثرائية حسب الفئات العمرية ونواحي النمو.
- الجدير بالذكر أنه طلب من كل من المرشدين القيام بعملية التحكيم بشكل فردي؛ وذلك لضمان الموضوعية في هذه العملية. وقد تمّ جمع نتائج التحكيم من كل من المرشدين التربويين للمقارنة. وقد تبين وجود تطابق على مختلف النقاط الواردة أعلاه.

النشاطات الإثرائية في هذا الدليل وخصائص الطلبة الموهوبين

المرحلة العمرية (6 - 9 سنوات)

الدرس الأول: تنمية المهارات الاجتماعية

الغاية من هذا النشاط بناء العلاقات الأسرية وتوطيدها من خلال تنمية المهارات الاجتماعية. هذا النشاط يساعد على تنمية المهارات الاجتماعية لدى الطلبة الموهوبين من خلال التواصل مع أفراد العائلة والخبراء في مجالات عدة. كما أنه يساعد في توطيد العلاقة مع الآخرين، فهذا يساعد على الإحساس بالانتماء ويخفف عنده إحساس كونه مختلفاً.

الدرس الثاني: متعة التعلّم على الثلج

الغاية من هذا النشاط هو التعرف على النمو الجسدي، النمو المعرفي، والعاطفي الذي يُترجم من خلال التعرف على المهارات والأنشطة المختلفة والاهتمام بالرشاقة. هذا النشاط يعزز التواصل الاجتماعي مع الآخرين، ويزيد تقدير الذات من خلال تعلم مهارات جديدة. كما يساعد في توسيع آفاق الطالب لتصعيده على خلق مواضيع يستطيع مناقشتها لتوطيد العلاقات الشخصية والاجتماعية.

الدرس الثالث، الرابع، والخامس: بناء مهارات مختلفة

الغاية من تلك الأنشطة هي بناء مهارات اجتماعية، يدوية، وتنمية الخيال والإبداع عند الطالب. إن هذه النشاطات تقيد في عدة مجالات، فهي تساعد الطالب الموهوب على التواصل بشكل إيجابي مع أقرانه، كما أنها تساعد على الاستفادة من الأفكار الإبداعية لدى الطالب وترجمتها بعمل ملموس. بالإضافة إلى ذلك، هذه النشاطات تساعد على التحكم وسيطرة اندفاع النفس.

الدرس السادس، السابع والثامن: زيادة الوعي للمساهمة في حماية شواطئنا

إن هذه الدروس تساعد على إدراك الطالب دوره في المجتمع وتنمية مهارات الملاحظة، وضرورة اتباع القوانين والنظم للمحافظة على المجتمع. كما تزوده بطرق عدة وأساليب جديدة لاستقصاء المشاكل وإيجاد حلول مناسبة لها، أيضاً تعطي الطالب فرصة للتعبير عن نفسه واستعمال قدرات تحليلية تبعده عن الملل والروتين.

الدرس التاسع: دور الفرد / الطالب في مساعدة الآخرين

من خلال هذا النشاط يتعلم الطالب الوعي إلى أمور تؤثر في حياة الآخرين. فهو يستخدم ذكاهه وقدراته للبحث عن حلول تساعد في معالجة مشاكل اجتماعية تؤثر سلباً على حياة الإنسان. كما

يستخدم الطالب مهارات مرتفعة من التفكير تجبره على الاهتمام بالتفاصيل بدلاً من الانتهاء بسرعة و اللجوء إلى الملل. وهذا النشاط يساعد الطالب على التواصل مع الآخرين والشعور بالفقراء و المحتاجين والابتعاد عن الذاتية.

الدرس العاشر والدرس الحادي عشر:

تعطي الأنشطة في هدين الدرسين الطلبة فرصة للملاحظة والتدوين والتدقيق في أوجه التشابه والاختلاف في مواقف حياتية يومية إجتماعية ووضع الفرضيات وتحليل الأحداث لاستنتاجات ابداعية حول المواقف الاجتماعية اليومية.

الدرس الثاني عشر: تنمية الذكاء اللغوي

الغاية من هذا الدرس مساعدة الطالب على التعبير عن مشاعره و أحاسيسه بطريقة غير مباشرة تبعد عنه الإحراج. كما تساعد على تنمية مهارات التواصل والمشاركة مع الآخرين .

الدرس الثالث عشر: أينشتاين الصغير

الغاية من هذا الدرس تعلم أساليب جديدة من التعليم، واستعمالها في مجالات مختلفة، مما يبعد الطالب عن الملل. كما تساعد على التفكير في الأمور مستخدماً طرق علمية متسلسلة ومنطقية بدلاً من تعقيد المفاهيم.

المرحلة العمرية (9 - 11 سنة)

الدرس الأول: الحاجات والرغبات

الغاية من هذا الدرس هو التعرف على الفرق بين الهدف المعرفي والعاطفي والاجتماعي. هذا الدرس يساعد الطالب في التعبير عن احتياجاته ومعرفة حقوقه والمطالبة بها. فهذا يؤدي إلى التعرف على نفسه أكثر، مما يزيد من تقدير الذات لديه، ويساعده على التواصل مع الآخرين.

الدرس الثاني: اعتماد طرق لتحديد المكان

الغاية من هذا الدرس هو تعلم وسائل مختلفة لتحديد الطرق، واستعمال التطور لمعرفة المكان المقصود؛ فهذا يساعد الطالب على الاعتماد على نفسه، والصبر للوصول إلى المكان المختار بأساليب مختلفة تثير اهتمامه وفضوله، كما تساعد على تنمية حس المسؤولية لديه والاعتماد على النفس؛ فترفع من تقدير الذات.

الدرس الثالث: متعة التعلّم على الثلج

تم ذكره سابقاً

الدرس الرابع و الخامس: تحديد استعمالات المطهرات و المواد المنظفة و الجهاز العصبي
إن الغاية من هذا الدرس هي التعرف على مواد تساعدنا على الاهتمام بأنفسنا، و تزيد من الوعي الشخصي عن السلامة الشخصية، مما يزيد انتباه الطالب، ويقلل من التهور والتسرع عنده. بالإضافة إلى ذلك، هذا النشاط يعزز العمل الجماعي مما يزيد من مهارات التواصل لدى الطالب.

الدرس السادس: طبيب الأسنان

من خلال هذا النشاط سيتعلم الطالب أساليب مختلفة للتعلم من خلال الاعتماد على الآخرين والأخذ برأيهم وخبراتهم. أيضاً عند التواصل مع الآخرين تُبنى مهارات تواصلية جديدة وتزداد ثقة الطالب بنفسه. إن الوعي على الاهتمام بالذات يزيد من التركيز و التأني في اعتناء الطالب بصحته و نظافته الشخصية، وعدم التسرع والتساهل بصحته.

الدرس السابع: غرس أشجار أمام البناية

الغاية من هذا النشاط هو تنمية روح التعاون ونشر حس المسؤولية لدى الطالب. حيث يستفيد من التركيز على أمور عدة لتنمية المهارات التواصلية والاجتماعية، و ثم يتعاون مع أقرانه لتنفيذ عمل يفيد المجتمع، ويخرجه من الروتين في الدرس.

الدرس الثامن: عظماء على اسمي

الغاية من هذا النشاط تنمية المهارات اللغوية والتركيز على شخصية الطالب. إن هذا النشاط مهم لتنمية تقدير الذات عند الولد وإحساسه بالانتماء عبر ملاحظة نجاح الذين يتمتعون بصفات متشابهة مثله. هذا يزيد من الوعي الاجتماعي لديه، ويجعله يزيد من التركيز، ويستخدم طاقته بطريقة إيجابية من أجل النجاح.

الدرس التاسع: عناصر محيطة بي

إن الغاية من هذا النشاط تكمن في تنمية مهارات جديدة وتعلّم أساليب بديلة من المعرفة؛ لتنمية طاقات الطالب وإعطائه طرقاً للتعبير عن أفكاره بشكل خلاق. إن التركيز على هذه النشاطات تجعل الطالب يعطي مجهوداً في العمل عبر التأني والانتباه إلى التفاصيل وعدم التسرع. كما تساعد على التعاون والمشاركة مع الآخرين للقيام بعمل ما.

الدرس العاشر حتى الثالث عشر: المساعدة

إن الغاية من هذه النشاطات هي تنمية روح التعاون مع الآخرين لحل مشاكل اجتماعية، مما يؤدي إلى تطوير مهارات التواصل لدى الطالب. أيضاً، هذه طريقة وأسلوب جديد من المهم أن يتعرف عليها الطالب؛ لاكتشاف مواضيع جمة تثير اهتمامه وفضوله، فتبقيه منسجماً في النشاط. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذا يزيد اهتمامه وتشجيعه لطرح أسئلة تثير انتباه الطالب.

الدرس الرابع عشر: صحي ولذيذ

إن الغاية من هذا الدرس تكمن في نشر الوعي عند الطالب من خلال الاختيارات التي ينتقيها وتأثيرها على صحته. كما أنها، تساعد الطالب في استخدام مهارات تحليلية لإيجاد بدائل.

الدرس الخامس عشر: الموسيقى من حولي

إن غاية هذا الدرس هي تنمية تقدير الذات عند الطالب عبر نشر أفكار إبداعية خلاقة. إن الموسيقى تعطي جواً من الراحة للطلاب للتعبير عن أفكارهم بطريقة مبدعة بعيدة عن التهور والملل.

الدرس السادس عشر: قبل فوات الأوان

إن الغاية من هذا الدرس تكمن في تنمية مهارات الطلاب الفكرية، الاجتماعية، واللغوية من خلال طرح مشكلة موجودة وإيجاد حل لها عبر التواصل مع الآخرين. هذا ينمي التواصل مع الغير، والتروي في إيجاد الحلول.

المرحلة العمرية (11 - 14 سنة)

الدرس الأول: العدالة حق

إن غاية هذا الدرس هي نشر الوعي عن حقوق وواجبات الفرد عبر مناقشة العدالة والحقوق. من خلال هذا الدرس يستفيد الطالب الاهتمام بالقضايا الانسانية والتفكير عملياً بطرق مناسبة لحل المشكلة، كما أنه يتواصل مع الآخرين، ويدرك أهمية الفرد الآخر وكفاءته.

الدرس الثاني: صفات الأبطال

إن غاية هذا الدرس التعرف على الصفات الناجحة لأشخاص معروفين. من المهم الربط بين القدرة والذكاء، والصفات التي تساعد على تحقيق النجاح. إن الذكاء ليس فقط الصفة التي نحتاجها للنجاح، فهذا يُوعِي الطالب على أهمية استعمال قدراته إيجابياً ومعرفة أن التملل، والإهمال، وعدم الانتباه والفضوى لا توصل إلى النجاح.

الدرس الثالث والتاسع: مريض السكري والتسوق الذاتي

إن الغاية من هذه الدروس نشر الوعي و التعاطف مع الآخرين. هذه الدروس تتميَّ حس المسؤولية والتعاطف مع الغير. كما أنها تساعد على استعمال القدرات التحليلية في حل المشاكل والقيام بالاختيارات الذكية.

الدرس الرابع: التخطيط للعشاء

إن الغاية من هذا الدرس تكمن في التواصل مع الآخرين في تنظيم المناسبات بالتعاون مع الآخرين والتعرف إلى أهمية الاعتماد والثقة بكفاءة الغير. هذا الدرس يساعد على تحمل المسؤولية، والتواصل مع الغير والانتباه إلى التفاصيل.

الدرس الخامس: مرطب البشرة يحمي الجلد

إن غاية هذا الدرس هو نشر الوعي، ومساعدة الطالب إلى الانتباه على نفسه واحتياجاته وعدم إهمال الذات.

الدرس السادس والسابع: بناء الشخصية

إن غاية هذا الدرس تكمن في بناء شخصية قيادية من المهم تشجيع الطالب على تنمية الثقة بالنفس ورفع تقدير الذات بالتركيز على مكامن القوة لديه. إن القيادة وتعلم استعمال القدرات الذاتية بمساعدة الآخرين مهارة يجب تنميتها من خلال التشجيع وتعلم التواصل مع الآخرين، كما أن تحمل المسؤولية من أهم صفات القيادة.

الدرس الثامن: خطط لمستقبلك

إن غاية هذا الدرس تعليم الطالب التعرف إلى الأشياء التي يحبها ويفضلها للتخطيط للمستقبل؛ فهي تساعد ليكون جدياً، ومنضبطاً في العمل.

الجزء الثاني

التعرف على الموهوبين

مقدمة

ينقسم هذا الجزء الى قسمين: القسم الأول يعرض السمات الشائعة للطلبة الموهوبين، ويربطها بسلوكيات تمت ملاحظتها داخل غرفة الصف. القسم الثاني يزود أولياء الأمور بوسائل غير مقننة لجمع المعلومات حول سلوك أبنائهم في مجالات متعددة تساعد على الكشف عن الموهبة لدى الأبناء.

القسم الأول: سمات شائعة للطلبة الموهوبين

من الخطوات الضرورية والأساسية في إرشاد الأبناء الموهوبين التعرف على أهم السمات التي يتصفون بها، ومن ثم توصيف هذه السمات لتحديد معناً واضح لكل منها بدقة، وبعيداً عن التفسيرات المتعددة والغموض في التفسير.

تتعدد أساليب التعرف على الطالب الموهوب بحسب التعريف والهدف من التعرف، فهناك اختبارات ومقاييس عديدة تستخدم لأغراض مدرسية مثل تحديد إمكانية ضم الطالب لبرامج التفوق والموهبة، أو لأهداف القياس السيكولوجي و النفسي للتشخيص، إلا أن ما نسعى لتوضيحه هنا هو ما يهم الوالدين من أساليب التعرف على السمات المميزة للطفل المتفوق، والتي يمكنه ملاحظتها من خلال رصد سلوك الأبناء لتحديد السمات والمميزات السلوكية التي يمارسها الأبناء.

فإذا كان مفهوم التفوق يتطور ويتسع ليشمل جوانب عدّة، فإن الأهل معرضون لسماع العديد من الآراء والنظريات التي تصف الموهبة والتفوق بأساليب قد تترك الأهل وتحيرهم أكثر مما تساعدهم وتعينهم على التعامل مع الطفل المتفوق وتلبية احتياجاته وتوفير البيئة المنزلية الملائمة لتنمية قدراته. لذلك فإننا نقوم من خلال هذا العرض بتوضيح الخصائص والاحتياجات للطفل المتميز، ومن ثم أساليب التعامل معها لتكوين حصيلة أساسية من المعرفة المطلوبة لدى الأسرة التي قد تجد أن لديها طفلاً موهوباً هي بحاجة لأن تتعامل معه بشكل سليم وطبيعي وسلس.

السمات الشائعة والنمطية لدى الأطفال الموهوبين:

قدرة لغوية فائقة:

يبدأ معظم الأطفال المتميزين بالكلام في عمر مبكرة، وحتى حين يتأخر بعضهم في الكلام، فمن الملاحظ أنه يبدأ بحصيلة مفردات كبيرة كان قد قام بتخزينها مسبقاً، كما أن لديهم القدرة على استخدام الجمل المركبة وليس البسيطة فقط، وبإمكانهم فهم المفردات باستخداماتها الدقيقة، لذلك نرى أن لديهم القدرة على استيعاب المفاهيم المجردة؛ حيث تقودهم حصيلتهم اللغوية للقراءة في سن مبكرة أيضاً، وغالباً ما يقودهم شغفهم بالقراءة لاكتساب حصيلة لغوية ومعرفية متطورة مقارنة بأعمارهم.

ذاكرة قوية واهتمام بالتفاصيل:

يتشبع الطفل المتميز بالمعلومات، ويستمتع بها مع شغفه بالمعرفة وقدرته على التعلم بسرعة ويسر، كما أنه يحتفظ بالمعلومات لما لديه من قدرة عالية على التذكر، كما تعينه قوة الذاكرة البصرية على ملاحظة التفاصيل الدقيقة، مما يعينهم على تذكر الأشكال وحل الألغاز والألعاب البصرية وأحجيات الصور المقصودة، والاستمتاع بألعاب الذاكرة الذهنية التي تحتاج لقدرة على التركيز الذهني والمجرد. فيتميز العديد من الأطفال بحفظ الأرقام والتسلسل وتتابع الأشياء أو وجودها بأنماط معينة؛ لذلك نرى لديهم القدرة على فهم العلاقات والروابط بين الأشياء.

حب الاستطلاع والشغف بالفهم والمعرفة:

يتميز الأطفال المتفوقون بكثرة الاستفسار والرغبة في التحقيق والبحث عن الأسباب، فتراهم دائماً الاستفسار عن كيف ولماذا، وكثيراً ما يرهقون الكبار والمربين باستفساراتهم الدائمة والمتواصلة والتي قد تشمل مواضيع متعددة ومتنوعة بحسب تنوع اهتماماتهم وتشعبها، لذلك نرى لديهم الإقبال على التعلم والانهماك والتعمق في فهم واستقراء المواضيع الجاذبة لاهتمامهم.

اتساع نطاق اهتماماتهم وميولهم:

تتنوع ميول الأطفال المتميزين كنتيجة حتمية لسعة اطلاعهم، فبالرغم من قدرة البعض على تركيز اهتمامه على مواضيع معينة إلا أننا قد نعتقد أحياناً أنهم مشتتين بين العديد من المواضيع، إلا أن اتساع نطاق اهتماماتهم لا يعني بالضرورة تشتت انتباههم بقدر ما يدل على قدرتهم الفائقة على التنوع في الاهتمامات وشغفهم بالعديد من الأنشطة في الوقت ذاته، وقد يوجد هذا الأمر الحيرة لدى الأهل الذين قد يفضلون ثبات أطفالهم على اهتمام معين والتعمق فيه بدلاً من إضاعة الوقت في ممارسة الأنشطة المختلفة التي يترتب على الأهل - في كثير من الأحيان - توفير مستلزماتها وإيجاد الوقت المناسب لها.

الأصالة والإبداع في التفكير:

لدى الطفل المتميز القدرة على توليد وإنتاج الأفكار الجديدة والمبدعة، مما يمكنه من الابتعاد عن النمطية في الحلول، وغالباً ما تكون لديه الرغبة في إجراء التجارب وفهم كيفية عمل الأشياء، فما قد يعتقد الكبار عبثاً وتخريباً ما هو إلا بحث عن معرفة وفهم لتكوين أو كيفية عمل جهاز أو لعبة ما. كما أنه كثيراً ما يتوصل الطفل المتميز إلى الحلول بطريقة مختلفة، مما قد يربك من حوله من النمطيين الذين يعتقدون بوجود حل واحد وليست حلولاً متعددة. فنراه لا يمتثل أو يتكيف مع الأساليب المتشددة ذات المنظور الواحد.

سعة الخيال والإبداع في التخيل:

يتميز الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة بالخييلة الواسعة، وكثيراً ما نجدهم يلعبون مع رفاق من نسج خيالهم، أو في أماكن يتخيلون وجودهم فيها. وتعكس سعة خيال الطفل قدرته على الإبداع، واستمتاعه بقصص الخيال العلمي، وتقبله لما هو غريب ومختلف.

التفكير المنظم والمتسق والمرن:

يستطيع الطفل المتميز أن يعمل ضمن إطار مفاهيمي مُتسق من حيث جمع المعلومات وحل المشكلات بعدة أوجه، فهو يقبل التعدد والاختلاف ولديه قدرة على تحمّل الغموض إلى أن تتجلي أمامه الحقائق، لذلك نلاحظ أن لديه الجلد والصبر والثابرة في البحث عن الحلول.

التوق لفهم الأسباب:

يبحث الطفل المتميز عن المسببات، ولا يقبل بالإجابات السطحية وغير المقنعة له، فقد يفسر ما يرى بشكل مختلف عن تفسير الآخرين له، وذلك بسبب رؤيته للأشياء من منظور مختلف عن الآخرين.

القدرة على التركيز:

يتميز الطفل المتفوق بمقدرته على التركيز على المهمة لفترات أطول من الأطفال العاديين، فقد نلاحظ انهماكه في الأعمال الممتعة بالنسبة له لفترات طويلة مقارنة بمن هم في عمره الزمني، لذلك يتوجب على الأهل تشجيع الطفل على إتمام الأعمال التي يقوم بها، وعدم تشتيته عند ملاحظته منهمكاً بعمل ما.

من الملاحظ أنه قد يصاحب هذه السمات بعض الجوانب الإيجابية أو السلبية في الكثير من الأحيان، مما يضيف بعض الصعوبات في التعامل مع الطلبة الموهوبين. فلا بد أن يعي الأهل بأهمية دورهم في تزويدهم بمزايا أولادهم، واختيار الأساليب السليمة في التعامل معهم وتوجيههم، وقد لا يتسنى لهم ذلك دون أن تتوفر لديهم المعرفة السليمة والإلمام بمفاهيم التفوق والدراسة بأساليب تربوية وتعليم أبنائهم المتميزين. فيما يلي نعرض كلاً من السمات الشائعة، وما يرافقها من مشاكل محتملة قد تسبب اضطرابات للأبناء أنفسهم وللمعلمين ولأولياء الأمور.

مشاكل محتملة تصاحب الخصائص الإيجابية للطلاب الموهوبين

نقاط القوة	المشاكل المحتملة
اكتساب المعارف وتذكرها بشكل سريع	لا يتحمل البطاء عند الآخرين، يمقت الروتين، قد يعارض التمرس في المهارات الأساسية، قد يجعل المفاهيم معقدة بشكل غير ملائم.
توجه استقصائي، فضول علمي، دافعية داخلية، البحث عن الأهمية والنتيجة.	يسأل أسئلة محرجة، ذو إرادة قوية، يرفض التوجيه، يظهر ميوله بإفراط، يتوقع الشيء نفسه من الآخرين
يستطيع استخلاص علاقات المسبب.	يصعب عليه تقبل ما هو غير منطقي كالمشاعر والتقاليد، أو الأمور التي يجب تبنيها من دون تمحيص.
القدرة على تصور المفاهيم، والتعامل مع المجرد والقدرة على التركيب والاستمتاع بحل المشكلات (أساليب أو أنماط التعلم)	يرفض التفاصيل ويحذفها، يقاوم التدريب، ويشكك في إجراءات التعليم
حب الحقيقة، والمساواة والأداء النظيف	يصعب عليه أن يكون عملياً، يهتم بالقضايا الإنسانية.
يستمتع بتنظيم الأشياء والأفراد ضمن نظام أو بنية واضحة.	يعد قواعد معقدة أو أنظمة، وقد يظهر محباً للترؤس.
يملك مفردات واسعة وقدرة لغوية متمكنة، ومعارف واسعة ضمن مجالات متقدمة.	قد يحتمي بالمفردات كي ينجو في مواقف محددة، يشعر بالضجر بسهولة، قد يعتبره البعض "العارف بكل شيء".
يفكر بشكل ناقد، يملك توقعات عالية، ينقد ذاته ويُقيّم الآخرين.	انتقادي تجاه الآخرين أو غير متسامح معهم، قد يصبح محبطاً ولا يقبل إلا بما هو كامل.
شديد الملاحظة، مستعد لتقبل ما هو غير عادي، منفتح على التجارب الجديدة.	تركيز شديد و مفرط، إحساس بالذنب في بعض الأحيان.

تركيز شديد وانتباه مستمر في مجالات الاهتمام.	يقاوم المقاطعة، يهمل واجباته أثناء فترة تركيزه على الأمور التي تثير اهتمامه، عنيد.
مبدع وشارد، تعجبه الطرق الجديدة في تنفيذ المهام.	قد يخرب الخطل أو يرفض ما هو معروف، يراه الآخرون مختلفاً.
الحساسية، التعاطف مع الآخرين، الرغبة في أن يقبله الآخرون.	الحساسية تجاه النقد، يتوقع من الآخرين قيماً مشابهة، الحاجة إلى النجاح، قد يشعر بأنه غير محبوب.
نشاط مرتفع، يقظة، لهفة، فترات من الجهد الكبير.	الضيق من عدم وجود عمل يقوم به، قد يخرب برنامج عمل الآخرين، قد يراه البعض مفرطاً في الحركة.
مستقل، يفضل العمل منفرداً، يعتمد على نفسه.	قد يرفض تدخلا من قبل الأهل أو الأقران، قد يكون غير تقليدي، لا يلتزم بما هو متعارف عليه.
اهتماماته وقدراته متنوعة.	قد يبدو مشتتاً، وفوضوياً، قد يتوقع البعض كفاءة مستمرة.
حسه قويٌّ بالفكاهة.	قد لا يفهم البعض الفكاهة، قد يصبح "مهرج الصف" ليلفت الانتباه.

لمساعدة أولياء الأمور على التعمق في فهم السمات الشائعة للأبناء الموهوبين، ولإعطائهم فرصة للتعرف على ترجمة هذه السمات إلى سلوكيات محددة داخل غرفة الصف، نقدم فيما يلي لائحة توصيف كل من السمات. وأهمية هذه اللائحة تكمن في أن السلوكيات المدرجة فيها مقدمة من قبل معلمي طلبة موهوبين في دولة الإمارات العربية المتحدة، أي أنها سلوكيات واقعية تعكس ما يحصل تماماً داخل غرفة الصف:

توصيف السمات سلوكيات من داخل غرفة الصف

السمة : اكتساب المعارف و تذكرها بشكل سريع

التوصيف	المشكلة المحتملة
يعطي الطالب جواباً للسؤال والمعلمة لم تته طرح السؤال	لا يتحمل البطاء عند الآخرين
يعطي إجابة بدون اتباع الخطوات	يمقت الروتين
عندما يرى الورقة يقول: أمس عملناه	يعارض التمرس في المهارات الأساسية

السمة : توجه استقصائي، فضول علمي، دافعية داخلية، البحث عن الأهمية	
التوصيف	المشكلة المحتملة
يسأل المعلمة عن عالم الرياضيات الخوارزمي، وهي تجهل الإجابة.	يسأل أسئلة محرجة
يصر على صنع نموذج ربوت باستخدام قنينة الماء الفارغة بمفرده	ذو إرادة قوية
يتحدث أثناء شرح المعلم وعندما يطلب منه السكوت، يستمر في الكلام ثم يسأل: لماذا أسكت؟	يرفض التوجيه
ينفذ المهمة على الحاسوب، رغم أن المعلمة تطلبها يدوياً	يظهر ميوله بإفراط
يتوقع من جميع الطلبة أن يحلوا المسائل الحسابية بنفس سرعته	يتوقع الشيء نفسه من الآخرين

السمة : يستطيع استخلاص علاقات المسبب والنتيجة	
التوصيف	المشكلة المحتملة
يرفض تقبيل جبين جده كل يوم، لقد قبلته أمس. عندما يطلب منه تنفيذ أي مهمة يطلب بعض الوقت.	يصعب تقبل ما هو غير منطقي كالمشاعر والتقاليد أو الأمور التي يجب توضيحها دون تمحيص

السمة : القدرة على تصور المفاهيم، والتعامل مع المجرد، والقدرة على التركيب والاستمتاع بحل المشكلات (أساليب وأنماط التعلم)	
التوصيف	المشكلة المحتملة
يرفض لبس الجوارب مع الحذاء، أو ربط خيط الحذاء	يرفض التفاصيل ويحذفها
يرفض التدرب على عرض البحث بحجة أنه يعرف كيف يعرض ولا يحتاج إلى تدريب.	يقاوم التدريب
عند كتابة تقرير باللغة الإنكليزية يشكك في سلامة التقرير ولا يتبعها	يشكك في إجراءات التعليم

السمة : حب الحقيقة، والمساواة والأداء النظيف	
التوصيف	المشكلة المحتملة
في مادة العلوم، في المختبر قبل التجربة، ماذا يجذب المغناطيس؟ يجيب: بأن المغناطيس يجذب الحديد	يصعب عليه أن يكون عملياً
في حصة اللغة العربية، الموضوع عن يوم الأم والهدايا، فيقول الطالب: حمد ليس لديه أم، ويمسح على ظهره.	يهتم بالقضايا الإنسانية

السمة : يستمتع بتنظيم الأشياء والأفراد ضمن نظام أو بنية واضحة	
التوصيف	المشكلة المحتملة
في حصة الرياضيات، يحل مسألة (5×4) بدل عملية الضرب إلى عملية جمع	يعد قواعد معقدة أو أنظمة
يقول: إذا لم أكن القائد فلن أعمل بالمجموعة.	قد يظهر حبا للترؤس

السمة : يمتلك مفردات واسعة وقدرة لغوية متمكنة، معارف واسعة ضمن مجالات متقدمة	
التوصيف	المشكلة المحتملة
يشير للمعلمة، ويقول: لا أحبها، وعند سؤاله: من؟ يجيب الحقيقية	قد يحتمي بالمفردات كي ينجو في مواقف محددة
كل فترة يسأل: متى يدق الجرس؟	يشعر بالضجر بسهولة
عندما تسأل أي معلمة من يعرف أي مهارة؟ يجيب الطلبة باسمه	قد يعتبره البعض "العارف بكل شيء"

السمة : يفكر بشكل ناقد، يمتلك توقعات عالية، ينقد ذاته ويقيم الآخرين	
التوصيف	المشكلة المحتملة
أثناء العمل الجماعي خلال الحصة يكرر وصف زملائه بصفات مثل: سخي، سافل، انتقاداً لهم وليس لأفكارهم	انتقادي تجاه الآخرين أو غير متسامح معهم
في الاختبار يبدأ بالبكاء، ويقول: خلاص أرسب، ويحتفظ بورقته	قد يصبح محبطاً، ولا يقبل إلا بما هو كامل

السمة : شديد الملاحظة، مستعد لتقبل ما هو غير عادي، منفتح على التجارب الجديدة	
المشكلة المحتملة	التوصيف
تركيز شديد ومفرط	يكشف بعض الأخطاء اللغوية في المنهج: (معلم هناك خطأ لغوي في الدرس)
إحساس بالذنب في بعض الأحيان	زميله لم يحصل على درجة جيدة في الاختبار (أنا السبب، كان يريدني أن أساعده وأشرح له قبل الامتحان لكن لم يكن لدي وقت)

السمة : تركيز شديد وانتباه مستمر في مجالات الاهتمام	
المشكلة المحتملة	التوصيف
يقاوم المقاطعة	بينما تقوم إحدى الطالبات بالرد على السؤال الذي طرحته المعلمة تقوم إحدى الطالبات بإتمام إجابة الطالبة الأخرى (أنا بأكمل الله يخليك)
يهمل واجباته أثناء فترة تركيزه على الأمور التي تثير اهتمامه	عندما طلبت المعلمة من الطالبات العمل ضمن مجموعة، للقيام بمشروع في داخل الصف، أخرجت موزة كراسة خواطرها وبدأت تكتب ما يجول في خاطرها.
عنيد	يصر على أنه لم يعط الورقة لزميل.

السمة : مبدع وشارد، تعجبه الطرق الجديدة في تنفيذ المهمات	
المشكلة المحتملة	التوصيف
قد يخرب الخطط أو يرفض ما هو معروف	بينما يلتزم أعضاء المجموعة بخطوات العمل، يقوم بالقفز للخطوة الأخيرة.
يراه الآخرون مختلفاً	يتميز الطالب الموهوب عن زملائه بلبسه، كأن يرتدي اللبس العسكري في اليوم الوطني.

السمة : الحساسية، التعاطف مع الآخرين	
المشكلة المحتملة	التوصيف
الحساسية تجاه النقد	عندما تصحح المعلمة الإجابة للطالب، يقوم بتمرير قلم الرصاص على الإجابة لإخفاء القلم الأحمر.
يتوقع من الآخرين قيم مشابهة	كتب لمعلمته رسالة تصح بلبس الحجاب.
الحاجة للنجاح	بكاء الطالب عند عدم حصوله على المركز الأول في المسابقة.
قد يشعر أنه غير محبوب	يكرر يومياً في الصف بأن أصدقاؤه يصفونه بأنه غير محبوب.

السمة : نشاط مرتفع، يقظة، لهفة، فترات من الجهد الكبير	
المشكلة المحتملة	التوصيف
الضيق من عدم وجود عمل يقوم به.	عندما تطلب المعلمة من بعض الطلبة القيام ببعض الأدوار، يقوم بأخذ الدور عن زملائه.
قد يخرب برنامج عمل الآخرين.	بينما يقوم بعض أعضاء مجموعته بالعمل على مهمة، يقوم بالانتقال إلى مجموعة أخرى ويقول لهم عملكم خطأ.
قد يراه البعض مفرطاً في الحركة.	بينما تقوم المعلمة بشرح الدرس، يقوم الطالب بالتحرك بين زملائه والحديث معهم.

السمة : مستقل، يفضل العمل منفرداً، يعتمد على نفسه	
المشكلة المحتملة	التوصيف
قد يرفض تدخلاً من قبل الأهل أو الأقران	يقوم بالتوقيع على أوراق الامتحانات والشهادات المدرسية بدلا من ولي أمره بشكل دائم
قد يكون غير تقليدي	يرفض حضور طاوور الصباح بشكل يومي، حيث يجلس في الفصل
لا يلتزم بما هو متعارف عليه	يميز نفسه بإخراج جزء من المقيص بينما يدخل كل قميصه

السمة : اهتمامات وقدرات متنوعة	
المشكلة المحتملة	التوصيف
قد يبدو مشتتاً	يشغل نفسه باللعب بالأوراق خلال شرح المعلم للدرس، ويطلب عند السؤال
فوضوياً	يوزع الأدوات على طاولته بشكل عشوائي، لكن عندما يطلب منه غرض يأتي به
قد يتوقع البعض كفاءة مستمرة	حصل على الدرجة النهائية في سبع اختبارات بتقدير 90% ودرجة 50% في اختبارين، وسألت المعلمة: ما المشكلة؟

السمة : حس قوي بالفكاهة	
التوصيف	المشكلة المحتملة
سأل المعلم: ما هو تاريخ اليوم؟ فرد الطالب: هو عدد الخصائص للموهوبين	قد لا يفهم البعض الفكاهة
بينما يشرح المعلم الدرس، يعلق على كلمات الدرس بذكر مخك 8 ميغا بايت	قد يصبح مهرج الصف ليلفت الانتباه
علق أحمد على إبراهيم: أنت مخك كمبيوتر، فرح إبراهيم بينما أدرك زهير بأن أحمد يستخف بإبراهيم	يدرك السخافة في المواقف

تمكين الأهل من التعرف على خصائص التفوق والموهبة:

إن الحاجة الماسة لتثقيف الأهل عن خصائص الطفل الموهوب لا تستدعي فقط دعم المختصين لبرامج التوعية، واختيار الأساليب التعليمية المناسبة، وإنما تستوجب على الأهل بذل الجهد للتدرب على الأداء الأفضل في رعاية أبنائهم المتفوقين من جانب، والتواصل مع المختصين و التربويين القائمين على تعليم أبنائهم من جانب آخر؛ وذلك بهدف الاستفادة مما لديهم من خبرات وأساليب تساعد الأهل في تطوير ذواتهم.

إن قدرات الأطفال المتطورة تظهر بشكل جلي وواضح من خلال سلوكياتهم المعتادة، وبما أن تواجد الأهل الدائم مع أبنائهم يتيح لهم فرصة ملاحظتهم من خلال سلوكيات متعددة، وفي مختلف المواقف والحالات، فإن ذلك يمكن الأهل من أن يصبحوا شركاء مهمين في عملية التعرف على أبنائهم المتفوقين.

ومما لا شك فيه أن قرب الأهل من أبنائهم يمكنهم من إعطاء وتقديم توصيف على درجة عالية من الدقة والثبات والثقة لمختلف السلوكيات والأنشطة المفضلة لدى الأبناء، وكثيراً ما يكون هذا التوصيف جديراً بأن يعوّل عليه لإظهار درجة تميز الأطفال وتوضيح قدراتهم ومهاراتهم. ومن هنا تبرز أهمية أن يكون لدى الأهل الإلمام الكامل لكيفية توصيف هذه السلوكيات وتحديد ماهيتها. وهنا يأتي دور المختصين في توفير نماذج لعدد من القوائم التي توضح الخصائص السلوكية التي تعتبر مؤشرات على التفوق والموهبة؛ ليتسنى للأهل إعطاء التوصيف المناسب لما يلاحظونه من سلوكيات وأنماط تفاعل وتعامل الأطفال مع البيئة من حولهم.

فيما يلي نماذج عدد (3) لاستمارات ملاحظة منظمة تمكن أولياء الأمور من جمع المعلومات حول سلوكيات أبنائهم لهدف التعرف على سمات الموهبة لدى الأبناء.

استمارة رقم 1

ملاحظة أولياء الأمور للمواهب والتفوق لدى الأبناء

توجيهات: باستخدام المفتاح أدناه، أجب عن العبارات التالية لوصف نظرتك الخاصة من مواهب وتفوق ابنك/ابنتك. للدقة في الإجابة الرجاء تجميع دلالات سلوكية على كل من النقاط أدناه، وعبر مده زمنية لا تقل عن ثلاثة أشهر متتالية:

المفتاح

1. قد لاحظت هذه الميزة نادراً أو أبداً.
2. قد لاحظت هذه الميزة بعض الوقت.
3. قد لاحظت هذه الميزة معظم الوقت.
4. قد لاحظت هذه الميزة تقريباً كل الوقت.

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

كم مرة لاحظت هذه الخصائص (الميزات) في ابنك / ابنتك؟

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		نادراً	أحياناً	كثيراً	دائماً
1	يتخيل، يتصور، يتلاعب بالأفكار.				
2	لديه حشيرية ذاتية ويظهر استقلالية في محاولة معرفة المزيد عن شيء ما.				
3	يختار الإشكاليات الصعبة بدلاً من البسيطة.				
4	يتم اختياره من قبل زملائه لأدوار قيادية.				
5	يتكيف بسهولة مع الأوضاع الجديدة، له مرونة في التفكير والعمل، لا ينزعج من تغيير الدوام العادي.				
6	ينظم ويرتب الأشياء والمواقف.				
7	يستخدم طرقاً فريدة وغير عادية في حل المشكلات.				
8	يظهر الكثير من الحشيرية حول أمور متعددة، وأحياناً يتخطى الحدود المعروفة أو التقليدية.				
9	يملك مخزوناً من المعلومات حول مجموعة متنوعة من المواضيع التي عادةً لا تهتم أطفالاً في عمره.				
10	يستخدم المنطق للتفكير، يفكر بوضوح، يفهم المعنى.				
11	يهتم في مفهوم الذات.				
12	يهتم في فهم الآخر.				
13	لديه اهتمام بالأطفال الأكبر سناً أو البالغين في الألعاب والقراءة.				
14	يكون متيقظ، ويتميز بقوة الملاحظة، ويستجيب بسرعة.				
15	يسعى نحو الكمال، لديه النقد الذاتي، ويقنع بسهولة بكمية ونوعية إنجازاته.				
16	يبرع في التنسيق الجسدي وخفة الحركة.				
17	بإمكانه تنفيذ المهام العقلية الأكثر صعوبة مقارنة بزملائه.				
18	يشعر بما يريده الآخرون، ويسعى إلى تحقيقه.				
19	يوجه الآخرين في الأنشطة.				
20	يثابر في مشروع أو فكرة عندما يبدأ، ولا يشرد أو يحبط بسهولة.				
21	يرى وجود عيوب في الأشياء، بما في ذلك أعماله، ويتمكن من الإشارة إلى طرق أفضل للقيام بعمل أو التوصل إلى هدف.				
22	يستخدم العديد من الطرق المختلفة لحل المشاكل.				
23	له روح الفكاهة، ويرى الدعابة في حالات قد لا تظهر فيها الفكاهة للآخرين.				
24	يتمتع بالجمال، ويتفاعل معه.				
25	لديه مفردات متطورة على نحو غير عادي لمستوى عمره ويستخدمها بطريقة صحيحة ومفيدة.				

استمارة رقم 2
أمور يفعلها ابني / ابنتي

للإجابة بدقة على البنود التالية، الرجاء ملاحظة سلوكيات الابن / البنت و تدوينها لمدة لا تقل عن ثلاثة أشهر متتالية :

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

لديه تذكر سريع للمعلومات.

(يتذكر على الفور حقائق أحداث سلسلة من أرقام، كلمات الأغاني والأفلام، أو أجزاء من محادثة سمعت في وقت سابق.)

.....

.....

.....

.....

يعرف الكثير عن بعض المواضيع أكثر من الأطفال في مرحلته العمرية

(يروى الحقائق عن الديناصورات، والرياضة، والرياضيات، والكتب والحيوانات، يكتشف الكثير عن موضوع معين من تلقاء نفسه).

.....

.....

.....

.....

يستخدم مفردات متقدمة.

(يفاجأ الأطفال الكبار والبالغين بالكلمات المستخدمة، يعرف المصطلحات الصحيحة، يستخدم كلمات غير عادية لسنه، يتصرف ويتكلم كالراشدين، ويبسط كلماته عندما يتكلم مع زملائه).

.....

.....

بدأ بالقراءة والكتابة في وقت مبكر.

(تمكن من قراءة كلمات فردية في سن مبكر، بدأ بالقراءة قبل دخول المدرسة، يحب أن يكتب ويسرد القصص، تعلم القراءة دون أن يتعلم).

يظهر اهتماماً غير عادي وسعادة عندما يتعلم أشياء جديدة

(لديه الكثير من الطاقة والاهتمام عندما يتعلم، يسأل أسئلة "لماذا" و"كيف" باستمرار، لا يرضى بالإجابات البسيطة، يحب أن يعرف التفاصيل، يحب الكتب الخيالية والتعليمية).

يدرك جيداً مما يمكنه من تعليم الآخرين.

(يعلم الأطفال الآخرين كيفية فعل الأشياء، يوضح الأمور حتى يتمكن الآخرون من الفهم، يوضح مجالات اهتمامه للراشدين).

يرتاح أثناء تواجده مع من هم أكبر منه سناً.

(يقضي الوقت ويتحدث مع الراشدين الذين يزورون البيت، يتمتع بالحديث مع البالغين، يفهم دعايات الكبار، ويخترع نكتاً مضحكة).

يبين قدرات قيادية.

(يطلب زملاؤه منه المساعدة، ينظم الألعاب والأنشطة لنفسه وللآخرين، يشكل القوانين، ويوجه الأنشطة الجماعية، قد يكون متسلطاً).

يمتلك الموارد ويرتجل جيداً.

(يجمع أشياء منزلية مختلفة، لجعل اختراعات أو حل مشكلات، يستخدم أشياء عادية للمشاريع، ليجمع شيئاً من لا شيء).

يستخدم أساليب مبتكرة لإنجاز المهام.

(يجعل اختصارات إبداعية، لا يتبع القوانين دائماً، يجد طرقاً مبتكرة للخروج من فعل أشياء لا يريد فعلها).

استخدم ما تبقى من الصفحة لتسجيل ما تعتقد أنه مهم عن ولدك، ولم نسأل عنه سابقاً.
حاول أن تكون دقيقاً بقدر الإمكان في وصف اهتمامات ولدك وإنجازاته.

استمارة رقم 3

الرجاء ملاحظة سلوك الابن / البنت في كل من المجالات التالية لمدة ثلاثة أشهر متتالية و تحديد نسبة السلوك باختيار درجة من درجات سلم التقدير أدناه:

الخصائص والسمات العقلية

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		دائماً ألاحظ هذا السلوك	غالباً	أحياناً	نادراً لم ألاحظ هذا السلوك مطلقاً
1	يمتلك مفردات لغوية ويستخدم كلمات مناسبة للتعبير عن نفسه بطلاقة ووضوح.				
2	سريع الاستيعاب بحيث يتعلم بسرعة أكبر من الأطفال العاديين من نفس العمر.				
3	شديد الملاحظة، ويرى التفاصيل التي قد لا يلاحظها الآخرون.				
4	يتمكن من القراءة في سن مبكرة ولديه شغف بالقراءة.				
5	لديه ذاكرة قوية بحيث يتذكر الأحداث والحقائق.				
6	لديه قدرة على الانتباه والتركيز لفترة طويلة.				
7	سريع البديهة ولديه القدرة على الارتجال.				
8	يربط ويحلل ويستخلص العلاقات بين الأشياء المتباعدة بحيث يستنتج الحلول.				

الخصائص والسمات العقلية

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		دائماً ألاحظ هنا السلوك	غالباً	أحياناً	نادراً
1	لديه ثقة عالية بنفسه، ويجب أن يعرض عمله أمام الآخرين.				
2	ينشد الكمال ويحاسب نفسه.				
3	مستقل في تفكيره، ولا يتأثر - بسهولة - بآراء الآخرين.				
4	حساس وشديد التعاطف مع الآخرين.				
5	يحب المغامرة والتجربة من أجل التعرف على ما هو جديد وغير معروف بالنسبة له.				
6	لديه روح الدعابة والمرح.				
7	لديه قدرة على الانضباط وتطويع الذات.				
8	صبور، يمكنه تأجيل الحصول على المكافأة.				

الخصائص والسمات العقلية

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		دائماً ألاحظ هنا السلوك	غالباً	أحياناً	نادراً
1	لديه القدرة على التكيف الاجتماعي.				
2	لديه الكفاءة المبكرة على التواصل مع الآخرين والتعامل معهم بسهولة.				
3	يشفق على الآخرين، ويتعاطف معهم، ويعترف بحقوقهم.				
4	يبنى علاقات جيدة مع الأطفال الأكبر سناً والراشدين.				
5	يمكنه السيطرة على الآخرين وقيادتهم.				
6	لديه اهتمام بالقضايا الاجتماعية والأخلاقية.				
7	يحترم آراء وأفكار الآخرين ويقدرها				
8	محبوب من قبل الآخرين من زملاء والأصدقاء.				

الخصائص والسمات العقلية

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		دائماً ألاحظ هذا السلوك	غالباً	أحياناً	نادراً
1	لديه خيال واسع يتلاعب بالأفكار.				
2	لديه حسُّ الدعابة والمرح.				
3	يبتعد عن النمطية والروتين، ويتوصّل إلى حلول غير معتادة.				
4	يجد استخدامات متعددة ومختلفة للأدوات التقليدية.				
5	لديه مواهب فنية، ويرى مكان الجمال في الأشياء من حوله.				
6	يمتاز بسرعة البديهة والقدرة على التحليل، والربط بين الأشياء لتوقع النتائج.				
7	حب الاستطلاع لديه يقوده لتعلم هوايات متعددة لإشباع ميوله التي قد تغطي مواضيع ومجالات متعددة				

الخصائص والسمات العقلية

البيانات الأولية :

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

م	البند	درجة انطباق محتوى البند على الطالب			
		دائماً ألاحظ هذا السلوك	غالباً	أحياناً	نادراً
1	قدرته على الانتباه والتركيز لفترة طويلة تمكنه من المتابعة في أداء أعماله.				
2	ذو تفكير متشعب يمكنه الربط بين الأفكار المختلفة.				
3	يستخلص العلاقات بين الأشياء المتباعدة، مما يساعده على سهولة التوصل للنتائج.				
4	يستمتع بحل المسائل الصعبة والألعاب المعقدة.				
5	لديه القدرة على اتباع التعليمات المعقدة.				
6	مستقل يمكنه العمل بمفرده وتحدي قدراته.				
7	يمكنه نقد ذاته والآخرين بشكل إيجابي، ويتحمل مسؤولية أعماله.				

الجزء الثالث

استراتيجيات مخاطبة احتياجات الطلبة الموهوبين

مقدمة

يركز هذا الجزء من الدليل على أسلوب الرعاية المتبع من قبل أولياء الأمور، وعلى مهارة التواصل الفعال، واستراتيجيات مخاطبة الاحتياجات الإرشادية للطلبة الموهوبين. تحديداً، يهدف هذا الجزء إلى تمكين أولياء الأمور من أسلوب رعاية إيجابي يساعد على بناء واستمرارية علاقة إيجابية بين الأهل والأبناء، وإلى تدريبهم على مهارة التواصل الفعال، واستراتيجيات التعامل مع السمات الشائعة لأبنائهم الموهوبين.

سيعرض هذا الجزء نماذج تخاطب بين الأهل والأبناء، منها سلبي، ويؤدي إلى علاقة متوترة بين الطرفين، ينقطع فيها التواصل، ويتوقف التحاور، وتؤدي إلى تفاقم المشاكل المرافقة لسمات الطلبة الموهوبين، ومنها إيجابي يعتبر نموذج رعاية فعال يبقي على التواصل و الحوار المستمر بين أولياء الأمور وأبنائهم الموهوبين، ويُمكن الأبناء من اجتياز المشاكل المرافقة لسماتهم الشائعة، وبالتالي إلى استثمار مواهبهم.

أسلوب الرعاية

بصورة عامة يمكن التمييز بين أسلوبين شائعين من التعامل بين أولياء الأمور والأبناء: أسلوب يظهر سيطرة كاملة من الأهل على الأبناء، ويشار إليه بأسلوب «تسلط» و آخر يعطي الأبناء فرصة التعبير عن موقفهم ومشاعرهم والمشاركة في اتخاذ القرار، ويشار إليه بأسلوب «التمكين». من البديهي التوافق على أن الأسلوب الثاني، أي أسلوب التمكين هو أسلوب الرعاية الذي يتلاءم مع سمات الطلبة الموهوبين، خاصة في المجال المعرفي/العقلي والعاطفي والاجتماعي. لتمكين أولياء الأمور من فهم معمق لكل من الأسلوبين، ولإعطائهم الفرصة للتمييز بين الأسلوبين وتحديد الفرق بينهما إجرائياً؛ نعرض فيما يلي لنماذج تخاطب بين الأهل والأبناء تظهر كلا من الأسلوبين.

أسلوب التسلط

إنه وقت الذهاب إلى النوم والأولاد لا يريدون الذهاب إلى النوم

الأولاد: لكن لماذا يا أمي؟ نحن لا نشعر بالنعاس

الأم: اذهبوا إلى النوم.

الأبناء: ماما لا نريد النوم الآن، لا نشعر بالنعاس، فلماذا نذهب إلى النوم؟!

الأم: لأنني قلت اذهبوا إلى النوم، إذاً يجب أن تناموا!

أنت في السوبرماركت مع ابنتك
البنّت: أبي أبي أريد أن أشتري هذه اللعبة.
الأب: لا! نحن هنا لشراء الطعام.
البنّت: لكن يا أبي أريد هذه اللعبة – الجميع عندهم لعبة كهذه.
الأب: قلت لك لا.
تبدأ البنّت بالبكاء
الأب: توقفي عن البكاء وإلا أعطيتك ما يؤلم ويستحق البكاء.

الأبناء يشاهدون التلفاز
الولد الأول: أريد أن أشاهد رسوم متحركة .
الولد الثاني: أريد أن أشاهد فيلم
ويستمر الجدل
الأم: كفى يا أولاد – سأحرمكم من مشاهدة التلفزيون لمدة أسبوع لعل هذا يعلمكم التوافق على
المشاركة في وقت مشاهدة التلفزيون.

سقطت المزهريّة الزجاجية وانكسرت
الأم: كم مرة حذرتكم أن لا تلعبوا في غرفة الجلوس؟
الابن: لكن يا أمي
الأم: لا أريد أن أسمعك، أنت لم تصغ .
الابن: لكن هذا خطأ يا أمي، أنا
الأم: عندما أكون على حق أنا على حق، وعندما أكون مخطئة فأنا أيضا على حق ، اذهب إلى غرفتك.

البنّت: أريد مشاهدة التلفزيون
الأم: لا ممنوع ، لم تكلمي واجباتك بعد.
البنّت: فقط 10 دقائق .. فقط واللّه.
الأم: إطلاقاً ، عليك إتمام الواجب أولاً.
البنّت: لكنني تعبت ، أريد راحة لمدة 10 دقائق فقط ثم أتابع الواجب.
الأم: قلت من قبل وأكرر: لن تشاهدي التلفزيون قبل إنهاء الواجب.
البنّت: أنت قاسية ولا تشعرين بي!

الابن: أريد ضرب شقيقي.

الأب: لماذا؟ ماذا حصل؟

الابن: رمى دفترتي في الوحل.

الأب: هل فعلت له أي شيء قبل أن يرمي دفترتك؟

الابن: لا أبداً.

الأب: هل أنت متأكد؟

الابن: أكلف بالله لم أفعل أي شيء.

الأب: حسنا هذا شقيقك ، اسمع نصيحتي : انس الموضوع؛ لأنك لست معصوماً عن إيدائه، أحياناً

تبدأ أنت بالأذى وتلوم الآخرين كما تفعل مع شقيقاتك وأصحابك.

الابن: لا، أنا لا أبداً أولاً ، أف لا أستطيع الكلام معك!

الأب: أحمد، لقد استعملت جوالي

الابن: لا.

الاب: هل أنت متأكد؟

الابن: أكلف بالله لم ألمسه.

الأب: حسناً، كيف تفسر أنني وجدته على الأرض؟

الابن: كدت أن استعمله لكن خفت أن أغضبك فتركته، ربما وقع على الأرض ولم أنتبه .

الأب: إذاً أنت تكذب.

الابن: لا، أنا لا أكذب؛ لأنني فعلاً لم استعمله.

الأب: سأعلمك درساً كي تتذكر أن لا تكذب: أنت ممنوع من الخروج من المنزل غداً وبعد غد في عطلة

نهاية الأسبوع.

الأم: سنذهب لزيارة جدتك، سنترك المنزل بعد 5 دقائق .

الولد: لا يجيب، ويستمر في قراءة كتاب النكت .

الأم: بغضب: ماذا قلت لك ؟؟

الولد: ينظر اليها ويقول : سنخرج بعد 5 دقائق.

الأم: بقسوة: عندما أكلمك تجيبني فوراً هل تفهم!!!

فتاة عمرها 12 سنة تريد وضع المكياج

البنات: ماما أريد وضع المكياج كي أنال إعجاب الناس من حولي .

الأم: لا لا يمكن أن أوافق على هذا؛ لأنك ما زلت صغيرة .

البنّت: لكن، ماما. أرجوك أريد أن أرى شكلي بالمكياج.....
الأم: تقاطعها: انتهى الكلام ، أنت صغيرة في السن وهذا غير مقبول .
البنّت: أنت لا تصغي إليّ ومن المستحيل أن أتكلم معك، تترك الغرفة.
الأم: أنا والدتك – وأنا أعرف ما هو الصح والمقبول، وما هو الخطأ وغير المقبول.

الأمثلة أعلاه تبين أسلوب رعاية يقضي على الموهبة!!!
البديل:

أسلوب التمكين

مثلاً في موقف أحمد واستعمال جوال والده، الرد الأفضل من الأب بأسلوب يؤدي إلى التمكين ممكن أن يكون:

• الأب ..: شكراً لأنك اعترفت أنك كدت أن تستعمله - الرجاء الانتباه في المرة القادمة والحرص على وضع الأغراض مكانها، والتأكد من أنها لم تقع على الأرض؛ كي تبقى في حالة جيدة.
الابن ..: أنا آسف يا والدي.

وفي موقف الولد المنغمس في قراءة كتاب الفكاهة، الرد الأفضل من الوالدة ممكن أن يكون:

• الوالدة: عندما لا تنظر إلى الشخص الذي يتكلم معك هذا يجعل الآخرين يظنون أنك لا تسمعهم، أنا أعلم أنك منغمس في قراءة كتب الفكاهة، لكن عندما يتكلم معك أي شخص من الضروري أن تنظر إليه؛ لتعطيه إشارة أنك تصغي وتنتبه إلى ما يقوله.
الولد ..: إن شاء الله يا أمي.

وفي موقف البنّت التي تريد وضع المكياج، الرد الأفضل من الأم ممكن أن يكون:

• الوالدة: سأعرض عليك اتفاقية: أثناء عطلة نهاية الأسبوع سأسمح لك بوضع قليل من المكياج داخل المنزل، ثم تمسحي وجهك قبل الخروج من المنزل ، إن شاء الله بعد عدة سنوات سنذهب سوياً لشراء بعض المكياج الخاص بك، ما رأيك؟
البنّت: شكراً يا أمي، أحبك، أحبك.

أما في موقف البنّت التي تصر على مشاهدة التلفزيون، الرد الأفضل من الأم ممكن أن يكون:

• الأم: حسناً، إذا وعدتني بالالتزام بـ 10 دقائق فقط ثم تعودي إلى متابعة الواجب سأسمح لك بمشاهدة التلفزيون.

البنّت ..: أعدك يا أمي وسألتزم.

وفي موقف الولد الذي عبر أنه يريد أن يضرب شقيقه، فالرد الأفضل من الأب ممكن أن يكون:

• الأب: حسناً، إنه شقيقك، ربما كان غاضباً أو منزعجاً من شيء ما ليس بالضرورة متعلقاً بك، أرجو أن تهدأ الآن وبعد قليل أسأله لماذا فعل هذا بدفترك؟ وهل هو منزعج منك لأي سبب؟ عندما تعرف السبب الذي جعله يرمي دفترك لابد أنك ستجد حلاً أو تفسيراً مناسباً لهذا السلوك الخطأ.

المزيد من الأمثلة عن مواقف تظهر أسلوب رعاية يؤدي إلى تمكين الأبناء

• إنه وقت الغداء وولديك لا يريد أن يأكل.

الابن: لا أريد أن أتناول الطعام – لا أريد أن أكل.

الأم: إنه وقت الغداء الآن. هل تفضل ساندويتش دجاج أو ساندويتش لحم؟

• ولديك المراهق يلعب وهناك رزمة من الواجبات يجب إتمامها .

المراهق: أبي، أصدقائي سيذهبون إلى مجمع التسوق هذا المساء، هل أستطيع أن أذهب معهم؟

الوالد: إذا أكملت واجباتك طبعاً يمكنك الذهاب، أما إذا لم تكمل واجباتك فلن تذهب مع أصدقائك.

• ولديك يقوم بزيارة أحد أصدقائه، واتفقت معه أنك ستمر لاصطحابه إلى البيت الساعة 6 مساء.

الولد: أرجوك أرجوك يا أبي أريد أن أبقى لوقت أطول .

الوالد: أنا أعلم أنك سعيد جداً بصحبة صديقك في منزله لكنها الساعة السادسة الآن .

الولد: أرجوك 5 دقائق أخرى أرجوك أنا فعلاً أريد تمديد الوقت

الوالد: اتفقنا على الساعة السادسة، أنت وافقت على هذا الوقت لذلك علينا الذهاب الآن.

• الأبناء يشاهدون التلفزيون

الابن 1: أريد أن أشاهد رسوماً متحركة.

الابن 2: سنشاهد فيلماً – لست أنت من يقرر ماذا نشاهد.

الابن 1: أنت دائماً من تقرر. أريد أن أشاهد رسوماً متحركة.

ويستمر الجدل بحده

الأم: إذا استطعتم أن تجدوا طريقه للتفاهم مع بعض للمشاركة في وقت مشاهدة التلفاز فهنئاً لكما

المشاهدة .

أما إذا أستمروا هذا النزاع سأغلق التلفاز ولا مشاهدة لأحد.

الرجاء التفكير بأسلوبكم الرعائي لأبنائكم الموهوبين.

التواصل:

يعتبر التواصل الفعال من أهم المهارات في عملية الإرشاد بصورة عامة، وفي إرشاد الطلبة الموهوبين بصورة خاصة.

يبدأ الطفل بالاتصال بعالمه الخارجي منذ لحظة ولادته. فمنذ اليوم الأول تشكل علاقته الأولى بوالديه وبالأخص بأمه. فمنذ ولادته يحاول الوالدان جاهدين فهم احتياجات الطفل، والتي يعبر عنها غالباً بالبكاء.

وتتطور أساليب اتصال الطفل وتواصله مع الآخرين بتطور مُخْتَلَفِ جوانب النمو لديه، وبالأخص النمو اللغوي. ففي مراحل نموه الأول يفترق الطفل للثروة اللغوية والمفردات اللفظية التي تعينه في التعبير عن مشاعره وانفعالاته الداخلية، فهو لا يستخدم أوصافاً عامة لوصف مشاعره مثل «حزين» أو «سعيد» أو «زعلان» بل يعبر بحركات وأصوات. ولكن عليه أن يتعلم - لاحقاً - استخدام عبارات أكثر دقة وتفصيلاً للتعبير عن مشاعره وحالاته الانفعالية مثل «منزعج» أو «محبط» وغير ذلك من التعبيرات اللفظية التي تصف بكل دقة هذه المشاعر كما يحسها.

ولهذا تقع على الوالدين مسؤولية توفير بيئة آمنة في البيت، تتيح للطفل اكتساب وتعلم مهارات التواصل والاتصال الإيجابية التي تساعد على بناء علاقاته مع الآخرين بكل ثقة وراحة، وذلك من خلال التعبير عن مشاعره وانفعالاته بطرق مقبولة اجتماعياً.

ويتعين على الوالدين تقبل مشاعر الطفل وانفعالاته كما هي بغض النظر عن طبيعة هذه المشاعر، فمشاعر الطفل هي انفعالات تخصه هو دون غيره. إذ ليست هناك مشاعر وانفعالات صحيحة وأخرى خطأ، ولكن تعبير الطفل عن هذه المشاعر إما أن يكون بأسلوب مقبول اجتماعياً مما يستوجب ثواب الوالدين، أو أن يكون بأسلوب غير مقبول اجتماعياً مما يتطلب توجيه سلوك الطفل.

وفي مختلف الأحوال يجب أن تتاح للطفل فرصة التعرف على طبيعة مشاعره وانفعالاته الحقيقية، وعلى الوالدين - بعد ذلك - مساعدته على فهم تأثير هذه المشاعر على أساليب تواصله مع الآخرين. ومن الأهمية بمكان أن يكون الوالدان على يقين بأن ما يظهره الطفل للعالم الخارجي من مشاعر وانفعالات يخفي وراءه الكثير من الأفكار والقناعات التي تدور في ذهن هذا الطفل، لذلك على الوالدين محاولة فهم أفكار الطفل وقناعاته الداخلية التي أدت به إلى التعبير عنها بالمشاعر التي يرونها أمامهم، وألا يكتفيا بالتركيز على المشاعر والانفعالات فقط.

وتجدر الإشارة إلى أن تعامل الوالدين مع طفلها ليس أمراً سهلاً وسلساً طوال الوقت. فعندما يعبر الطفل عن مشاعره بأسلوب غير مقبول اجتماعياً يضطر أحد الوالدين إلى توجيه سلوكه غير المقبول، وهنا نؤكد على ضرورة اتباع أساليب توجيه سلوك فاعلة بحيث لا تؤثر سلباً على علاقات الطفل وعلى ثقته بنفسه.

وفي هذا الصدد نورد بعض المقترحات التي يتعين على الوالدين اتباعها عند توجيه سلوك طفلهم
مثل :

- التركيز على السلوك غير المقبول الذي قام به الطفل؛ لتصل للطفل رسالة واضحة بأن والديه يرفضان سلوكه ولا يرضاه هو.

- التصرف بأسلوب ينم عن قدرة الوالدين على التحكم في مشاعر الغضب لديهما، وبذلك يكونا قدوة لطفلهم بحيث يمكنه أن يحاكي سلوك الأهل وليس فقط تعليماتهم.

- توجيه السلوك باستخدام الألفاظ المناسبة مع ضرورة استخدام نبرة الحزم عند الحديث بدلاً من استخدام العنف اللفظي (الصراخ).

مما لا شك فيه أن التعامل مع الطفل المتميز يشكل تحدياً للأهل؛ وذلك لاختلافه عن المعتاد من السلوك الشائع، فقد يوصف الطفل بأنه عنيد أو متسلط لا ينصاع بسهولة، فبذلك يرى الآخرون استقلاليته واعتداده برأيه من منظور سلبي، وبذلك تتحول مزاياه إلى سبب للنزاع؛ إذا لم يسع الأهل لفهمها وتعلم أساليب التعامل معها.

تقنيات واستراتيجيات للتواصل الفعال :

نورد فيما يلي بعض المبادئ الإرشادية التي ستمكن الوالدين - في حال تطبيقها- من استخدام سبل الاتصال الفعال من أجل بناء علاقة وثيقة مع الأبناء..

الإصغاء :

إن أفضل وسيلة للاتصال هو حسن الإصغاء، عندما ننصت باهتمام، فإننا نبغ الطفل بأن أفكاره وانفعالاته وقيمه تستحق الاستماع، فالاستماع للطفل هو العنصر الأكثر أهمية في الاتصال. وفي الغالب، يلاحظ الأهل بأن كل ما يريده الأطفال منهم هو مجرد الاستماع، ولا شيء أكثر من ذلك.

تقبل المشاعر :

لا بد من تقبل مشاعر الطفل حتى في حال عدم اتفاقنا مع تلك المشاعر، وعندما نستمع لأطفالنا فعلياً تقبل مشاعرهم وأفكارهم، وإن لم تتفق معه وتذكر بأن المشاعر تخص صاحبها فقط . لكل شخص الحق في مشاعره ولا يمكن بأي حال من الأحوال وصف تلك المشاعر بالصحة والخطأ، فهي بكل بساطة مجرد تعبير عن حالته الانفعالية في وقت معين.

التعبير عن المشاعر :

قم بتشجيع طفلك على التعبير عن مشاعره وحثه على أن يفعل ذلك باستمرار، ثم تقبل تلك المشاعر

حتى وإن كنت غير متفق معها؛ وذلك من أجل أن توصل لطفلك رسالة مفادها بأن مشاعره وآراءه ومواقفه موضع اهتمام بالنسبة لك.

إن القدرة على التعبير وإيصال المشاعر هي مهارة سيحتاجها طفلك خلال مراحل حياته، وأفضل مكان لتعلم تلك المهارات وممارستها هو في ظل جو آمن يوفره له الأهل في البيت.

خلق البيئة التي تشجع على تعزيز التواصل...

يعتبر التواصل أسلوباً راقياً وحضارياً للتعامل، وهذا الأسلوب لا يمكن فرضه، بل يمكن فقط تهيئة المناخ الذي يشجع على العمل به، ولتواصل عناصره العاطفية التي ترسخ قواعد العمل به، فنبرة الصوت وحدته ستترك تأثيرها على المناخ العاطفي، وكذلك الابتسامة العريضة، ولمسة اليد أو التربيت على الكتف يمكن أن تترك انطباعات إيجابية، في حين قد يجهل الكثير من الناس بأن نبرة أصواتهم قد تجعلهم يبدوون غاضبين أو منتقدين، أو يصدرون أحكاماً، أو أنهم غير مباليين بالآخرين وإن لم يستخدموا ألفاظاً تم عن ذلك، فلا بد أن يعي الأهل ويدركوا حجم تأثير ذلك على أطفالهم؛ فالطفل الموهوب الحساس سيستقبل النبرة السلبية وإن كانت الكلمات المصاحبة إيجابية، فقد لا تصله هذه الكلمات الإيجابية، فالتعرف على العناصر العاطفية وإدارتها في عملية التواصل تساعد على خلق مناخ إيجابي.

استخدام الإصغاء النشط:

يعد استخدام الإصغاء النشط واحداً من أهم الطرق التي يمكن أن تشعر طفلك بتقبلك لمشاعره، لن يكون عليك - في الغالب - قول الكثير، فقط أعد صياغة ما يقوله طفلك؛ لتعكس المشاعر التي تبطن كلماته. وتكمن قوة الإصغاء النشط في قدرته على مساعدتك على تقبل مشاعر طفلك، إذ لا يتحتم عليك الاتفاق معه، ولكن تتقبل حقيقة أن لدى الطفل الحق في مشاعره دون الحكم عليها بالصحة أو الخطأ. الإصغاء يساعد الطفل على توضيح مشاعره كما يتيح له الفرصة للتفكير في تقرير كيفية التحكم في تلك المشاعر حتى يتمكن من حل مشاكله بنفسه.

اختيار الوقت المناسب للمناقشات:

إن اختيار الأسرة للأوقات الملائمة لمناقشة مواضيع تهمهم، بحيث يتعين أن يشارك جميع أفراد العائلة، ويتفقوا على محاولة الاستمتاع بالأعمال التي يقوم أحد أفراد العائلة، وذلك بالاستعداد والترتيب لها بشكل مسبق، فإن ذلك يمنح الطفل الموهوب الفرصة للسيطرة على البيئة، وأن يكون له صوت في أنشطة العائلة. كم يمكن للأيام العائلية أن تساهم على نحو بارز في تعزيز العلاقات والاحترام المشترك ومنح أوقات نوعية وفرص للتواصل والاحترام لأفكار واهتمامات جميع عناصر العائلة.

تقييم حميمية العواطف

يتردد معظم الأطفال الموهوبين في التحدث عن مشاعرهم، وبخاصة إذا ما كانوا غير معتادين على ذلك، وفي هذه الحالة يمكن تجربة طريق مختصرة للتواصل بحيث لا يكون الطفل مضطراً لكشف الكثير وهو نوع من «قراءة لدرجة حرارة العواطف». فيمكن إعطاء الطفل الخيار في تحديد الوقت أو المكان المناسب له للتحدث عن مواضيع تهمة، وبذلك نراعي مشاعره وحدتها وإمكانياته في التعبير عنها بنفسه.

مشاركة المشاعر

التواصل هو دائماً طريق ذو مسارين، لذلك وبصفتك قدوة لطفلك، فإنه يتعين دائماً عليك التعبير عن مشاعرك بطريقة مقبولة، وذلك في جميع المواقف وبغض النظر عن طبيعة تلك المشاعر، فإن كنت محبطاً من عمل ما، أو منزعجاً من شخص ما فلا بأس من التعبير عن ذلك أمام الأطفال، ولكن بشكل معقول غير مبالغ فيه، بحيث لا يعتقد الأطفال خطأ بأن الكبار ليست لديهم مشاكل أو لا تتألمهم المشاعر السلبية.

استخدام كلمة أنا:

إن استخدام كلمة «أنا» لها دور كبير في توصيل ما نشعر به للآخرين، فمثلاً عند قولك لطفلك «أنا» أشعر بالدهشة وخيبة الأمل عندما لا تستمع لشخص أكبر منك وهو يتحدث معك، ستكون ذات تأثير أكبر من قولك له «كنت غير مبالي ووقحاً مع عمك» فالعبارة الأخيرة تتهم الطفل وتضعه في موضع المدافع عن نفسه في حين أن الأولى تتحدث عن رؤيتك أنت لسلوكه. وفي نفس السياق، يمكنك استخدام ذات العبارة «أنا» للإشادة الإيجابية بمنجزات طفلك وذلك بالتعبير عن مشاعرك وكيفية تفسير مشاعر الطفل، وسيكون ذلك بلا شك أفضل من تقييمه هو.

فصل السلوك عن الطفل:

تذكر - خلال التواصل مع طفلك - بأن تشيد بالسلوك أو تنتقده بعيداً عن الطفل نفسه. وهذا أمر مهم؛ لأنه يفصل السلوك عن الطفل، وبخاصة أن التعليقات الموجهة لسلوك معين هي في العادة أكثر دقة من تلك الموجهة للشخص نفسه. إن التعليقات الإيجابية والسلبية هي ذات تأثير أكبر عندما تكون موجهة نحو السلوك. ومما لا شك فيه أن تغيير التعليقات لتصبح مركزة على السلوك تتطلب تدريباً قد يستغرق بعض الجهد والوقت، ولكن النتائج ستسفر دون شك عن تواصل أفضل.

تذكر ماضيك وتحدث عنه

يمكنك في بعض الأحيان خلق مناخ تواصل إيجابي بالتحدث عن مواقف مررت بها عندما كنت طفلاً،

أو تلك التي تمر بها الآن، والمشاعر المصاحبة لذلك، وتجنب وصف نفسك بالإيجابية والبطولة دائماً، تحدث عن إحباطاتك وكبواتك وفشلك، وكيف استطعت أن تتغلب على سلبياتك، ولكن لا تصور نفسك بأنك بلا سلبيات، فإن استخدام عبارات مثل « عندما كنت بمثل عمرك » لتسرد بعدها بطولاتك لا تجعلك قدوة حسنة، فكن واقعياً في التواصل مع أطفالك. وبذلك يمكن للأطفال الموهوبين التفاعل عندما يقر البالغون ببعض المشاعر التي سبق لهم معاشتها كالآلم أو الخوف أو الشعور بالإحراج.

راقب مشاعرك الجياشة و تكلم عنها :

سيدرك أطفالك الموهوبون - مع وجود حاسة الحدس لديهم، وقدرتهم وحساسيتهم في استيعاب ما يدور حولهم - سيدركون بأن لديك مشاعر، سواء صرحت بها أم لا، فإن محاولة إخفاء أو رفض مشاعرك إنما يقود فقط إلى انعدام الثقة في العلاقة بينك وبين الآخرين، وفي حال قررت بأن مشاعرك شخصية جداً أو قوية ليتم اقتسامها مع الآخرين فيمكنك فقط أن تقول ” تتأبني الآن مشاعر قوية بشأن هذا وأحتاج لبعض الوقت لأهدأ، وبعد ذلك يمكنني الحديث عنها، وبذلك يمكنك أن تكون مقنعاً أكثر لمن حولك.

الخلاصة: اعتماد الاستراتيجيات أعلاه يضمن رعاية سليمة للأبناء الموهوبين، ويمكنهم من اجتياز الأزمات التي يتعرضون لها.

الجزء الرابع

نشاطات إثرائية

نشاطات الوعي المهني

أنشطة للمبدعين
المرحلة العمرية (6-9 سنوات)

1- نشاط : شجرة العائلة

الغاية : بناء مفهوم الانتماء الأسري.

الهدف :

- توطيد صلة الأرحام.
- تنمية المهارات الاجتماعية.
- الفئة العمرية: (6-9 سنة)

المواد :

- صور وأفلام تذكارية لأفراد العائلة.
- فيلم/قصة لتبيان أهمية الأسرة (أوليفر تويست، أني...)
- كمبيوتر.

الطريقة :

- 1 عرض الفيلم.
- 2 مناقشة موضوعه لاستدراج ابنك/ابنتك إلى أهمية الأسرة.
- 3 عرض الصور والأفلام التذكارية المناسبة التي تجمع الأم مع أقربائها (الذين تندر رؤيتهم: أبناء العمّ والخال والعمّة والخالة... تمهيداً لتعريف ابنك/ابنتك بهم) (يمكن الاستعاضة عن الصور والأفلام بالفيس بوك في حال وجوده)
- 4 الدعوة إلى اجتماع عائلي يضم أفراد أسرة الأمّ.
- 5 محاولة ابنك/ابنتك التّعرّف إليهم من خلال استحضار صورهم.
- 6 سرد أطرف الذّكريات التي عاشتها الأمّ مع قريباتها أثناء عملية التّعرّف.
- 7 الحثّ على التبرّع لإعانة أحد أفراد العائلة المحتاجين (غير المتواجدين في الاجتماع) يتولّى الابن فيه جمع المبلغ.
- 8 التصميم لشجرة العائلة يقوم فيها ابنك/ابنتك بمساعدة الأمّ مع التركيز على إنجازاتهم التي تدعو للفخر.
- 9 تتمة الشجرة بأقرباء ابنك/ابنتك بالاستعانة بالصور المناسبة.
- 10 وضع برنامج للتواصل داخل البلد في لقاء أسري شهري، أو عبر السكايب للبعيدين.

مناقشة :

أسئلة عن المضمون :

- 1 ما الذي دفع أوليفر إلى الشّارع؟
- 2 من الأولى برعاية الولد في حال وفاة الأبّ والأمّ؟

- 3 (أترى أنّ دور الأيتام يمكن أن تحلّ مكان الأقرباء؟
- 4 (بم يتميّز الأقرباء عن دور الأيتام؟
- 5 (هل يمكنك التعرّف إلى المدعوّين من خلال صورهم؟

أسئلة شخصية:

- 1 (هل للعائلة أهميّة برأيك؟ وما هي؟
- 2 (كيف يمكن الاستفادة من الإنترنت في توثيق العلاقات الأسريّة؟
- 3 (هل يُغني الانترنت عن التزاور؟ ولماذا؟

إلى المرشدين:

على ابنك/ابنتك أن يفهموا أنّ للأسرة دوراً لا يمكن أن يقوم به غيرهم، وأنّ دور الأيتام هي ضرورة اجتماعيّة في حال عدم وجود الكفيل، وأنّ الإنسان بلا أسرة كشجرة بلا جذور يسهل اقتلاعها.

2- نشاط : متعة التعلّم على الثلج

الغاية: النّمّو الجسديّ يعزّز النّمّو المعرفيّ والعاطفيّ.

الهدف: ممارسة رياضة التزلّج (skiing and snowboarding) لتتمية العضلات والتعرف على الملابس والتجهيزات التي تعتمد لممارسة هذه الرياضة.
- التعلّم بالمتعة والتسلية.

- توطيد العلاقة بين الأهل وأولادهم

الفئة العمرية: (6-9 سنوات)

المواد: المتوفرة داخل مسرح التزلج.

الطريقة:

1 - اصطحب ولدك أو أولادك إلى Dubai_ski الموجودة داخل Mall of Emirates

2 - تحدث مع ولدك عن أهمية هذه الرياضة في نمو العضلات والعظام.

3 - علّمه أسماء عدّة التزلج: السترة (Jacket)، البنطال (Pants)، الخوذة (Helmet)، الجزمة (Boots)، جوارب أحادية الاستعمال (Disposable Socks)، لوح التزلج (ski/snowboard)، عصا التزلج (ski poles).

4 - أنواع الرياضة: التزلج (skiing)، التزحلق (snowboarding/tobogganing)، رجل الثلج (snowman).

5 - قم بالتزلج مع ولدك وشاطره فرحته.

6 - تستطيع شرح مفاهيم علمية حول التوازن (balance)، الاحتكاك (friction)، المنحدر (slope)، المساحة (surface area) ...

مناقشة :

أسئلة عن المضمون:

- 1 (ما نوعية الثياب التي يرتديها المتزلج؟ ولماذا؟
- 2 (كيف يعمل toboggan؟ وكيف يمكن زيادة سرعته؟
- 3 (لماذا تم إنشاء Dubai_ski داخل الـ Emirates Mall وليس بالخارج؟
- 4 (كيف يمكن تجنب ذوبان الثلج في هذه الحلبة؟
- 5 (كيف يمكن تجنب الإصابات خلال اللعب؟
- 6 (ما أهمية عصا التزلج (ski pole)؟

أسئلة شخصية:

- 1) هل تحب رياضة التزلج؟ ولماذا؟
- 2) ما شعورك حيال هذا المشروع في بلدك؟ وما قيمته على صعيد الأطفال؟
- 3) ما اقتراحاتك لتحسين هذا المكان؟

إلى المرشدين:

تؤكد الأبحاث العلمية أن قدرة الأفراد على اكتساب المفاهيم العلمية تزداد من خلال النشاطات غير الأكاديمية والزيارات الميدانية الهادفة.

3 - نشاط: مسرح دمي

الغاية: بناء مهارات مختلفة.

الهدف:

- تنمية المهارات الاجتماعية.

- تنمية المهارات اليدوية.

- تنمية الخيال والإبداع.

الفئة العمرية: (6-9 سنوات)

المواد: عرائس قفازات/صندوق كبير أو طاولة كبيرة مستطيلة/غطاء من القماش أو ورق يزين بما يناسب الموضوع.

الطريقة:

(1) مشاهدة مسرح دمي مناسب لحدث طفلك على النشاط.

(2) زيارة متجر لشراء الأغراض الشخصية المطلوبة.

(3) تثبيت طاولة بلاستيك كبيرة مستطيلة.

(4) تغطيتها وتزيين الغطاء بما يناسب الموضوع.

- يمكن صناعة المسرح من صندوق كبير يفتح من الواجهة بقدر حاجة العرض، ومن الخلفية بقدر حاجة طفلك للاختباء، يُطلى أو يزين بما يناسب.

- يمكن الاستعانة في صناعة المسرح مع الدمي بالإنترنت: مسرح العرائس ملف كامل.

- يمكن البدء بتقليد أحد المسارح، وصولاً إلى تنمية خيال طفلك وقدراته الإبداعية، انطلاقاً من نصوص حوارية مناسبة.

(5) عرض النشاط أمام الأهل؛ تمهيداً لإكساب طفلك الجرأة والثقة بالنفس، لعرضه في المدرسة أو أطفال العائلة والجيران في عيد ميلاد مثلاً.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

ما الشخصية التي أعجبتك؟ ولماذا؟

إلام تحتاج لصناعة مسرح دمي؟

ما نوع الديكور المناسب للموضوع الذي تريد تقديمه؟

أسئلة شخصية:

- 1) ما شعورك وأنت تعرض عملاً من صنع يديك؟
- 2) قارن بين مشاهدتك للمسرح وقيامك بالدور، بأيهما استمتعت أكثر؟ ولماذا؟
- 3) ماذا تعلمت من خلال هذا النشاط؟
- 4) بم يتميز مسرح الدمى عن التمثيل الشخصي؟ وأيها تفضل؟

إلى المرشدين:

ساعد طفلك في عملية التخطيط والتنفيذ، وحاول الارتقاء به من عملية التقليد إلى الإبداع بتزويده بقصص حوارية، يمكن أن تشاركه فيها الأدوار. كما يمكن تنويع العرائس بتجربة صناعتها بالعودة إلى الموقع الذي سبق ذكره.

4 - نشاط: الحكواتي

الغاية: تنمية المهارات اللغوية والإبداعية.

الهدف:

- تنمية القدرات المسرحية.

- بناء الثقة بالنفس.

الفئة العمرية: (6-9 سنة).

المواد: قصص/لباس مناسب للقصة.

الطريقة:

- 1 (مشاهدة مقطع من فيلم (a little princess) لمراقبة طريقة البطلة في الرواية وقدرتها على التأثير.
- 2 (اختيار قصة مناسبة للمتعلم يعرضها كأداء مسرحي.
- 3 (اختيار ملابس مناسبة للقصة.
- 4 (عرضها أمام أفراد العائلة كتجربة يزود بالملاحظات الداعمة.
- 5 (عرضها في المدرسة في الصفّ أولاً ثم على خشبة المسرح.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1 (ما الأسباب التي ساعدتها لتكون حكواتي ناجح؟
- 2 (هل للموضوع علاقة في نجاح الحكواتي؟
- 3 (ما أثر الملابس على الحكواتي؟ وعلى الجمهور؟

أسئلة شخصية:

- 1 (هل تعتقد أنّ القدرات المسرحية موهبة أم يمكن تعلّمها؟
- 2 (ما أثر المطالعة في تطوير هذه الموهبة؟
- 3 (ما هو شعورك عندما تلاحظ انجذاب الجمهور إليك؟
- 4 (ماذا تفعل إذا نسيت شيئاً أثناء عرضك؟
- 5 (كيف تقيّم نجاحك في العرض؟ وماذا تفعل إن لم تفلح في جذب الجمهور؟

إلى المرشدين:

لا شك أنّ ابنك/ابنتك بحاجة إلى توجيه وتشجيع لاكتشاف الموهبة أولاً، وتمييزها ثانياً. يمكن الاستعانة بالإنترنت للتعرف على مهارات العمل المسرحي لتدريب ابنك/ابنتك على تلوين نبرة الصوت بما ينسجم مع السرد، واستخدام حركات الجسد استخداماً مؤثراً. ولا بدّ من إفساح المجال أمام ابنك/ابنتك للإبداع إذا كان يناسب الموقف، وعدم حدّه بالنصّ الأساسي. ومن البدهي أنّ إدخال ابنك/ابنتك على جمهور الكبار لعرض موهبته ينمّي فيه الثقة بالنفس، ويمنحه فرصة للتدريب والاستفادة من التحفيز والملاحظات.

5 - نشاط: تزيين أطباق

الغاية: تنمية المهارات الإبداعية

الهدف:

- تنمية المهارات الفنيّة

- تنمية الثقة بالنفس

الفئة العمريّة: (6-9 سنوات)

المواد: أطباق بيضاء مستديرة ومستطيلة/لينة /فليفلة /زيتون/خيار/طماطم ...

الطريقة:

- 1) إفساح المجال أمام ابنك/ابنتك للإبداع الفنيّ في تزيين أطباق
- 2) الاستعانة بصور لأطباق سهلة التحضير وإفساح المجال للتجربة العملية. يمكنك مشاهدة فيلم (تعليم الطبخ للأطفال في المدارس اليابانية).
- يمكن الانطلاق من دروس ابنك/ابنتك: تنفيذ خريطة بالمناطق: المساحة الأساسيّة من اللبنة، المناطق من زيتون تميّز بالأسود والأخضر، الحدود من قشر الخيار تغمر في اللبنة...
- 4) طبق سيّد مبتسم رائع للطفل العنيد: بالصحن المستدير: الأرضيّة لبنة، الشعر زيتون أسود مقطّع، العينان خضراوان من الزيتون، الأنف من قطعة من قاعدة الفليفلة، الفم دائري مبتسم من شرائح الطماطم تغمر حتى نحصل على الشكل المطلوب، والأذن ممكن من الخيار...
- 5) طبق علم بلادي: يقسم الطبق إلى أربع أجزاء تمثل علم دولة الإمارات، يعبأ القسم الأحمر بقطع الطماطم الحمراء المكعب، وتغطى اللبنة الجزء الأبيض، ويعبأ القسم الأخضر بقطع الزيتون الخضراء، والقسم الأسود بقطع الزيتون السوداء.
- 6) تقديم الأطباق مع الإعلان عن (الشّف المصمّم أو المنفّذ).
- 7) تصوير الأطباق وتعليقها على (الفيس بوك) للتعليق.
- 8) تجميع صور الأطباق يحملها ولدك في (ألبوم) للذكرى.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1) كيف يمكننا تزيين صحن اللبنة بطريقة تفتح الشهية؟
- 2) هل بالإمكان تنفيذ خريطة/علم الإمارات باللبنة؟
- 3) إلام نحتاج لرسم الفم في سيّد مبتسم؟ هل يمكن تنفيذه بمواد أخرى؟
- 4) ما فائدة تزيين الأطباق؟

أسئلة شخصيّة:

- 1 (بماذا شعرت عندما أعددت بنفسك صحناً مزيناً؟
- 2 (هل تعتقد أنّ مهنة (الشيفّ) مهنة نافعة؟ ولماذا؟
- 3 (ماذا يمكنك أن تفعل لتحلّ مشكلة عزوف الأطفال عن الطعام في الحضانات؟
- 4 (البعض يعتقد أنّ تزيين الأطباق مضيعة للوقت، ما رأيك أنت؟

إلى المرشدين:

إنّ التربية الفنّية جزء لا يتجزأ من بناء الشخصية، لذا يجب أن نوليها الأهمّيّة، خاصّة بالنسبة للفتيات. فمشاهدة قنوات الطبخ باعتدال تساعد على ذلك، وتنفيذ أطباق جديدة تتمي الإبداع لدى ابنك/ابنتك، وتجنّب الوقوع في الملل نتيجة النّمطية في أسلوب تحضير الأطباق. وإنّ إفساح المجال للتجربة والخطأ أمر ضروريّ للتعلّم. كما أنّ التسويق لأعمال ولدك أمام ضيوفك ينمي لديه الثقة بالنفس، فلا تحرمه الفرصة فيفوته خير كثير. وطبق اللبنة هو مجرد بداية، ليفتح الشّهية للإبداع الذي لا حدود له. وإذا لمست من ولدك ميلاً شديداً لهذا الفنّ فلا تتأخّر عن إشراكه في أعمال فنون الطبخ والتزيين مع المشاهير أو الهواة على النّت، هذا وبالإمكان إنشاء موقع خاصّ للتشجيع على التنافس في هذا المجال مع من هم في مثل سنّه، لتبادل الخبرة مع أترابه من بلدان أخرى.

6 - نشاط: شاطئ نظيف

الغاية: زيادة الوعي للمساهمة في حماية شواطئنا.

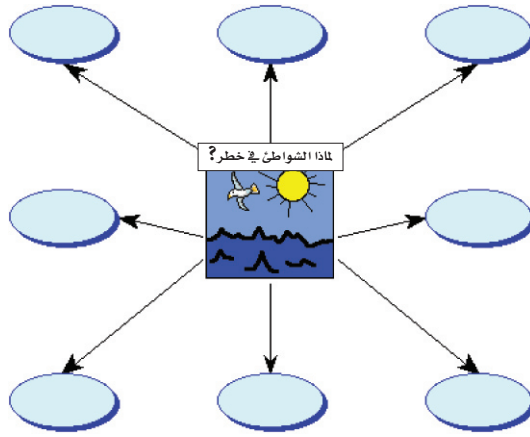
الهدف: تحديد السلوكيات والأسباب التي تؤدي إلى تلوث البحار والمحيطات وجعلها غير صالحة للسباحة.

الفئة العمرية: (6-9 سنوات)

المواد: ورق - أقلام تلوين - أقلام - صور...

الطريقة:

- 1) قم بزيارة إلى شاطئ الجميرة، أو أي شاطئ داخل الإمارات.
- 2) استعمل طريقة العصف الذهني، وحث ولدك على تعداد لماذا يمكن أن تكون؟ الشواطئ والمسبح في خطر مما يدفع بالحكومة إلى إغلاقها. اكتب آراءك في المنظم البياني التالي:



- 3) قم بإجراء بحث على الإنترنت لمعرفة لماذا يمكن إغلاق الشاطئ أو البحر؟
- 4) دوّن 3-4 من المعلومات المهمة التي وجدتها
- 5) شجّع ابنك/ابنتك على النظر والتمعّن في العلاقة ما بين الإنسان، والحيوانات، والمحيطات أو البحار، وأن يصنع خريطة مفاهيم توضح هذه العلاقة (اكتب حوالي 5 علاقات...)
- 6) اطلب من ولدك اختيار 2-3 مسببات لتلوث البحار، وأن يصنع ملصقاً (poster) لعرض ما توصل إليه إلى عائلته أو إلى زملائه بالمدرسة. ناقش معه بأن الملصق يجب أن يكون واضحاً، دون أخطاء لغوية... ويحتوي صوراً واضحة ويعطي رسالة مهمة.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 (ما الأشياء أو السلوكيات التي تسبب إغلاق الشاطئ؟ كيف يمكن للبحر أو المحيط أن يكون في خطر؟
- 2 (وضح 2-3 علاقات تربط الإنسان والحيوانات والمحيطات.
- 3 (ما أهمية صنع ملصق حائطي (لوحة جدارية) عن الخطر المحدق بالثروة الحيوانية البحرية؟
- 4 (ما العناصر الأساسية التي يجب أن يتضمنها الملصق ليكون أكثر تأثيراً وإقناعاً؟

أسئلة شخصية:

- 1 (هل قمت في السابق بالمساهمة في نشاط بيئي؟ حدّد.
- 2 (هل لمست أهمية هذه النشاطات؟
- 3 (هل تتحقق من نظافة مياه البحر قبل ارتياده؟ أم تفضل عليه أحواض السباحة؟

إلى المرشدين:

إن الذكاء البيئي لا يقل أهمية عن الذكاءات الأخرى، فإذا كان ولدك يتمتع بهذا النوع من الذكاء، فشجّعه على التعاون مع المنظمات البيئية للمساهمة في الحفاظ على بيئته. وإذا لمست منه لامبالاة، فعليك باستدراجه لملاحظة الفارق بين بيئة سليمة وغير سليمة، وتبيان مخاطرها على الكائنات جميعها.

7 - نشاط : ماذا لديّ في البيت؟

الغاية: تنمية مهارات الملاحظة والبحث.

الهدف:

- تحديد العناصر الكيميائية (Elements) الموجودة في المنزل واستعمالاتها.

- اعتماد الإنترنت لتوسيع المعارف.

الفئة العمرية: (6 - 9 سنوات)

المواد: المواد المنزلية المتوفرة.

الطريقة:

(1) قم بجولة في البيت، وحاول رصد الأشياء المكونة من العناصر التالية:

Carbon - Iron - Aluminum - Oxygen - Cupper - Zinc - Sulfur - Potassium - Lead

إلى غيرها من العناصر الكيميائية التي درستها في الصف، ودونها في جدول.

(2) أجر بحثاً على الإنترنت حول هذه العناصر

(3) بالاستعانة بالمعلومات التي وجدتها في الإنترنت، عليك تحضير بطاقة تحتوي على:

أ - رمز العنصر الكيميائي: مثلاً: Carbon: C - Iron: Fe ...

ب - كيف تم اكتشاف هذا العنصر؟

ج - لماذا يستعمل؟

(4) زين البطاقة بالصور الجميلة لهذا العنصر ودواعي استعماله.

(5) اجمع البطاقات بكتيب مثل ABC book بتسلسل الحروف الأبجدية.

(6) ضع عنواناً (كتابياً حول العناصر...)

(7) اعرض عملك على المشرف في المدرسة أو على عائلتك.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

1 - ما الأشياء الموجودة داخل المطبخ المصنوعة من هذه العناصر؟

2 - لماذا لا يستعمل الحديد لصنع الأواني المطبخية؟

3 - لماذا تصدأ بعض الأدوات المنزلية؟ وكيف يمكن أن تحول دون ذلك؟

4 - أين يمكن إيجاد مادة الرصاص (Lead) في المنزل؟

أسئلة شخصية:

(1) هل تعتقد أن الفواكه تحتوي على مواد كيميائية؟ أعط أمثلة.

(2) ما المعايير التي يجب أن تأخذها والدتك بعين الاعتبار لدى شرائها المواد المنزلية؟

إلى المرشدين:

يمكن تزويد ابنك/ابنتك بالمواد الكيميائية الموجودة في البيت، مثال:

الخل ← Acetic Acid

مزيل طلاء الأظافر ← Acetone

مواد التنظيف ← Ammonia

ملح الطعام ← NaCl

ميزان الحرارة ← Mercury

قلم الرصاص ← Lead

فجميع هذه الأشياء تحتوي على عناصر كيميائية. يمكنك العمل مع أبناؤك على تحديد خصائص هذه المواد.

أيضا، لا بدّ من لفت انتباه ولدك إلى احتواء الفواكه والخضار على الكثير من العناصر الكيميائية المفيدة. اطلب من ولدك رصد الفواكه والخضار الموجودة في المنزل. تنبأ العناصر الكيميائية الموجودة داخل كل منها، ومن ثم إجراء بحث للتأكد من صحة التخمين، وأهمية كل عنصر على صحة الإنسان. تدون النتائج وتلصق على جدار المطبخ.

8 - نشاط : الدولفين صديقي

الغاية: تمييز الدلافين عن غيرها من الحيوانات المائية، وصنع كتيب لتدوين المعلومات.

الهدف:

- التعرف إلى الدولفين ومميزاته.
 - التعرف إلى قيمته البيئية والسياحية.
 - تأليف كتيب حول الدلافين للمساهمة في إغناء المكتبة بإصدارات من تأليف أولادنا.
- الفئة العمرية: (6-9 سنوات)
- المواد: صور حيوانات مائية - كرتون - ورق أبيض.
- الطريقة:

- 1 - مشاهدة فيلم Dolphin Tale (2011) يتبعها مناقشة.
- 2 - عرض صور لحيوانات مائية: الدولفين، الفقمة، القرش، أسماك أخرى.
- 3 - تصنيفها بحسب: بيئتها، طعامها، ألوانها، سلوكها، طريقة تنفسها، طريقة توالدها، أليفة أو غير أليفة...
- 4 - تدوين الملاحظات في جدول
- 5 - قصّ كرتون على شكل دولفين، للحصول على غلاف لكتيب عن الدولفين، وأوراق بيضاء لتدوين المعلومات التي تمّ جمعها (استعمال الإنترنت للحصول على صور ملوّنة ومعلومات مناسبة)
- 6 - عرض الكتيب على الأصحاب في المدرسة والمنزل
- 7 - التعرف إلى قيمة الدلافين السياحية والجمالية

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما خصائص الدلافين؟ وما خصائص الأسماك؟
- 2 - بم تتميز الدلافين عن الحيوانات المذكورة أعلاه؟
- 3 - هل هناك علاقة بين ألوان الدلافين وأنواعها؟
- 4 - كيف يتمّ التّواصل بين الدلافين؟
- 5 - لماذا تعتبر الدلافين من أذكى الحيوانات؟
- 6 - هل تتعرّض الدلافين لخطر الانقراض؟
- 7 - ما قيمتها السياحية؟

أسئلة شخصية:

- 1 - ما رأيك بوضع الدلافين في أحواض لأهداف سياحية؟
- 2 - هل تعتقد أنّ كونها حيوانات أليفة ساعد على اتخاذها وسيلة سياحية؟
- 3 - ما الرسالة التي ترغب بتوجيهها للإنسان لو كنت دولفيناً؟
- 4 - كيف يمكنك المساهمة في حماية الدلافين من المطامع البشرية؟

إلى المرشدين:

هذا النشاط يصبح أكثر إمتاعاً بزيارة «أتلانتس»، فلا تحرم ولدك من هذه المتعة إن أمكنك. ومشاهدة الأفلام التي يساهم فيها الأطفال في حماية الثروة الحيوانية يشجّع ولدك على التعاطف مع البيئة من حوله، ويؤهله لأخذ مبادرات عملية لحمايتها. شجّع ولدك لإجراء هذا النشاط (الكتيب) لإغناء مكتبته المنزلية أو مكتبة مدرسته بحيوانات أخرى.

9 - نشاط : يمكنك المساعدة

الغاية: اقتراح بدائل وحلول لمشكلة اجتماعية صحية.

الهدف:

- التعرف إلى طرق حفظ الأطعمة وتخزينها.
 - الإسهام بتقليص حجم بقايا الأطعمة المتبقية من المطاعم.
 - إيجاد واقتراح حلول إبداعية لإعادة استخدام الأطعمة المتبقية من المطاعم
- الفئة العمرية: (7 - 9 سنوات)

الطريقة:

1 - اعرض على ابنك/ابنتك المشكلة التالية:

كل يوم في العالم، ترمي المطاعم - جانباً - كمية كبيرة من الأطعمة المتبقية، والتي يتم استهلاكها من قبل آخرين. قوانين الصحة العامة تمنع المطاعم من الاحتفاظ بهذه الأطعمة أو إعادة استعمالها. كما أن القوانين تنصّ على عدم إعطاء هذه الأطعمة المتبقية إلى الناس الجياع. شجّع ولدك على اقتراح حلول إبداعية لهذه المشكلة.

دوّن الاقتراحات واطلب منه/ها إعطاء مبرّر لكل اقتراح، أو تحديد الحسنات والسيئات لكلّ منها.

2 - اطلب من ولدك إجراء بحث على الإنترنت عن:

أ - طرق حفظ الأطعمة وتخزينها.

ب - القوانين، التي تضعها الحكومة الإماراتية للحد من هذه الظاهرة، إن وجدت.

ج - الطرق الحديثة المتبعة من قبل حكومات أخرى لبلاد نامية للحد من مشكلة الأطعمة المتبقية.

د - كيفية معرفة الأطعمة الفاسدة (لون، رائحة...)

كما يمكن التعليق على الأضرار التي يمكن أن يسببها الأكل في المطاعم عامة، والأسباب التي تؤدي لذلك .

3 - حدّد لقاء مع صاحب مطعم، وشجّع ولدك على إجراء مقابلة معه للاطلاع على حجم الأطعمة المتبقية/ماذا يفعل بها...

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما أكثر أنواع الأطعمة التي تبقى في المطاعم؟
- 2 - ما الأطعمة التي يقبل عليها الناس بكثافة، والتي لا تبقى منها كمّيات كبيرة؟
- 3 - ما طرق حفظ الأطعمة التالية؟

أ - اللحوم

ب - الأجبان

ج - المعكرونة

4 - كيف نعرف أنّ الطعام أصبح فاسداً؟

أسئلة شخصية:

5 - لو كنت مدير مطعم، ما الأطعمة التي ترغب بتقديمها؟ وكيف تعمل على حفظ الأطعمة؟

6 - ما الخطة التي تتبعها للتقليل من حجم الأطعمة المتبقية، ويمكن تركها كما هي؟

7 - هل أنت مع تصدير هذه الأطعمة إلى دول العالم الثالث؟ ولم لا، علماً أن الأطفال هناك يموتون من سوء التغذية وقلة الطعام؟

8 - ضع خطة مع والدتك للحد من هذه المشكلة حتى في البيت. يمكنك اتباع جدول أسبوعي وزمني لمعرفة الأطعمة المتبقية، طريقة حفظها، وتاريخ انتهائها

إلى المرشدين:

يشجّع هذا النشاط على وضع خطط بديلة، والإسهام في الحد من مأساة اجتماعية متفاقمة. ولا شك أنه ينمي ذكاءات متعددة لدى ولدك، كالذكاء الاجتماعي من خلال مقابلة أصحاب المطاعم، والذكاء الوجداني من خلال رفض رمي أطعمة؛ لأن هناك من هو بأمرس الحاجة إليها. هذا بالإضافة إلى تنمية الإبداع من خلال دراسة الحالة واكتشاف حلول للمشكلة.

10 - نشاط: أهلاً بالزوار

الغاية: تعزيز مهارة التفكير الإبداعي ومهارات الاتصال

الهدف:

- استخدام المفاهيم والتقنيات المستخدمة في الرسم، الألوان ومزجها، واستخدام فرشاة الرسم، ومعرفة زوايا الرسم.
- استخدام مهارات الإبداع، وتنمية مهارات التعامل مع أبناء المجتمع.
- تطوير أو تنمية فهم ما يتعلق بالاقتصاد والإدارة المالية الناجحة

الفئة العمرية: (6 - 9 سنوات)

المواد: مجلات فنون، فراشي، دهانات، كرتون، لوح جداري للرسم...

الطريقة:

- 1 - ناقش مع ولدك أهمية التعاون مع المحيط، وشجعه على تزيين البناية أو مدخلها أو الحي بالرسم على حائط البناية.
- 2 - اطلب من ولدك تشكيل فريق من 4 - 5 أولاد من البناية، وشجعه على التحضير لهذا النشاط
- 3 - ساعد الفريق على وضع خطة تشمل: نوعية العمل/ المواد المطلوبة/ الوقت المطلوب/ الميزانية المطلوبة...
- 4 - اطلب من الفريق وضع تصميم للرسم المقترح (توضيح الرسم والألوان...)
- 5 - ساعد على توزيع الأدوار:
أ - الذهاب إلى متجر لرصد المال ووضع ميزانية لشراء الدهان، الفرشاة...
ب - التصميم للرسم (اختيار الألوان...)
- 6 - اطلب من الفريق تحديد اجتماع مع مسؤولي البناية لإبلاغهم بالمشروع، والموافقة عليه، وتزويدهم بالمال - إذا أمكن - أو عرض الميزانية، ثم الحصول على الموافقة
- 7 - شجّع الفريق على عرض الرسم على معلم الفنون في المدرسة، وتزويدهم بالمعارف الأساسية والمهارات المتعلقة بمزج الألوان...
- 8 - عند الانتهاء من التصميم، اطلب من الفريق عرض الرسم على مسؤولي البناية للحصول على الموافقة والتشجيع.
- 9 - حدد وقتاً لبدأ العمل.
- 10 - احتفل بهم للتشجيع والدعم.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما الألوان الأساسية؟ وما الألوان الفرعية؟
- 2 - كيف يتم مزج الألوان للحصول على ألوان متدرّجة؟
- 3 - ما المهارات التي تعلّمتها في صف الرياضيات وصف الفنون المرتبطة بهذا النشاط؟ كيف يمكنك استخدامها في تنفيذ هذا المشروع؟

أسئلة شخصية:

- 4 - ما المهارات والمعارف التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
- 5 - ما الألوان التي تجذبك أكثر؟ لماذا؟
- 6 - في حال شرائك لمنزل، هل تستطيع طلاءه وتزيينه بمفردك؟ كيف؟
- 7 - ما شعورك أثناء هذا النشاط؟ وبعد إنجازه؟
- 8 - هل تعتقد أنّ هذا المشروع يستحقّ هذا الجهد؟
- 9 - هل شجّعك هذا النشاط على التفكير بنشاط آخر؟ ماهو؟ ولماذا؟

إلى المرشدين:

يتيح هذا النشاط لولدك ممارسة فن الرسم والاستشارة والتخطيط خارج نطاق المدرسة، بالإضافة إلى التفكير الإبداعي وتقدير الفن. كما يعزّز هذا النشاط مهارات التواصل حيث إن ولدك سيتعاون مع أبناء جيرانه، وسيجري مقابلات مع رسّامين أو معلم الفنون لدعمهم وتزويدهم بالمعلومات والمعارف الأساسية. أيضاً، يعزز هذا النشاط المهارات الحسائية والمنطقية لوضع الموازنة المالية، هذا بالإضافة إلى مهارة العرض والتقديم. فلا بدّ من المساعدة في أخذهم إلى متجر لبيع مواد الرسم/الدهن... والإشراف على التصميم أو الخطة الأولية، ثمّ مراقبة أداء العمل، والتشجيع في كافة مراحل النشاط.

11 - نشاط: ما وراء الكوكا

الغاية:

- تعزيز مهارة الملاحظة.

- وضع فرضية والتنبؤ بما سيحصل ووضع حلول.

الهدف:

- تحديد أوجه التشابه والاختلاف لبعض الأشياء.

- وضع فرضية وإثباتها: لماذا تطفو الدايت كوكا (Diet coke)، بينما تغرق الكوكا العادية؟

- التعرف إلى مفهوم الكثافة

المواد: علبة كوكا - علبة دايت كوكا - ماء - وعاء كبير - كوب القياس يستخدم لتحديد المقادير (-

graduated beaker measuring cup) - ميزان.

الفئة العمرية: (7 - 9 سنوات)

الطريقة:

اطلب من ولدك اكتشاف أوجه التشابه/الاختلاف بين العلبتين - دون مساعدتك -

وتدوينها في الجدول:

أوجه التشابه	أوجه الاختلاف

2 - أحضر وعاءً كبيراً من الماء، واسأل ولدك: ماذا تعتقد سيحصل للعلبتين في حال وضعنا في الماء؟

واطلب منه تدوين التنبؤ.

3 - اطلب من ولدك وضع العلبتين في الماء وتدوين ملاحظاته.

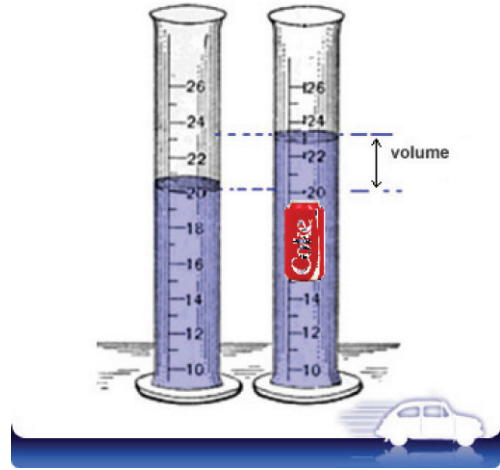
4 - شجعه على وضع تفسيرات لهذه الظاهرة.

5 - ناقش التفسيرات للوصول إلى حجج ودلائل لكل تفسير.

6 - قد لا يلاحظ بعض الأولاد الفارق في الوزن، فاطلب منه استخدام الميزان بوضع العادية في كفة

والدايت في الكفة الأخرى، (أو تدوين الرقم الظاهر على شاشة الميزان إذا كان إلكترونياً) وتدوين ملاحظاته.

- 7 - ساعد ولدك على التفكير بمحتوى العلبتين: هل هناك اختلاف؟ هل تعتقد بأن هناك علاقة بين محتوى العلبة وقدرتها على الطفو أو الغرق؟
- 8 - اطلب منه قياس كتلة (mass) كل علبة باستخدام الميزان.



اطلب منه قياس حجم (volume) كل علبة باعتماد الطريقة التالية:

- أ - أحضر كوب القياس المخطط.
- ب - املاً نصفه بالماء.
- ج - اقرأ مستوى المياه ودوّنه.
- د - ضع العلبة الأولى في المياه. دَوّن ملاحظتك والمستوى الجديد للمياه.
- هـ - قم بالعملية الحسابية التالية:
- حجم العلبة = مستوى المياه الجديد (بعد وضع العلبة في الماء) - مستوى المياه القديم (قبل وضع العلبة في الماء)
- و - أعد العملية نفسها للعلبة الثانية.
- ز - قارن بين العلبتين. دَوّن ملاحظتك.
- 10 - اطلب منه إيجاد الكثافة لكلا العلبتين من خلال العملية الحسابية التالية: الكثافة (density) هي $d = m/v$
- ثمّ تدوين ملاحظاته.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما أوجه التشابه والاختلاف بين العلبتين في الشكل والمحتوى؟
- 2 - لماذا طفت واحدة، وغرقت الأخرى؟
- 3 - لماذا برأيك اختلفت الكثافة بين العلبتين؟ ناقش الاحتمالات
- 4 - هل تعتقد أن النتيجة ستكون واحدة لو أجريت التجربة بين قنيتين بلاستيكيتين؟ علّل

أسئلة شخصية:

- 1 - برأيك، لماذا يفضل بعض الناس شراء الدايت؟
- 2 - ما فائدة هذا النشاط برأيك؟
- 3 - أعط أمثلة أخرى من حياتك اليومية حول مفهوم الطفو والغرق. كيف تستطيع تفسير هذه الظاهرة؟
- 4 - لماذا برأيك تطفو السفن علماً بأن الحديد أكثر كثافة من الماء؟

إلى المرشدين:

لا بد من الاستعانة بمحتويات اللعبة المدونة للإجابة على بعض الأسئلة.
بعض الإجابات لبعض التشابه والاختلاف يمكن أن تكون:

أوجه الاختلاف	أوجه التشابه
- واحدة لونها أحمر والثانية فضي - واحدة عادية والثانية دايت - واحدة تحتوي على سكر طبيعي	- لديهما ذات الشكل - لديهما ذات كمية الكوكا - تحتويان على الماء - تحتويان على الكافيين - تحتويان على ثاني أكسيد الكربون - العلبتان مغلقتان - العلبتان مصنوعتان من الألومنيوم - العلبتان من إنتاج الشركة ذاتها

بعض الإجابات عن سبب طفو الدايت وغرق العادية:

- لم تكونا معبأتين بقدر واحد من الشركة.
- الطلاء الأحمر يمكن أن يكون أثقل من الطلاء الفضي أو العكس
- إحدى العلب مسطحة، ويمكن لثاني أكسيد الكربون أن يكون تسرباً.
- السكر المستعمل في الدايت أخف وزناً من السكر المستعمل في العادية.

12 - نشاط : هكذا علمتني الحياة

الغاية: تنمية الذكاء اللغوي والوجداني.

الهدف:

- تنمية مهارة تدوين المذكرات الذاتية (autobiography) في دفتر يوميات.
- تحليل الأحداث التي نمرّ بها للاستفادة منها (reflection and evaluation)
- الفئة العمرية: (7 - 9 سنوات)

المواد: مفكرتان جذابتان/ورق مقوى حجم كبير، اللون حسب الرغبة - غراء
الطريقة:

- 1 - احتفظ بمفكرتين جذابتين، واحدة لك والأخرى لولدك
- 2 - ساعد ولدك في صناعة وتزيين كتابه الخاص الذي سيسجّل فيه سيرة حياته.
- 3 - اطلب من ولدك التقاط أو جمع صور له/ها وللعائلة في مناسبات معينة، أو خلال اليوم أو لمراحل نموه/ها، أو لما يفضلُه من ألعاب/أطعمة، أو الأماكن التي زارها (مدرسته، الملعب الذي يتدرّب فيه...) حيث يسجل تاريخ التقاط الصور ويعلق عليها.
- 4 - اطلب من ولدك تخصيص مكان لتسجيل الإنجازات: شيئاً جديداً تعلمه، أو معلومة جديدة، أو كلمة جديدة، أو صفة جديدة بدأت في الظهور، وأسباب ظهورها...
- 5 - اقض وقتاً في نهاية كل يوم مع ولدك لاستعراض أحداث اليوم وتحليلها للاستفادة منها. يمكنك توجيهه/ها من خلال الأسئلة التالية:
أ - كيف كان يومك؟ يبدو أنك: مسرور/حزين/متعب/... ما سرّ ذلك؟
ب - في أي مناسبة التقطت الصورة؟
ج - بم كنت تفكر/تفكرين في هذه الأثناء؟
د - ما التغيير الذي لاحظته بين الصور؟ سجّل تطوراتك الجسمية: طولك، وزنك، تغيير ملامح وجهك...
هـ - ما لعبتك المفضّلة؟ كيف تلعب بها؟ لماذا تحبها؟ من أهداك إيّاها؟ ما شعورك الخاص تجاه اللعبة وتجاه الشخص الذي أهداك إيّاها؟
و - إذا كان من الممكن أن تُعبّر عن هذا اليوم، فما العنوان الذي تختاره؟ ولماذا؟
ز - ما الدرس الذي تعلمته من أحداث هذا اليوم؟ ولماذا؟
ح - هل اكتسبت صداقة جديدة؟ ما الذي شجّعك عليها؟ وماذا عن صديقك...؟
ط - ماذا تعلمت اليوم من...؟ وما أهميته بالنسبة لك؟
ي - ما المشاعر التي مررت بها أثناء هذا اليوم؟ (اسمها - أسبابها)
ك - إذا كان من الممكن أن تضيف أو تحذف أو تغيّر حدثاً، فما هو؟ ولماذا؟

6 - شجّع ولدك على تدوين الإجابات بمذكراته الخاصة بتدوين مذكراتك ومناقشة أحداث يومك معه.

7 - ساعده في تصميم ملصق يختصر أحداث أحد الأيام تحت عنوان (يوم من حياتي) يتضمّن صوراً وتعليقات بطريقة فنيّة تعلق على جدار غرفته/ها

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1- لماذا يميل بعض العلماء والمؤرخين والأدباء إلى تدوين يومياتهم في مذكرات خاصة؟ ما الفائدة على الصعيد الشخصي والاجتماعي؟
- 2- علام يحتوي دفتر اليوميات؟
- 3- كيف يمكنك تدوين يومياتك والأحداث بطريقة أخرى؟

أسئلة شخصية:

- 1- ما المهارات التي تعلّمتها من هذا النشاط؟
- 2- هل تشجّع زملاءك على تدوين يومياتهم؟ ولماذا؟

إلى المرشدين:

يفضّل أن يكون هذا النشاط في اليوم الأول من العام الدراسي، أو بعد صداقة جديدة، أو بعد رحلة مدرسيّة، أو بعد زيارة لمكان جديد، أو بعد مقابلة مع شخص مميّز...
كما يشترط لإنجاح هذا النشاط المداومة عليه، وعدم الاهتمام في التدوين بالقواعد الإملائية والنحوية، أو توجيه النقد والتصويب؛ حتى لا يمل الطفل، وترك الحرية أمامه لكتابة ما يرغب بكتابته. والنموذج العملي الذي تقدّمه له/ها من خلال مناقشته بأحداث يومك، وتحليلها بطريقة إيجابية واعية، توسّع آفاقه وتنمّي قدراته اللغويّة والوجدانيّة والفكريّة.

13 - نشاط: أينشتاين الصغير

الغاية: تنمية الذكاء الطبيعي (natural intelligence)

الهدف:

- تنمية مهارة التدوين (taking-note) لجمع البيانات (collection-data)

- تنمية دقة الملاحظة.

- تعزيز المهارات التي يتطلبها التحري العلمي (scientific inquiry) والطريقة العلمية في البحث

(scientific method) والتجربة الفكرية (thought experiment)

الفئة العمرية: (6-9 سنوات).

المواد: بعض الأدوات التي تساعد على الاستكشاف مثل: كاميرا، فيديو، الهاتف النقال تسجيل الأصوات

أو التصوير، مجهر، عدسة مكبرة، شريط قياس، قفازات، عبوة للسقي، سلة، أكياس لجمع العينات،

ملقط، مفكرة لتسجيل ملاحظاته...

الطريقة:

1 - أشرك ولدك في الأنشطة التي لها علاقة بالطبيعة، أو اصطحبه واخرجا لاستكشاف: الحيوانات،

الطيور، الأنهار، البحيرات، الغابات، الأحجار، النباتات، الزهور، الورود، القواقع، الحشرات،

الصحاري، باصطحبه مثلاً في رحلة السفاري (safari) ...

2 - ساعده/ها لتصوير الأشياء الطبيعية مع تدوين الملاحظات المناسبة.

3 - شجعه/ها على تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء: الحيوانات، النباتات، الأحجار،

المسطحات المائية... وسبب التشابه والاختلاف بينها.

4 - ساعده/ها على اكتشاف العلاقة بين السبب والنتيجة ووضع فرضيات: ماذا يحدث لو سقينا

النبات؟ وماذا يحدث لو لم نسقه؟ كيف يؤثر تغير المناخ (حرارة، برودة، رطوبة) على الإنسان،

الحيوان، النبات؟ كيف يعيش النبات في الصحراء؟ ماذا يحدث لو منعنا الضوء عن النبات...؟

5 - أياً كان النشاط، شجّع ولدك على تأمل الظواهر الطبيعية واكتشاف أثرها على الإنسان وطريقة

حياته.

6 - شجعه/ها ليسأل ويستكشف ويبحث عن إجاباته في الكتب العلمية المبسطة لتقييم التنبؤ (يمكن

مشاهدة ناشيونال جيوغرافيك)

7 - ساعده/ها لإنشاء مفكرة لتسجيل جميع الملاحظات

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

8 - لماذا تصعب الحياة في الصحراء؟

- 9 - ما أهمية تدوين الملاحظات بدقة؟
- 10 - ما أوجه التشابه والاختلاف بين النباتات/الحيوانات التي تعيش في الصحراء، وتلك التي تعيش في غيرها؟
- 11 - ما علاقة الكائنات بالبيئة التي تعيش فيها؟ أجب انطلاقاً من ملاحظتك.
- 12 - ما أثر زراعة المناطق الصحراوية على حياة الكائنات (إنسان، حيوان، نبات)؟
- 13 - في حال تمّ العثور على عيّنات أثناء الرحلة إلى الطبيعة، التقط صوراً تذكارية، ثمّ قم بملاحظتها تحت المجهر، وصولاً إلى اكتشاف نتائج منطقية

أسئلة شخصية:

- 1 - تخيل أنك نبتة في صحراء سفاري. ما الرسالة التي توجّهها للحكومة الإماراتية في حال اتخذت قراراً بزراعة المنطقة؟
- 2 - ما رأيك بهذه التجربة؟
- 3 - هل تريد أن تكون عالماً في المستقبل؟ لماذا؟
- 4 - لماذا علينا المحافظة على البيئة برأيك؟
- 5 - كيف أمكن للإنسان التغلّب على مشكلة التصحّر؟ أجب انطلاقاً من تجربة دولة الإمارات في هذا المجال. ما الإيجابيات على الصعيد المناخي والسياحي؟

إلى المرشدين:

إذا لمست من ولدك هذا النوع من الذكاء فشجّعها/ها، وأمّن له/ها ما يساعده/ها في تجاربه، ولا تبخل عليه/ها بفرص التجربة في المجال الذي يجتذبه/ها. فإذا كان يحب الحيوانات الأليفة (سلاحف، أسماك، طيور...)، فاسمح له باقتنائها شرط الاعتناء بها، ودراسة حاجاتها من خلال تشجيعه على البحث، كما يمكن جمّع صور مختلفة عنها، ومشاهدة برامج وأفلام تتعلق به.

اغتنم كل فرصة لطرح أسئلة تحثّه/ها على البحث لمعرفة الإجابات، وذكّر/ها دوماً أنّه ربّما يحتاج لمُرّات ومُرّات حتى يحصل على إجابة سليمة، وأبق على الرغبة والجرأة في التجربة لدى طفلك.

لمعرفة المزيد عن مهارات التحري العلمي والطريقة العلمية في البحث والتجربة الفكرية.

أنشطة للمبدعين
الفئة العمرية (9-11 سنة)

1 - نشاط : الحاجات والرغبات

الغاية: الفرق بين الرغبات والحاجات

الهدف:

- مساعدة ابنك/ابنتك على تحديد رغباته وحاجاته والتفريق بينهما (هدف معرفي)
- إدراك ابنك/ابنتك أنّ تلبية الحاجات الأساسية هي حقّ من حقوقه (هدف عاطفي)
- مساعدة الغير على تأمين حاجاتهم الأساسية (هدف اجتماعي)

الفئة العمرية: (10 - 11)

المواد: مجموعة بطاقات تمثل الحاجات والرغبات (انظر الصفحات التالية) - مقصّ

الطريقة:

- 1) تُقصّ البطاقات حسب الخط المرسوم قبل بدء النشاطين قبل الأهل.
- 2) يُعطى ابنك/ابنتك مجموعة من البطاقات، ويُطلب منه/ها تحديد البطاقات التي تمثل حاجات أساسية، والبطاقات التي تمثل الرغبات.
- 3) يُطلب من ابنك/ابنتك اختيار 5 حاجات أساسية تبعاً لأهميتها، و5 رغبات، وحذف باقي الرغبات.

المناقشة :

أسئلة عن المضمون:

- 1 - ما البطاقات التي تمّ استبعادها في المرّة الأولى؟ ولماذا؟
- 2 - هل كانت الجولة الثانية لاستبعاد البطاقات صعبة؟ ولماذا؟
- 3 - ما الفرق بين الرغبات والحاجات؟ أيّ البطاقات هي بطاقة حاجة؟ وأيّ منها هي بطاقة رغبة؟
- 4 - هل تختلف الحاجات والرغبات من شخص لآخر بحسب رأيك؟ ولماذا؟
- 5 - هل تجري تلبية حاجات ورغبات الأطفال في المجتمع بالتساوي؟ إذا كان الجواب لا، فما أسباب حصول بعض الأطفال على حقوقهم، وعدم حصول البعض الآخر عليها؟

أسئلة ونشاطات شخصية:

- ماذا يمكنك أن تفعل لمساعدة أطفال حُرّموا من الحاجات الأساسية كالمأوى وحقّ التعليم؟
- اكتب على بطاقات بيضاء 4 طلبات تودّ أن تؤمّنّها المدرسة لجميع زملائك، وأعطها للمرشد.
- اكتب إلى رئيس البلدية/او المسؤول رسالة قصيرة تحدّد فيها رغبات وحاجات أسرتك وجيران الحيّ.

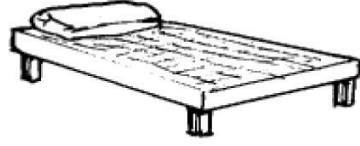
إلى المرشدين:

- ساعد أبناءك على معرفة أهميّة وضع سلّم الأولويات في تحديد الحاجات الأساسية والرغبات، ومعرفة أنّ الحياة قائمة على سلسلة من الخيارات التي لا بدّ من دراسة كلّ منها لتحديد المهمّ والأهمّ.
- زوّد ولدك بالبطاقات التالية:

لعبة الحاجات والرغبات



حلويات



مكان للنوم



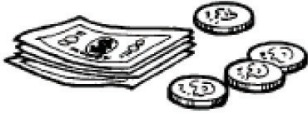
طعام مَفْتَدًا



تعليم



لعبة الحاجات والرغبات



نقود



ملابس



الحياة الثقافية



مسكن



لعبه الحاجات والرغبات



الحصول على الحب والإهتمام



هواء نظيف



الفرصة للتعبير عن رأيك



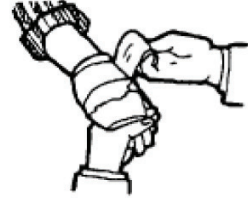
توفر فرص للعب والتسلية



لعبة الحاجات والرغبات



الحماية من الإدمان / المخدرات



العناية الصحية



الدراجة



الماء النقي



2 - نشاط : دليلي السّياحي

الغاية: اعتماد طرق علميّة (خرائط) لتحديد المكان ومخطط التّنقل.

الهدف:

- تسهيل التّنقل، وتحديد الأمكنة باستعمال خريطة (هدف معرفي)

- الاعتماد على الذات (هدف عاطفي واجتماعي)

الفئة العمريّة: (10 - 11 سنة)

المواد: خريطة لمكان تجاري ضخم، أو خريطة لحيّ أو بلدة صغيرة.

الطريقة:

- 1) تزويد ابنك/ابنتك بخريطة المكان.
- 2) مناقشة بعض التّعليمات والإرشادات الواردة في الخريطة.
- 3) تحديد نقطة الانطلاق من مكان ما (أ)، والطلب من ابنك/ابنتك اتّباع الإرشادات في الخريطة للوصول إلى نقطة (ب) الواردة في الخريطة.

المناقشة :

أسئلة عن المضمون:

- 1) ما أهميّة استعمال الخرائط في التّنقل وخلال السّفر؟
- 2) ما الصّعوبات التي واجهتها باستخدام الخريطة؟
- 3) ما الاستراتيجية التي اتّبعتها لقراءة الخريطة والتّنقل من نقطة (أ) إلى نقطة (ب)؟

أسئلة شخصية:

- 1) هل تفضّل اعتماد الخريطة، أو الاستعانة بالمرشد أو النّاس خلال تنقلك من مكان إلى آخر؟
- 2) جرّب الاستعانة بـ Google earth لتحديد نقطة تريدها، ولاحظ: هل ساعدك نشاط (دليلي السّياحي) في عمليّة البحث؟

إلى المرشدين:

- قم بجولة مع أبنائك إلى دبيّ (mall)، واشترِ بطاقة (big bus) التي تمكّنك من مشاهدة مناظر دبيّ الخلابة من الحافلة.
- أحضر الخريطة، وقم بقراءتها معهم لتحديد مسار الحافلة خلال الانطلاق، واطلب من ابنك/ابنتك الإشارة إلى مكان التّوقّف وتحديد وجهه السّير التّالية باتّباع الخريطة.
- بعد الانتهاء من هذا النّشاط، اطلب من ابنك/ابنتك وصف شعوره/ها وتجربته/ها.
- يفضّل القيام بتجربة بلا خريطة قبل ذلك؛ ليلاحظ ابنك/ابنتك الفرق لتزيد قناعته/ها.

3 - نشاط : متعة التعلّم على الثلج

الغاية: النّمّو الجسديّ يعزّز النّمّو المعرفيّ والعاطفيّ

الهدف:

- ممارسة رياضة التّزلّج (skiing and snowboarding) لتنمية العضلات والتعرف على الملابس

والتجهيزات التي تعتمد على ممارسة هذه الرياضة

- التعلّم بالمتعة والتسلية.

- توطيد العلاقة بين الأهل وأولادهم.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

المواد: المتوفرة داخل مسرح التزلج.

الطريقة:

1 - اصطحب ولدك أو أولادك إلى Dubai ski الموجودة داخل Mall of Emirates

2 - تحدث مع ولدك عن أهمية هذه الرياضة في نمو العضلات والعظام

3 - علّمه أسماء عدّة التزلج: السترة (Jacket)، البنطال (Pants)، الخوذة (Helmet)، الجزمة

(Boots)، جوارب أحادية الاستعمال (Disposable Socks)، لوح التزلج (ski/snowboard)،

عصا التزلج (ski poles).

4 - أنواع الرياضة: التزلج (skiing)، التزحلق (snowboarding/tobogganing)، رجل الثلج

(snowman)

5 - قم بالتزلج مع ولدك وشاطره فرحته.

6 - تستطيع شرح مفاهيم علمية حول التوازن (balance)، الاحتكاك (friction)، المنحدر (slope)،

المساحة (surface area) ...

المناقشة :

أستلة عن المضمون:

1 (ما نوعية الثياب التي يرتديها المتزلج؟ ولماذا؟

2) كيف يعمل toboggan؟ وكيف يمكن زيادة سرعته؟

3) لماذا تم إنشاء Dubai ski داخل الـ Emirates Mall وليس بالخارج؟

4) كيف يمكن تجنب ذوبان الثلج في هذه الحلبة؟

5) كيف يمكن تجنب الإصابات خلال اللعب؟

6) ما أهمية عصا التزلج (ski pole)؟

أسئلة شخصية:

- 1) هل تحب رياضة التزلج؟ ولماذا؟
- 2) ما شعورك حيال هذا المشروع في بلدك؟ وما قيمته على صعيد الأطفال؟
- 3) ما اقتراحاتك لتحسين هذا المكان؟

إلى المرشدين:

تؤكد الأبحاث العلمية أن قدرة الأفراد على اكتساب المفاهيم العلمية تزداد من خلال النشاطات غير الأكاديمية والزيارات الميدانية الهادفة.

4 - نشاط : هل يمكن الاستعاضة عن الماء والصابون؟

الغاية: تحديد استعمالات المطهرات والمواد المعقمة (antiseptics and disinfectants) واتخاذ

القرار المناسب لحماية البشرية

الهدف:

- التمييز بين المطهرات والمواد المعقمة ودواعي استعمالها.

- تقييم أيّ مكّون جديد، هل هو مضرّ للبشرة أو مفيد؟

الفئة العمرية: (10 - 11 سنة)

المواد: مواد كيميائية مختلفة تستخدم في المنزل

الطريقة:

1) أحضر قناني من: اليود، السبيرتو، أيوزين (eosin)، ماء الأوكسجين (hydrogen peroxide)،

واطلب من ولدك تحديد هذه المواد ودواعي استخدامها.

2) ناقش أهميّة استعمال هذه المواد، وساعد ولدك على التمييز والتفريق بين ما يُسمّى بالمطهرات

والمواد المعقمة.

3) اطلب من ولدك تصميم ملصق (poster)، يتضمّن العديد من المطهرات والمواد المعقمة ودواعي

استعمالها، وتعليقها على الجدار.

4) اطلب من ولدك أن يسأل زملاءه: من منهم يستعمل معقم اليدين (hand sanitizers)، ولماذا؟

وعدد مرّات استعمالها.

5) اطلب من ولدك إجراء بحث حول المنافع والأضرار لاستخدام معقم اليدين.

المناقشة :

أسئلة حول المضمون:

1 - ما الفرق بين استعمالات المطهرات والمواد المعقمة؟

2 - من الملاحظ استبدال معظم الناس غسل اليدين بالماء والصابون بمعقم اليدين. ما رأيك بذلك؟

وهل لهذا التصرّف أضرار؟

أسئلة شخصية:

1) هل أنت ممّن يستعملون معقم اليدين؟ ومتى؟

2) ماذا يمكن أن تفعل لزيادة الوعي لأفراد أسرتك للمحافظة على بشرتهم، والتركيز على غسل

اليدين بالماء والصابون، وعدم الاستعاضة عنه بأيّ مواد كيميائية؟

3) ما الممارسات التي ستقوم بها لتأمين بيئة أسرية سليمة جاهزة لأيّ طارئ أو حادث؟ وما المواد التي

يجب أن تتوفر في كل بيت؟

إلى المرشدين:

- اطلب من ابنك/ابنتك إجراء بحث عن معقم اليدين الخالي من الكحول (alcohol free foaming hand sanitizer) ومناقشة الحسنات والسيئات لاستخدامه.
- يمكنك أيضاً الطلب من ولدك زيارة ممرضة أو طبيب المدرسة، وإجراء مقابلة معه/ها حول استخدامات المعقّمات والمطهرات (antiseptics and disinfectant)

5 - نشاط : جهاز عصبي سليم

الغاية: زيادة الوعي حول تأثير بعض المواد على صحة جهازنا العصبي.

الهدف:

- دراسة تأثير الكافيين على عمل الجهاز العصبي (هدف معرفي)

- تخطيط وتصميم (بروشور) (هدف معرفي حياتي)

- تعزيز التعاون (عمل جماعي)

الفئة العمرية: (11 سنة)

المواد: كمبيوتر

الطريقة:

1) شكّل فريقاً من ابنك /ابنتك وثلاثة من زملاء القاطنين في الجوار لتسهيل عملية التواصل.

2) اطلب من الفريق توزيع الأدوار لإجراء بحث على الإنترنت حول:

أ - أقسام الجهاز العصبي وكيفية عمله.

ب - تأثير الكافيين على عمل الجهاز العصبي، بحيث يشمل البحث الإجابة على النقاط التالية:

- تعريف الكافيين.

- التركيبة الكيميائية له.

- أنواع الأطعمة أو المشروبات التي تحتوي على الكافيين.

- تأثير الكافيين على صحة الجهاز العصبي وعمله.

- تأثير الشوكولا على مزاج الإنسان وسلوكه.

3) اطلب من الفريق تصميم لوحة جدارية (بوستر) أو (بروشور) لعرض معلوماتهم ونتائج بحثهم.

المناقشة :

أسئلة عن المضمون:

1) كيف يعمل جهازك العصبي؟

2) ما النصائح التي تقدمها لعائلتك للحفاظ على سلامة جهازهم العصبي؟

3) البعض يقول: إن الشوكولا مفيدة للإنسان، والبعض الآخر يعتقد أنها مضرّة، ما رأيك؟ ولماذا؟

أسئلة ونشاطات شخصية:

1) ما رأيك بهذا النشاط؟ وما المهارات التي اكتسبتها؟

2) توجه إلى أحد أفراد أسرتك الذي يتناول الكثير من مادة الكافيين، قم بعرض عملك عليه، وحاول

إقناعه بفكرتك.

دوّن الصعوبات التي ستواجهها، وضع بعض الحلول التي تساعدك على تخطي هذه الصعوبات.

إلى المرشدين:

باستطاعتك أن تزود ابنك/ابنتك بمواقع إلكترونية تتعلق بهذا النشاط، أو تعليمهم كيفية استخدام الإنترنت بطريقة علمية سريعة لإجراء أي بحث. يمكنك أيضاً استبدال الكافيين بالكحول أو النيكوتين ودراسة تأثيرها على الجهاز العصبي.

6 - نشاط : طبيب الأسنان

الغاية: الاهتمام بالأسنان.

الهدف:

- التعرف إلى طرق العناية بالأسنان.

- المحافظة على ابتسامة مشرقة.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

الطريقة:

- 1) قم بالبحث في منطقتك عن مراكز للعناية بالأسنان تابعة للإمارة.
- 2) اتّصل بإحدى هذه المراكز لتحديد موعد لزيارتها.
- 3) دوّن لائحة بالخدمات التي تقدّمها هذه المراكز للعائلات، على أن تشمل: أنواع الخدمات/عدد الخدمات شهرياً/سنوياً/ساعات العمل.
- 4) أجرِ مقابلة مع أحد العاملين لمعرفة:
 - الصعوبات التي يواجهها المركز مع الأهالي.
 - طرق المتابعة.
 - الحوادث الطارئة.
 - أهمّ أمراض الأسنان واللثة شيوعاً/أسبابها وطرق معالجتها.
- 5) ناقش النتائج مع ابنك/ابنتك.
- 6) حدد إذا ما كانت ممارسته اليومية للحفاظ على صحة أسنانه مطابقة لما وجدته عبر البحث.
- 7) كتابة رسالة شكر للعاملين في المركز.
- 8) وضع لائحة بأسماء المراكز والخدمات التي تقدمها الحكومة لتشجيع العائلات على الاهتمام بأسنانهم وأسنان أبنائهم.
- 9) تصميم بروشور لعرض نتائج البحث على زملائك في المدرسة.

مناقشة :

أسئلة في المضمون:

- 1) ما أكثر أمراض الأسنان شيوعاً؟ ولماذا؟
- 2) ما الممارسات التي تقي الأسنان من التسوس؟
- 3) معظم الشبان والشابات يضعون جسراً في فمهم، ما الهدف من استعماله؟ وهل كان بالإمكان تجنب استعماله؟

يمكنك مشاهدة فيلم عن تسوس الاسنان ثم مناقشة ما يحصل عند طبيب الأسنان، وبعض الأهمية التي تظهر في الفيلم عن استعمال الجسر وغيرها من الممارسات التي تحافظ على الأسنان.

أسئلة شخصية:

- 1 - كم مرة تزور طبيب الأسنان في السنة؟
- 2 - كيف تعتني بأسنانك؟
- 3 - هل ترغب بالتخصص في طب الأسنان؟ ولماذا؟
- 4 - ما الإرشادات التي تقدمها لإخوتك الصغار للمحافظة على أسنانهم؟

إلى المرشدين:

تحتاج إلى تسهيل عملية التواصل مع المراكز الطبية والعيادات الخاصة بطب الأسنان لتمكين ولدك من تنفيذ هذا النشاط.

من الملاحظ تهافت الشباب على عمليات تبييض الأسنان للحصول على ما يسمّى بالـ (Hollywood Smile)، على الرغم من بعض مخاطرها. شجّع ولدك على إجراء بحث أو مقابلة حول هذا الموضوع، وتحديد موقفه/ها سلباً كان أم إيجاباً.

7 - نشاط: غرس أشجار أمام بناية ابنك / ابنتك على الشرفات

الغاية: تنمية مهارات اجتماعية: التواصل مع الآخرين، والمساهمة في خدمة المجتمع.

الهدف:

- تنمية روح التعاون وحسّ المسؤولية والمبادرة والتخطيط.

- تذوّق الجمال الطبيعي.

- القيام بدور إيجابي لتخفيف التلوث.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

المواد: برميل كبير / أحواض / شتلات ومواد زراعية.

الطريقة:

- 1) عرض صورة لمبنى لا خضرة حوله ولا عليه، ثم إدخال تعديلات على صورة. المبنى بحيث يلفّه الخضار (يمكن الاستعانة بالفوتوشوب، أو تصميم مهندس).
- 2) المقارنة بينهما، لتحفيز الإحساس بالجمال لدى ابنك / ابنتك.
- 3) التخطيط لتنفيذ المشروع.
- 4) عرض الفكرة على لجنة البناية.
- 5) عرض الفكرة على الأولاد الذين يسكنون في بناية ابنك / ابنتك (عبر الإنترنت لتسريع المهمة) يمكنهم استخدام مواقع التواصل الاجتماعي.
- 6) زيارة مشتل أو استدعاء مسؤول فيه لمعاينة الموقع واقتراح المناسب.
- 7) تنفيذ نموذج تحت إشراف متخصص (إن وُجد).
- 8) تنفيذ المشروع من قبل ابنك / ابنتك وزملائه.
- 9) الاحتفاء بالإنجاز، وتكريم المشاركين بالعمل.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1) حتّ ابنك / ابنتك لتأمّل مبنى يلفّه الخضار، واسأله: ما اللافت في هذا المبنى؟/ ما سرّ الجمال فيه؟
- 2) ما المطلوب لتحسين منظر بنايتنا من الخارج؟ وهل تظنّه عملاً صعباً؟
- 3) ما الخطوات الاستراتيجية لتنفيذ هذا العمل؟ وكيف نضمن استمراره؟

أسئلة شخصية:

- 1) ما أثر الجمال على النفس؟ وهل تعتقد أنّ التربية الحديثة تعطي هذا الموضوع حقّه من الاهتمام؟

2) أترى لهذا المشروع قيمة تتعدى الجمال الخارجي؟

3) ماذا استفدت من هذا النشاط؟

4) من المسؤول الأساسي عن مظهر الأبنية الخارجي؟ ولماذا تعتقد أنه يقصّر فيه؟ (لفت انتباهه إلى دور البلدية إلى جانب السكّان، وتشجيع التواصل معها إن أمكن)

إلى المرشدين:

على ابنك/ابنتك أن يستشعر مسؤوليته في المجتمع (ولو قصّر الكبار بسبب ضغوطات الحياة). وعلى المرشدين تسهيل مهمّته، بدءاً من التخطيط والاستشارة، إلى التنفيذ والمتابعة. والاحتفال بالإنجاز في غاية الأهميّة؛ للتشجيع على المتابعة وعلى التفكير بخطوات لاحقة.

8 - نشاط : عظماء على اسمي

الغاية: تنمية المهارات اللغوية وبناء الشخصية.

الهدف:

- تعزيز الثقة بالنفس.

- دعم التعبير الكتابي.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

المواد: قصص عظماء / أفلام / ألعاب.

الطريقة:

- 1) حثّ ابنك / ابنتك للتعرفّ على عظماء اسمهم كاسمه.
- 2) مطالعة سيرهم والوقوف على إنجازاتهم / مشاهدة أفلام عن سيرهم، ممارسة ألعاب تتعلّق بهم (إن وجدت)
- 3) تدوين الصعوبات التي واجهتهم وتتبع سبل الحلول.
- 4) اختيار الأمور التي أعجبتهم، مع بيان الأسباب.
- 5) تعليق صور / اسم / لقب على جدران الغرفة.
- 6) تأمين مستلزمات تتعلّق بالشخصية المختارة إن أمكن: قرطاسية / ملابس / (بوك مارك) / لوحات جدارية لأشهر أقوالهم...
- 7) تحويل سيرهم من سيرة غيرية إلى سيرة ذاتية؛ يروي ابنك / ابنتك أحداثها وكأنّه هو العظيم.
- 8) عرض الشخصية أمام الضيوف في المنزل، والتنسيق مع المدرسة لعرضها أمام زملاء.
- 9) التذكير بالأخلاق والسلوكيات في كلّ مناسبة لاكتسابها.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1) هل تعرف عظماء اسمك على اسمهم؟
- 2) أيّ نوع من الإنجازات تجد نفسك فيه؟
- 3) ما الذي لفت انتباهك في الشخصية التي اخترتها؟ ولماذا؟
- 4) هل أثر هذا النشاط على نظرتك إلى نفسك؟ كيف؟

أسئلة شخصية:

- 1) لو كان لك أن تختار اسمك، فماذا تختار؟ ولماذا؟
- 2) توقّف عند قول أم عمل لم يعجبك، صدر من الشخصية التي اخترتها ذكراً السبب، ثمّ سل

نفسك: ماذا كنت لتفعل لو كنت مكانه؟

3) ما كان شعورك أثناء سرد سيرتك الشخصية على أنك العظيم؟ تخيل أنه لم يمت، وأكمل السيرة بما تراه مناسباً.

4) لو كان لك أن ترسم مستقبلك بنفسك، فمن ستكون؟ وما الخطوات العملية التي يجب أن تتبناها لتحقيق حلمك؟

إلى المرشدين:

إنّ هذا النشاط في غاية الأهميّة، حيث يبنى الثقة بالنفس بدءاً من التعريف عن اسمه، وصولاً إلى اختيار قدوة تحفّزه على الإنجاز، وتمدّه بخبرات عمليّة يهتدي بها في رسم مستقبله، ليكون رقماً صعباً في هذا الزمن الصعب. فادعم ولدك بجديّة ليتحوّل النشاط من مجرد فكرة إلى إيمان بالذات والقدرات إلى سلوكيّات، واحرص على توجيه ولدك إلى المجال الذي يميّز به، ووفّر له ما يحتاجه (مختبراً، إذا كانت الشخصية علميّة تطبيقية/قصصاً إذا كان ذكاؤه لغويّاً/ألعاب التخطيط الاستراتيجي؛ إذا أظهر قدرات قيادية...)، مع التأكيد على تجنّب الشخصيّات الخرافية كسوبرمان وباتمان.

9 - نشاط : عناصر محيطه بي

الغاية: تنمية مهارة التوثيق والمهارات اليدوية.

الهدف:

- معرفة خصائص بعض العناصر المحيطة بنا وتوثيقها.

- صنع نموذج (3D) لإحدى هذه العناصر.

الفئة العمرية: (10 - 11 سنة)

المواد: طاباات صغيرة، سلك معدني، خيوط، صور...

الطريقة:

(1) اطلب من ابنك/ابنتك اختيار أي مكون (element) موجود في غرفته (C, K, S, Fe, I, Mg...)

(2) اطلب منه إجراء بحث عن الانترنت لاكتشاف الخصائص لهذه العناصر الكيميائية.

(3) بعد تجميع المعلومات، املأ ورقة العمل التالية:

1 - اسم العنصر:

2 - الرمز:

3 - المصدر الأساسي (origin):

4 - مكتشفه: سنة اكتشافه:

5 - تصنيفه: معدن/ غير معدن/ metalloid

6 - Atomic Number:

عدد البروتون: عدد النيوترون: عدد الالكترتون:

7 - Electronic configuration

8 - بعض استخداماته:

9 - معلومات شائعة وغريبة:

10 - المصادر التي اعتمدها للبحث:

(1)

(2)

(4) قم بصنع مجسم للمركب الذي اخترته، هذا النموذج أو المجسم يُظهر الرمز، وعدد الجزيئات

الموجودة. يتراوح قطر المجسم ما بين 15 - 30 سم، ومصمم بالألوان وبشكل جيد بحيث يمكن

تعليقه في الغرفة.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1) عرّف الذرّة (atom) وحدّد جزيئاتها.
- 2) ماذا لاحظت من خلال صنعك الجسم؟
- 3) ما أهمية ورقة العمل التي قمت بتدوين المعلومات عليها؟

أسئلة شخصية:

- 1) ما أهمية هذا المكوّن لحياتك؟
- 2) صمم مستند توثيق آخر باستخدام الإكسيل (Microsoft Excel) لتدوين معلومات للمكون نفسه.

إلى المرشدين:

يمكنك المساهمة في تطوير مهارات البحث، والتوثيق لدى ولدك من خلال مساعدته في رسم البيانات المتعلقة بالعنصر المختار على الإكسيل (Microsoft Excel). يمكنك طلب المساعدة من معلم الكمبيوتر في المدرسة أو زيارة المواقع الإلكترونية .
كما يمكنك تشجيع ولدك على تحديد العناصر الكيميائية الموجودة في التربة، ومقارنة النسبة المئوية لكل منها، وتوثيق هذه المعلومات في رسم بياني (رسم بياني عامودي، دائري...)

10 - نشاط : هل يمكنني المساعدة؟

الغاية: المساهمة الاجتماعية في تقليص النفايات الصلبة (solid wastes) والفضلات المتبقية عن الأطعمة.

الهدف:

- جمع معلومات ووضع خطة أو تقديم نصائح لتقليص النفايات.
- ممارسة التفكير العلمي والبحث العلمي لحل مشكلة.
- رسم وتشكيل مخطط بياني (Graph)
- تدوين المعلومات بشكل حسابي.
- عرض المعلومات أو البيانات بطريقة علمية.

الفئة العمرية: (9- 11 سنة)

المواد: انظر الجدول المرفق

الطريقة:

1) جمع المعلومات:

أ - قم باحتساب كمية الفضلات/ النفايات الصلبة (solid wastes) التي تستهلكها أو تتلفها عائلتك أسبوعياً.

ب - اختر عشياً وقم بتحضيره مع العائلة هذا الأسبوع.

ج - دوّن جميع الطعام الذي أكلته.

د - إلى جانب كل طعام، سمّ الأشياء التي استعملت بتغليف هذه الأطعمة.

يساعدك هذا الجدول على عملك:

مثال (Example)	
المواد المغلفة	الطعام
<ul style="list-style-type: none">- علبة معدنية- ورق تسمية- علبة بوليسترين- لفافة لاصقة من البلاستيك- كيس بلاستيك	<ul style="list-style-type: none">- حساء- معكرونة- دجاج- همبرغر- المعجنات
<ul style="list-style-type: none">- زجاجة، غطاء معدني- ورقة تسمية- صندوق كرتون مع ورق غلاف- أكياس بلاستيكية- كرتون مقوّي- علبة كرتون	<ul style="list-style-type: none">- كاتشب- بازبلا مجمدة- سلطة- حليب- البراونيز (كعك المصنع)

2) ملء الجدول:

تتبع العشاء لمدة أسبوع كامل، واملأ الجدول التالي بوضع علامة X لعدد المرات التي يتم استخدام مواد التعبئة والتغليف.

عدد المرات											مواد التعبئة والتغليف
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	
											الكرتون
											الزجاج
											المعدن
											الورق
											البلاستيك
											البوليستيرين

3) استقراء (Extrapolation):

اضرب أرقام التعبئة والتغليف التي دونتها في الجدول السابق بعدد الأسابيع في السنة.

مواد التعبئة والتغليف	عدد المرات/ السنة
كرتون	
زجاج	
معدن	
ورق	
بلاستيك	
برغون بوليستيرين	

دوّن ملاحظاتك واعرض هذه المعلومات في رسم بياني مناسب.

مناقشة:

أسئلة عن المضمون:

1) ما أكثر مواد تغليف الأطعمة المستعملة؟

2) لماذا يجب علينا تقليص النفايات؟

- 3) أعط بعض الحلول لتخفيف كمية النفايات الصلبة في منزلك
- 4) قيّم المواد أو الأشياء التي يمكننا إعادة استخدامها/تقليصها أو تدويرها، والأشياء التي لا يمكن تدويرها.
- 5) كيف يمكن (3R) من حماية بيئتنا؟
- يمكنك إجراء بحث عن (3R): (إعادة الاستعمال reuse - التقليص reduce - التدوير recycle) لحماية البيئة
- 6) ما أهمية الجداول والبيانات المعتمدة في تدوين المعلومات؟
- 7) ماذا تستنتج من خلالها؟

أسئلة شخصية:

- ما النصائح أو التوجيهات التي تعطيها لعائلتك للمساعدة في تقليص حجم النفايات الصلبة؟
- قم بوضع خطة مع جيرانك لتقليص حجم النفايات الصلبة في شارعك أو الحي الذي تسكنه.
- اقترح 3 أشياء يمكننا تحويل المجلات القديمة والجرائد إليها، وقم بتجربتها
- كما يمكنك القيام بتجربة صغيرة، حيث يتم تصنيع الورق البني من فضلات الأطعمة في البيت.

إلى المرشدين:

- شجّع ابنك/ابنتك على ملء الجدول ورسم المخطط (Graph)، ودلّ على أهمية تدوين المعلومات بالرسوم البيانية.
- يمكنك أيضاً إحضار أي جريدة أو مجلة بيئية، ومناقشة الأمور البيئية.
- مشاهدة أفلام تتعلق بالبيئة.

11 - نشاط : التسمّم خيار أم قرار؟


الغاية: زيادة وعي المجتمع حول المخاطر التي تهدد الصحة

الهدف:

- تعزيز المعارف حول البلاستيك ومضارّه.
 - التمكن من اختيار الأوعية البلاستيكية الآمنة لحفظ الأطعمة
- الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

المواد: أوعية بلاستيكية

الطريقة:

- 1 - اطلب من ابنك/ابنتك تجميع أكبر عدد ممكن من الأوعية البلاستيكية المستعملة في البيت.
- 2 - لدع العديد من العلب البلاستيكية رمز إعادة التدوير (Recycling code). هذا الرمز يشبه مثلث من الأسهم  مع عدد داخله.
- 3 - دوّن الرقم المطبوع على كعب الوعاء أو القنينة (ملاحظة: بعض الأواني البلاستيكية لا يوجد لها رقم، دوّن ذلك أيضاً)
- 4 - املاً ورقة النشاط (المرفقة)
- 5 - اعتمد الـ Code number sheet لمعرفة إذا ما كان الوعاء البلاستيكي يحتوي على مواد كيميائية ضارة بالصحة
- 6 - قم ببحث على الإنترنت حول تأثير المواد البلاستيكية على سلامة الجسم.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما الأرقام التي تؤكد لنا بأن الأوعية البلاستيكية جيدة لحفظ الطعام؟ وما الأرقام التي تشير إلى عدم صلاحيتها؟
- 2 - كيف يمكن للبلاستيك غير الجيد التأثير على سلامة الجسم؟
- 3 - أعط طرقاً بديلة عن البلاستيك لحفظ الأطعمة، وعلل السبب.

أسئلة شخصية:

- ما السلوكيات التي تود ممارستها لحماية أفراد عائلتك من التسمّم من المواد البلاستيكية؟
كيف يمكنك نشر الوعي في مدرستك؟

لو كنت وزيراً للصحة، ما الإجراءات التي تأخذها لحماية أبناء المجتمع من خطر البلاستيك الغير صحي؟

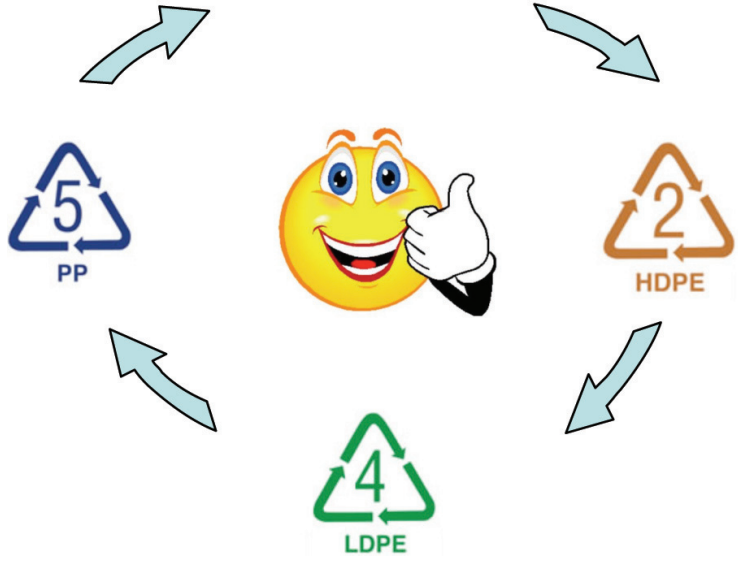
إلى المرشدين:

يمكنك القيام بزيارة ميدانية إلى معمل البلاستيك، والاطلاع على الطريقة التي يتم فيها تصنيع العلب البلاستيكية لحفظ الأطعمة، والمشاكل التي يعاني منها العاملون .

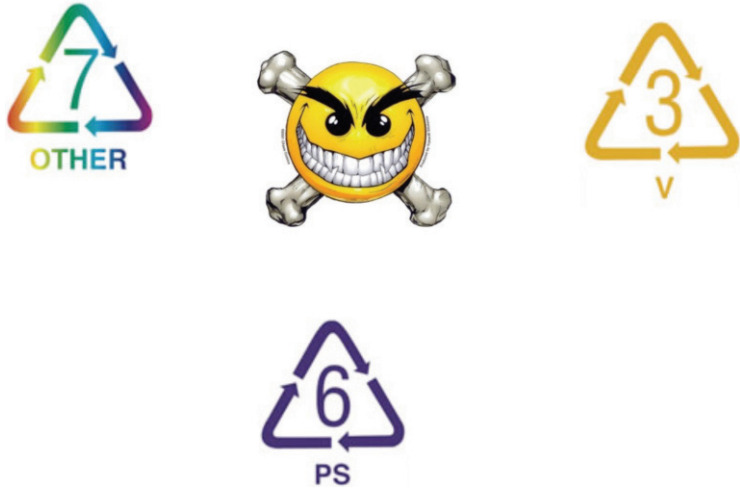
املأ ورقة النشاط

اسم عنصر البلاستيك	الرقم	اللون	شفاف / غير شفاف	لين ومرن	سليم / غير سليم

بعض البلاستيك السليم الذي يستعمل لحفظ الاطعمة:



بعض البلاستيك الذي يستعمل بحذر لحفظ الطعام والمياه



12 - نشاط : لا للتدخين

الغاية: تنمية مهارات أساليب التفكير العلمي وطريقة البحث المنهجية.

الهدف:

- رفع مستوى الوعي حول تأثير خطر التدخين على الصحة.
 - اتخاذ موقف من قضية التدخين.
 - تعزيز المهارات الاجتماعية: التواصل مع الكبار لإقناع المدخنين بالإقلاع عن التدخين.
- الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)
- المواد: استمارة حول التدخين.
- الطريقة:

- 1 - اطلب من ولدك قراءة الاستمارة حول التدخين، وساعده على ملئها عن طريق وضع إشارة صح بجانب الإجابة المناسبة.
- 2 - شجعه على تعبئة الاستمارة لأكثر من شخص مدخن.
- 3 - ناقش النتائج مع ولدك.
- 4 - شجعه على تحضير باوربوينت (ppt) لعرض نتائجه أمام العائلة. أو بالإمكان تحضير ملصق إعلاني حول التدخين يمكن عرضه أمام زملائه في الصف
- 5 - يمكنك تزويده بالمواقع التالية لحثه على تحضير أفكار إبداعية للإقلاع عن التدخين.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما ضرر التدخين عموماً، وعلى الأطفال والمرأة الحامل خصوصاً؟
- 2 - عدد بعض الأمراض المرتبطة بالتدخين.
- 3 - ما الأسباب التي تشجع على التدخين؟
- 4 - ما العوامل التي تساعد على اتخاذ قرار عدم التدخين؟
- 5 - كيف يمكن للمدخن الإقلاع عن التدخين؟
- 6 - ما العوائق التي يواجهها المدخن عند التفكير في الإقلاع عن التدخين؟ عدد تقنيات يمكن أن تساعد في الإقلاع عن التدخين

أسئلة شخصية:

- 1 - هل تفضل أن تكون من المدخنين أم لا؟ اذكر السبب.
- 2 - ما الخطة التي ستضعها لتساعد أحد أفراد عائلتك المدخنين للإقلاع عن هذه العادة؟

-
- 3 - من المسؤول عن انتشار هذه الظاهرة؟
 - 4 - ما دورك في هذه القضية؟
 - 5 - ما دور الحكومة في الحد من انتشار هذه الظاهرة؟

إلى المرشدين:

هذا النشاط هدفه هو حث ولدك على التعلم والتفكير المنهجي، فساعدته ولا تقم بالعمل عنه. يمكنك مساعدته في تصميم الاستمارة وتحليل النتائج وعرضها.

استمارة حول التدخين

البيانات الأولية:

اسم الطالب:	تاريخ الميلاد:
المدرسة:	الصف:
تاريخ التطبيق:	الشعبة:

الرجاء مساعدة ولدك على ملء الاستمارة				
1 -	هل يدخن أحد من أفراد عائلتك؟	<input type="checkbox"/> نعم	<input type="checkbox"/> لا	
إذا كان الجواب (لا)، فانقل مباشرة إلى السؤال 22.				
إذا كان الجواب (نعم)، باشر بالإجابة عن الأسئلة التالية (2 - 21):				
2 -	من المدخن من أفراد عائلتك؟	أ - الأب	ب - الأم	ج - العمّ/العمّة/ الخال/الخالة
			د - الجدّ/ الجدّة	هـ - غيرهم (حدّد)
وجه الأسئلة التالية للمدخن:				
3 -	ماذا تدخن؟	أ - سيجارة	ب - سيجار	ج - غليون
			د - نارجيلة	
4 -	في أي سن بدأت التدخين؟	_____		
5 -	كم سيجارة تدخن يومياً؟	_____		
6 -	ما عدد المرات التي تدخن فيها النارجيلة في اليوم؟	_____		
7 -	كم تنفق في الشهر على التدخين؟	_____		
8 -	لو لم تستهلك هذا المبلغ على التدخين، فماذا كنت لتفعل به؟	_____		
9 -	من شجّعك على التدخين بداية؟	أ - الأصدقاء	ب - الأقارب	ج - الزوج
			د - الزوجة	هـ - غيرهم (حدّد)

10 -	متى تدخن؟ عندما تكون:	أ - سعيداً	ب - غضبان	ج - مسترخياً	د - مفكراً	هـ - أثناء لقاء الأصدقاء أو الأقارب.
11 -	أي من الأمور التالية ترتبط بالتدخين؟	أ - العمل	ب - شرب القهوة	ج - بعد وجبات الطعام	د - قيادة السيارة	هـ - مشاهدة التلفاز
12 -	أين تدخن؟	أ - في الأماكن المغلقة	ب - في الأماكن المفتوحة	د - في السيارة	ج - في كل ما سبق	
13 -	هل تعلم أن التبغ يحتوي على المواد التالية:					
	أ - مادة النيكوتين الضارة بالدماغ	<input type="checkbox"/>	ب - مادة القطران التي تسبب سرطان الرئة	<input type="checkbox"/>	ج - أربعة آلاف مادة كيميائية ضارة تسبب السرطان	<input type="checkbox"/>
14 -	هل تدخن بوجود أولادك معك في الغرفة ذاتها؟	<input type="checkbox"/>	15 - هل تعتقد أن تدخين المرأة الحامل يؤثر على الجنين؟	<input type="checkbox"/>	16 - هل تعتقد أن أثر التدخين على الأطفال أكبر من أثره على الكبار؟	<input type="checkbox"/>
17 -	هل تعتقد أن تدخينك يزيد من نسبة تعرّض طفلك للأمراض التالية:					
	أ - الالتهاب في الأذن؟	<input type="checkbox"/>	ب - الحساسية أو الالتهاب الرئوي؟	<input type="checkbox"/>	ج - نخر الأسنان؟	<input type="checkbox"/>
	د - الأمراض القلبية؟	<input type="checkbox"/>	18 - أي من الأمراض التالية يرتبط بالتدخين؟	<input type="checkbox"/>	أ - سرطان الرئة؟	<input type="checkbox"/>
	ب - أمراض القلب؟	<input type="checkbox"/>	ج - الطفح الجلدي؟	<input type="checkbox"/>	د - السكتة الدماغية؟	<input type="checkbox"/>
	هـ - الصداع؟	<input type="checkbox"/>	و - الالتهاب الشّعبي؟	<input type="checkbox"/>	ز - حساسية الربو؟	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ح - نخر الأسنان؟	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ط - السعال؟	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ي - الزكام؟	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ك - زيادة/نقصان الوزن؟	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ل - مشاكل جلدية؟	
هل توافق على منع التدخين في الأماكن التالية؟			19 -
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أ - البيت	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ب - السوبرماركت	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ج - السيارة	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	د - المطار	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	هـ - المدرسة	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	و - المطاعم	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ز - أماكن العمل	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	هل أنت مع/ضد تدخين ولدك في سن المراهقة؟	20 -
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	هل ترغب بالإقلاع عن التدخين؟	21 -
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	هل تعرف أساليب تساعد في الإقلاع عن التدخين؟	22 -
إذا كان الجواب (نعم)، حدّد _____			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	إذا لم تكن الآن من المدخنين، هل سبق ودخّنت؟	23 -
إذا كنت من المدخنين سابقاً، ما الذي دفعك للإقلاع عن التدخين؟			24 -
أ - _____			
ب - _____			
ج - _____			
إذا لم تكن قد دخّنت على الإطلاق، فاذكر الأسباب التي ساعدتك على الامتناع عن التدخين.			25 -
أ - _____			
ب - _____			
ج - _____			
د - _____			

13 - نشاط: مطر منعش: مفيد أو مضر؟

الغاية: تحليل ظاهرة المطر الحمضي وأثره على البيئة من وجهات نظر مختلفة.
الهدف:

- معرفة مكونات المطر الحمضي وأثره على البيئة (معرفة)
 - تحديد السلوكيات التي من شأنها تخفيض نسبة الحمضيات في مياه الأمطار (معرفة)
 - نشر الوعي الاجتماعي للحفاظ على بيئة سليمة (اجتماعي - بيئي)
 - النظر إلى ذات الظاهرة من جوانب مختلفة وأدوار مختلفة (اجتماعي - معرفة)
- الفئة العمرية: (8 - 11 سنة)

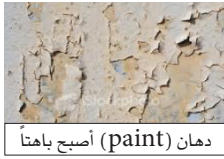
المواد: صور

الطريقة:

1) أعرض عدة صور لابنك أو ابنتك وناقش السبب لهذه الظواهر



بيض معفن



دهان (paint) أصبح باهتا



بحيرة دون سمك



صورة أشجار تموت

2) اطلب من ابنك/ابنتك إجراء بحث على الإنترنت حول الحمض الشتوي (acid rain): أسبابه ونتائجه على الإنسان، والحيوانات، والبيئة.

3) اطلب من ابنك/ابنتك لعب دور:

أ - الكيميائي الصغير

ب - عالم بيئي (محلل) صغير

ج - خبير اقتصادي

د - عالم صحي أو خبير صحي

بحيث ينظر إلى ظاهرة المطر الحمضي، ويحللها من وجهات نظر مختلفة حسب الدور الذي يلعبه.

4) ساعد ابنك/ابنتك على البحث بتحديد، وتوجيه والإجابة على الأسئلة التالية تبعاً للدور الذي يلعبه:

أ - دور الكيميائي الصغير:

- ما هو الشتاء الحمضي؟ ما مكوناته؟

- عدد 3 عناصر أو مواد كيميائية تسبب الشتاء الحمضي.

- ما مصادر هذه العناصر؟

- اشرح كيف يتم تكوين الحامض الشتوي.

- ما أهمية استعمال pH scale؟

- ما مستوى الحموضة الطبيعي في مياه الشتاء؟ وأي مستوى يشكل خطراً على البيئة؟

ب - دور الخبير البيئي:

- ما تأثير الحمض الشتوي على التربة والأشجار؟

- كيف يمكن لهذه التأثيرات أن تؤثر على حياة الإنسان؟

- اشرح نتيجة ما سيحصل لبحيرة إذا ما زادت نسبة الحمضيات في مياهها.

- هل البيئة المائية المجاورة لمنزلك متأثرة أو مهددة بالحمض الشتوي؟ إلى أي درجة؟

- ما الضرر الذي يمكن أن يسببه وجود الحمضيات في البيئة أو المحيط المائي المجاور لمنزلك؟

ج - دور الخبير الاقتصادي:

- اشرح تأثير الحمض الشتوي على:

- المباني، الطرقات، الجسور، والأوتوسترادات.

- الأشياء المصنوعة من المعادن كالسيارات، والسكك الحديدية، والباصات، وغيرها.

- ما النتائج الاقتصادية للحمض الشتوي على كل من الزراعة، والثروة الغابية، والثروة الحيوانية...؟

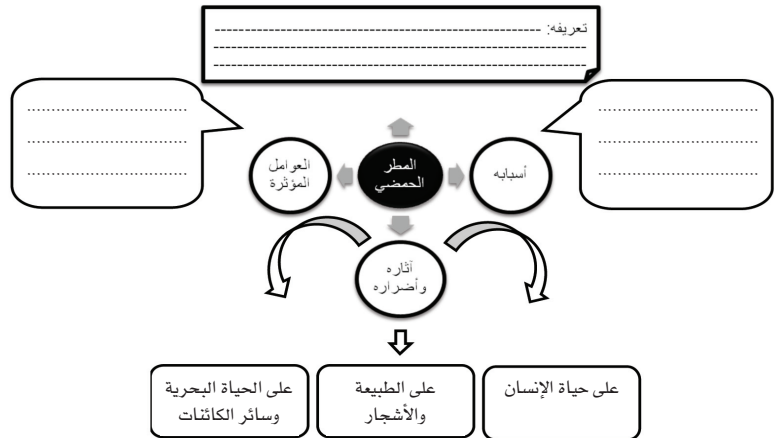
د - دور العالم الصحي:

- ما تأثير الحمض الشتوي على صحة الإنسان؟ وما هي بعض العوارض الصحية المرتبطة به؟

- ما تأثير الحمض الشتوي على: طعام الإنسان؟ الهواء الذي يستنشقه؟ والماء؟

5) ساعد ابنك أو ابنتك بتلخيص المعلومات المطلوبة في منظم بياني.

يمكنك الاستعانة بالنموذج التالي:



.....
.....
.....

6) اطلب من ابنك/ابنتك صنع ملصق للأدوار الأربعة، ملخصاً أوجه النظر وكيفية تفسير وتحليل هذه الظاهرة من عدة جوانب: يستطيع زيادة صور إلى الملصق لجعله جذاباً.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما أهمية الحمض الشتوي؟ ما أسبابه ونتائجه على الإنسان، والمياه، والغابات؟
- 2 - كيف يمكن أن يؤثر الحمض الشتوي على المركبات: السيارات، القطارات والبواخرات؟
- 3 - كيف تفسّر الاختلاف في الأدوار الأربعة لتحليل ذات الظاهرة، وعلى ماذا يدل ذلك؟

أسئلة شخصية:

- 1 - ما الدور الذي تفضل أن تلعبه في المستقبل؟ كيميائي؟ محلل اقتصادي؟ خبير بيئي؟ عالم صحي؟ ولماذا؟
- 2 - إذا عملت مستقبلاً في وزارة البيئة في الإمارات، ما هي السلوكيات والممارسات التي يمكن أن تمزجها للحد من وجود هذه الظاهرة في بلدك؟
- 3 - كيف يمكن أن تشر الوعي حول هذه الظاهرة بين زملائك في المدرسة؟

إلى المرشدين:

هذا النشاط يساهم في التعزيز المعرفي لظاهرة تهدد الأرض حالياً بسبب الممارسات الخاطئة للإنسان. ولا بد من نشر الثقافة والوعي لتخفيف النتائج السلبية للحمض الشتوي. أيضاً، يساهم هذا النشاط بأن يعرف ابنك/ابنتك الطريقة التي ينظر إليها كل من الخبراء إلى ذات الظاهرة. وأن النظرة الشمولية والإحاطة بهذا الموضوع من جميع جوانبه يمكن أن يعطي الحل الأنسب. يمكنك أيضاً القيام بهذه التجربة لمساعدة ابنك في معرفة إذا ما كانت مياه الشتاء في منطقتك هي حمضية أم لا:

أنت بحاجة إلى:

- ملفوف أحمر مقطوع عدد 2 .
- مياه مقطرة (distilled water) يمكن شراؤها من أي متجر كيميائي.
- مياه شتاء يقوم ولدك بتجميعها من حول المنزل في حال وجود مطر.
- وعاء (bowl).

- وعاء زجاجي عدد 2 (glass jars 2)
- كوب قياسي (measuring jar)
- منخل أو مصفاة.

الطريقة:

- 1 - ضع الملفوف المقطّع في الوعاء، وبمساعدة والدك أو والدتك، أضف المياه المقطرة الساخنة إلى الوعاء واتركها لمدة ساعة.
- 2 - استخدم المصفاة لسكب السائل المتبقي من الملفوف إلى كوب القياس. سوف تحصل على سائل لونه بنفسجي (purple).
- 3 - صبّ 20 مل من المياه المقطرة في أحد الأوعية الزجاجية، و20 مل من مياه المطر في الوعاء الزجاجي الآخر.
- 4 - أضف بعض النقاط من عصير الملفوف إلى الوعاءين بشكل متوازٍ (نفس عدد النقاط).
- 5 - لاحظ تغيّر اللون. ستلاحظ بأن الوعاء الذي يحتوي على المياه المقطرة سوف يبقى بنفسجي اللون (purple)، بينما الوعاء الذي يحتوي على حمض شتوي سيتحول لونه إلى أحمر، وكلما ازداد المستوى الحمضي في المياه، أصبح اللون أحمر داكن.
- 6 - ناقش الأسباب التي أدت إلى تغير لون العصير، واقترح بعض الحلول للتخفيف من دكّانة اللون، وبالتالي خفض نسبة المطر الحمضي استناداً إلى المعلومات التي تعلمتها خلال النشاط، ومستعيناً بالمواقع الإلكترونية التي سبق ذكرها.

14 - نشاط : صحي ولذيذ

الغاية: تصميم مخطط للحد من ظاهرة اجتماعية غير صحيّة.

الهدف:

- إدراك تأثير ال الوجبات السريعة على نمو الأطفال والراشدين.
- تحديد أسباب انتشار ظاهرة الوجبات السريعة.
- وضع مخطط بديل.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

الطريقة:

- 1 - اطلب من ولدك أن يقوم بزيارة إلى أحد المراكز التجارية في دولة الإمارات، والقيام بعملية إحصائية لعدد المطاعم التي تقدم الوجبات السريعة، حيث يقوم بتدوين أسماء هذه المطاعم والعدد الإجمالي.
- 2 - اطلب من ولدك إجراء مقابلة مع عدد من مديري أو أصحاب بعض هذه المطاعم (2 - 3) ومناقشة:
 - أ - ما السبب/ الأسباب لفتح مطعم يقدم الوجبات السريعة.
 - ب - هل تعتقد بأن الوجبات السريعة مضرّة بالصحة؟ وكيف؟
 - ج - هل تفكر باستبدال الوجبات السريعة بأطعمة صحيّة أخرى؟ثم تدوين نتائج المقابلات.
- 3 - اسأل ولدك أن يقارن النتائج لمعرفة أوجه التشابه والاختلاف في وجهات النظر بين أصحاب المطاعم.
- 4 - اطلب من ولدك إجراء بحث على الإنترنت، ثم وجهه في عمليّة وضع مخطط لإقناع الحكومة بافتتاح مطعم للأطفال، يقدم الأطعمة الشهيرة واللذيذة للأطفال بدلاً من الوجبات السريعة.
- 5 - يمكنك الاستعانة بمواقع لتعلم كيفية كتابة المخطط أو المقترح.
- 6 - كما يمكنك زيارة مواقع لمعرفة المزيد عن الوجبات السريعة وكيفية اختيار الأطعمة الصحية البديلة.
- 6 - ساعد ولدك للاتصال بأحد المسؤولين في وزارة الصحّة في دولة الإمارات وتقديم المخطط.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما تعريف ال الوجبات السريعة؟ وما أثره على سلامة الأسنان والصحة؟
- 2 - ما أسباب انتشار هذه الظاهرة، حتى في البلدان المتطورة مثل أميركا، اليابان...؟
- 3 - من خلال المقابلات التي أجريتها، حدّد 3 أسباب رئيسة لانتشار ظاهرة الوجبات السريعة في دولة الإمارات.
- 4 - هل اقتنعت بالأسباب المعطاة؟ إذا كان الجواب لا، فكيف يمكنك طرح وجهة نظرك والعمل بها؟

أسئلة شخصية:

- 1 - هل أنت مع تناول الوجبات السريعة؟ كم مرة أسبوعياً؟ ولماذا؟
- 2 - ما مكونات المخطط الذي ستقدمه للحكومة لإقناعهم بالحد من هذه الظاهرة؟
- 3 - هل تعتقد أنّ المطاعم سوف تتقبل وجهة نظرك؟ ولماذا؟
- 4 - لماذا - برأيك - يفضل كثير من الأطفال تناول هذه الأطعمة في المطاعم، حتى في حال وجودها في المنزل؟

إلى المرشدين:

هذا النشاط في غاية الأهمية لأثره على نموّ ولدك الجسدي والذهنيّ، لذا عليك بذل جهدك لإقناعه بضرر تناول هذه الأطعمة في المطاعم، والإكثار منها. ويمكن إشراكه في عملية صنعها في المنزل من أن لآخر؛ ليلاحظ طريقة الصنع، وصحة المواد المستخدمة التي تقلل من أضرارها. وإذا أمكن الدخول إلى مطبخ أحد المطاعم ورؤية الواقع - ولو على الإنترنت - فإنّ الاقتناع ستزيد نسبته، وستكسب - عندها - صحة ولدك.

15 - نشاط : الموسيقى من حولي

الغاية: تقدير أهمية الموسيقى وتعزيز المهارة الإبداعية والتخيل ببناء آلة موسيقية واللعب عليها.
الهدف:

- بناء الثقة بالذات بالقدرة على الخلق والإبداع.
 - تعزيز المهارة الإبداعية بتشجيع الأبناء باستخدام معرفتهم لتركيب مقطع موسيقي فريد.
- الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)
- المواد: المتوفرة في المنزل.

الطريقة:

- 1 - شاهد مع ولدك الفيديو التالي لتشجيعه على النشاط.
 - 2 - شجّع ولدك على ابتكار آلة موسيقية صالحة وجيدة يمكن اللعب عليها، شرط أن تكون مكوّنة من مواد وأشياء متواجدة داخل المنزل، وبدون أي كلفة.
 - 3 - ساعده/ها على وضع نوتة (من 2 - 3 دقائق) لاستخدامها في العزف على الآلة.
 - 4 - شجّعها/ها على تأليف قطعة موسيقية وعزفها على الآلة المصنوعة.
 - 5 - حدّد سهرة عائلية واطلب من ولدك:
- أ - عرض طريقة عمله: كيف اخترع الآلة؟ ما المواد التي استخدمها؟ كيف تمّت عملية تركيب الآلة؟ ماذا استخدم لتركيب النوتة الموسيقية؟ ما الوقت الذي استغرقه في هذه العملية؟ هل واجه صعوبات في تأليف المقطع الموسيقي؟ وكيف تغلب عليها؟
- ب - شجّعها على عزف القطعة الموسيقية التي ألفها على الآلة الموسيقية التي اخترعها.

المناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما المواد التي استخدمت لبناء الآلة الموسيقية؟
- 2 - ما المعايير التي اعتمدت لاختراعها؟
- 3 - ما النوتة؟ ولماذا تستخدم؟
- 4 - ما أهمية الموسيقى للأفراد؟
- 5 - هل تعرف موسيقيين مشهورين واجهوا صعوبات في أداء عملهم؟ من هم؟ ما الصعوبات التي واجهوها؟ وكيف تمّ تجاوزها؟.

أسئلة شخصية:

- 1 - هل تحب الموسيقى؟ ما أثرها عليك؟

- 2 - هل تحب أن تكون موسيقياً؟ ولماذا؟
3 - ما الذي أعجبك في هذا النشاط؟ ولماذا؟

إلى المرشدين:

للموسيقى دور في حياة الكائنات كلها، ومنها الانسان، فهي غذاء للروح، تتعش النفس وتتشطها أحياناً، وترخي الأعصاب، وتقتل القلق أحياناً أخرى. والذكاء الموسيقي نوع من الذكاءات التي توهب لبعض الأطفال، حيث يلحظ منهم في سن مبكرة التفاعل مع الموسيقى، أو القدرة على دمج أصوات للتعبير عن المشاعر بطريقة مؤثرة. والتحدّي الكبير يكمن في تنمية هذه المواهب ورعايتها. فيمكنك - مثلاً أن تحضر أنت وولدك فيديو عن الموسيقى/ أصلها/ الموسيقيون الناجحون... وتشجيعه على الإبداع. كما يمكن أيضاً أن تروي قصصاً عن كيفية اختراع الآلات الموسيقية القديمة (الناي (flute)، الغيتار،...) أو إجراء تجربة صوتية (sound experiment): من أكواب تحتوي كميات مختلفة من الماء. يقوم بالنقر على الأكواب بملعقة، لإصدار أصوات مختلفة تشجعه على النشاط.

16 - نشاط : قبل فوات الأوان

الغاية: تنمية مهارات اجتماعية ولغوية وفكرية.

الهدف:

- تنمية الذكاء اللغوي.

- تنمية التواصل الاجتماعي.

- توسيع المدارك.

- الإحساس بمشكلة أزمة المياه المنتظرة.

- الدعوة إلى حلول عملية من خلال عمل صحافي.

الفئة العمرية: (9 - 11 سنة)

المواد: كاميرا - فيديو - الهاتف الخليوي (للاستعاضة عن الكاميرا/الفيديو)

الطريقة:

- 1 - مشاهدة مقطع يُظهر أزمة المياه في دولة ينتشر فيها الجفاف، ومناقشة المضمون وأثره على ولدك.
- 2 - مراقبة الهدر في استعمال المياه في المنزل والمدرسة، والتقاط صور أو مقاطع فيديو معبرة.
- 3 - إجراء بحث حول أزمة المياه المتوقعة في السنوات المقبلة.
- 4 - توصيف المشكلة واقتراح حلول عملية.
- 5 - تأليف مقالة حول الموضوع.
- 6 - جمع المقاطع بفيديو مع موسيقى معبرة وتعليقات مناسبة.
- 7 - التواصل مع رئيس تحرير جريدة للاستفادة من خبرته في المجال الصحفي.
- 8 - التواصل مع منسق برامج الأطفال في التلفزيون المحلي لعرض الفيديو في برامج الأطفال.
- 9 - نشر المقالة في المجلة مع صور معبرة.
- 10 - نشر المقالة على الإنترنت (مثلاً على الفايسبوك...).
- 11 - نشر الفيديو على الإنترنت (مثلاً على الفايسبوك، اليوتيوب...).

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1 - كيف تهدد أزمة المياه مستقبل الأجيال القادمة؟
- 2 - ماذا عرفت عن حرب المياه؟
- 3 - هل تعرف خطوات عملية تقوم بها حكومتك للتخفيف من حدة هذه المشكلة؟
- 4 - ما الخبرات الإعلامية التي اكتسبتها من خلال تواصلك مع رئيس التحرير؟
- 5 - كيف يمكن أن تحوّل الحلول التي اقترحتها من النظرية إلى التطبيق؟
- 6 - ماذا يحدث في حال جفت مياه الأنهار والبحار؟

أسئلة شخصية:

- 1 - هل تعتقد أن هذه المشكلة تمثل خطراً حقيقياً يستحق الاهتمام؟
- 2 - ما هو شعورك عند مشاهدة الفيلم عن مشكلة المياه؟
- 3 - هل تعتقد أن مثل هذا النشاط يمكن أن يساهم في هذه المشكلة؟
- 4 - ما رأيك بعنوان هذا النشاط؟ وما علاقته بأزمة المياه؟
- 5 - إذا كان لك أن تفكر بمشاكل بيئية أخرى، فما هي؟ رتبها بحسب الأولوية مع ذكر السبب.

إلى المرشدين:

في مثل هذه القضايا المصيرية، لا بدّ من التجاوب العملي مع المشكلة؛ ليؤمن ولدك بإمكانية التغيير، ويتشجّع ليكون عضواً فاعلاً في مجتمعه. فبالإضافة إلى مساعدته في عملية البحث، وصنع الفيديو باستخدام برامج متوفرة وسهلة الاستعمال، مثل (windows movie maker)، ساعد ولدك في عملية التواصل مع رئيس التحرير وشجّعّه طوال مدة تطبيق النشاط. أيضاً، يمكن رصد كمية المياه المستهلكة في منزلكم عن طريق توقيف التغذية عن خزاناتكم لمدة محددة، ومقارنة الكمية بمعدّل ما يحصل عليه الفرد في الدول التي ينتشر فيها الجفاف. هذا بالإضافة إلى المبادرة إلى تطبيق الاقتراحات، كتغيير عيار تدفق المياه من صنابير المنزل للتحكّم بالصرف، أو ما تمّ اقتراحه من قبل ولدكم.

**أنشطة للمبدعين
المرحلة العمرية
(11 _ 14 سنة)**

1 - نشاط : العدالة حقاً

الغاية: التّعريف على إحدى إشكاليّات عدم المساواة الموجودة في العالم (ظاهرة عمالة الأطفال) والتّفكير بحلول لها.

الهدف: تحسّس أهميّة العدالة والمساواة، وخلق الوعي الاجتماعي للحدّ من انتشار هذه الظاهرة (هدف معرفي واجتماعي)

الفئة العمريّة: (11 - 12 سنة)

المواد: فيلم - مستند حول الموضوع/دلو ثقيل.....
الطريقة:

1- عرض فيلم قصير حول عمالة الأطفال في المناجم.

يتبعه مناقشة حول هذه الظاهرة التي تسود العديد من البلدان، والتي تحرم الأطفال من حقوقهم، وتعرّضهم للمخاطر والأمراض.

2- تمثيل أدوار: حيث يقوم ابنك/ابنتك بمهمّات تشبه أنواع العمل المختلفة في المناجم والمهاجر من خلال 5 محطات: /.../

(انظر الصفحات التالية)

- المحطة الأولى: كسر الحجارة.

- المحطة الثانية: رفع دلو ثقيل.

- المحطة الثالثة: الزحف في نفق.

- المحطة الرابعة: تنخيل الأوساخ والرّم.

- المحطة الخامسة: التّعرّض لهواء يحمل غباراً.

المناقشة :

أستلة عن المضمون:

1 - ما المقصود بعمالة الأطفال؟ وماذا ينتج عنها؟

2 - ما الأسباب التي تؤدي إلى زيادة هذه المشكلة الاجتماعيّة؟

3 - ما المخاطر التي يتعرّض لها الأطفال بالعمل في كلّ محطة بحسب رأيك؟

4 - هل تعتقد أنّ من العدل للأطفال أن يعملوا؟

أستلة شخصيّة:

1 - كيف يمكنك أن تساعد على ضمان عدم استغلال الأطفال؟

2 - كيف يمكنك أن تساعد على ضمان احترام حقوق الطفل؟

3- هل تعرف مثلاً آخر لعمالة الأطفال؟ حدّده، وصف شعورك حياله.

إلى المرشدين:

- ساعد ابنك/ابنتك على الإجابة عن أسئلة المناقشة من خلال توزيع مستند صغير حول عمالة الأطفال في المناجم والمهاجر. بالإمكان أيضاً حثّ ابنك/ابنتك على إبداء رأيه بالخطط الموضوعية والمتبعة من قبل الحكومة الإماراتية للحدّ من انتشار هذه الظاهرة.
- نظّم نشاطاً يتأمّل فيه ابنك/ابنتك هذه القضايا، ويتبادل بعض الحلول معك.

إعداد المحطات

كسر الحجارة

- الحجارة، وقطعة ورق بها ثقب مساحته سنتمتر مربع واحد يستخدم لقياس حجم الحصى (قطع ورق مقوى) أحضر صناديق.
- رفع دلو ثقيل جداً
- حضّر الدلو بوضع حجارة أو طوب فيه.

الزحف في نفق

- قم بإنشاء نفق باستخدام صناديق ورق مقوى أو بطانيات، ويجب أن يكون النفق مظلاً وضيقاً.

تنخيل الأوساخ والرمل

- خبئ 20 زراً في صندوق رمل أو في حاوية واسعة، لكن غير عميقة مملوءة بالرمل، وأحضر مناخل للأطفال.

هواء مغبر

- ضع عدة ملاعق من الطحين أو مسحوق الأطفال في جرة كبيرة؛ محاكاة البيئة المغبرة. ضع ورقة بيضاء صغيرة مربعة 2X2 سم، مكتوب عليها رقم.

المحطة 1 : كسر الحجارة

عندما تعمل في محجر، فإنك في بعض الأحيان يجب أن تقوم بكسر الحجارة الكبيرة، وتحويلها إلى حصى صغير باستخدام مطرقة وإزميل كبير. مزّق قطعة ورق مقوى إلى قطع صغيرة، وأحضر القطع الممزقة إلى قائد اللعبة، الذي سيقدر ما إذا كانت القطع صغيرة بما يكفي. وإذا لم تكن كذلك، فعليك أن تعود إلى العمل. تذكر أن الأطفال الذين يقومون بمثل هذا العمل يجرحون أيديهم، ويخاطرون بإصابة عيونهم بسبب قطع الحجارة.

المحطة 2 : رفع دلو ثقيل جداً

إملاً دلوّاً بحجارة وطوب، واطلب أن يقوم كل طفل برفعه. انتبه! احذروا وتأكد من أنك ترفع الحمل

بشكل صحيح، حيث يجب أن تتني ركبتيك مع بقاء ظهرك مستقيماً. هل تستطيع أن تسيروا وأنت تحمل الدلو بيديك؟ هل تتخيل أنك تحمل مثل هذه الدلاء المملوءة بالحجارة طوال النهار؟ إن الأطفال الذين يعملون في المناجم غالباً ما يحملون دلاء
تزن 10 - 25 كيلو غراماً لمسافات طويلة (600 متر. ونظراً لأنهم ما زالوا في حالة نمو؛ فإن هذا العمل الشاق يلحق الضرر بعضلاتهم ويؤثر على عظامهم.

المحطة 3 : الزحف في نفق

حاول الزحف عبر النفق، واحداً واحداً. ما شعورك؟ هل ترى جيداً؟ هل لديك متسع للحركة؟ إن الأطفال الذين يعملون في المناجم يجب أن يقضوا طوال اليوم في مناطق مظلمة ومغلقة. ويُستأجر الأطفال للعمل في المناجم بسبب صغر حجمهم، وبالتالي قدرتهم على العمل في الأنفاق الضيقة. إن الأنفاق غير مستقرة، ولذا فهي دائماً عرضة لخطر الانهيار.

المحطة 4 : تنخيل الأوساخ والرمل

ضع كمية قليلة من الأوساخ/الرمل في المنخل كي تعثر على الأزرار. هل هذا سهل؟ كم زراً وجدت؟ تخيل أنك تقوم بهذا العمل طوال اليوم تحت أشعة الشمس الحارقة. بعض الأطفال يجب أن يقوموا بهذا العمل بحثاً عن الأحجار الكريمة أو المعادن.
وغالبا ما تكون المعدات ثقيلة؛ لأنها مصممة للكبار.

المحطة 5 : هواء مغبر

قم بهز الجرة، وانظر ما يحدث بداخلها. حاول التعرف على الرقم المكتوب على قطعة الورق الصغيرة بعد ذلك، أزل الغطاء وانظر إلى الهواء المغبر الذي يخرج. إن الأطفال الذين يعملون في الأنفاق تحت الأرض معرضون لاستنشاق كمية كبيرة من الغبار الذي يمكن أن يسبب مشاكل في التنفس وأمراض رئوية وسرطان الرئة.

2 - نشاط : صفات الأبطال - من بطلك؟

الغاية: التحلي بصفات الأبطال والمبدعين.

الهدف:

- معرفة لماذا ينجح بعض الأشخاص ويحظون بالاحترام، والإعجاب، والمحبة، والمديح، وتقدير الذات.
 - المساعدة في إصدار الأحكام للدوافع والإنجازات التي قام بها الآخرون.
 - تعزيز تقدير الذات، والنظرة الإيجابية للذات، والحث على اكتساب صفات المبدعين والمميزين.
- الفئة العمرية: (11 - 14 سنة)

الطريقة:

اطلب من ابنك أو ابنتك تسمية 10 أسماء هم يعجبون بهم لإنجازاتهم وصفاتهم الشخصية، ويعتبرونهم أبطالاً أو أشخاصاً نافذين.
دوّن الأسماء، واذكر أمام كل اسم لماذا هو/هي معجب به:

سبب الإعجاب والتقدير

الاسم

.....

.....

.....

3 - أسأل ولدك عن رأيه برئيس البلاد (الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان) واطلب منه وضع لائحة بإنجازاته وصفاته...

4 - شجّع على ذكر أحد الأطفال في ذات عمره الذي يعتبره بطلاً أو مميّزاً. هل يتحلّى بميزات يُعجب بها؟ وكيف يصفه؟

5 - شجّع ولدك بإجراء بحث على الانترنت حول أشخاص مميّزين يذكّرهم التاريخ، أو موجودين في الفترة المعاصرة، والسبب الذي أدخل هؤلاء الأشخاص التاريخ أو اعتبروا من المبدعين، وقم بتصنيفهم: سياسياً، رياضياً، عالماً..

6 - شجّع ولدك على تحضير ملصق أو كتيب يدوّن فيه اسم وصورة البطل أو المبدع، والصفة التي ميّزته. لخص هذه الصفات وألصقها على جدار غرفته.

للمزيد من المعلومات عن بعض الأشخاص المميزين مثل النبي محمد صلى الله عليه وسلم والصحابة، أينشتاين، عالم رياضي، يمكنك الاستعانة بالمواقع الإلكترونية التالية:

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - عدد صفات المبدعين والمميزين والأبطال.
- 2 - من الأشخاص الذين يكونون محط إعجاب الناس؟ لماذا؟
- 3 - هل يحتاج الناس لأبطال وأناس يعجبون بهم؟ لماذا؟
- 4 - اكتب رسالة إعجاب لشخص ما ، مع تحديد الأسباب والدلائل لإعجابك به
- 5 - لماذا يعجب الناس ببعض نجوم السينما ، أو يكون لديهم تعصب وحبّ أعمى لبعض القادة السياسيين أو الدينيين أو الرياضيين؟

أسئلة شخصية:

- 1 - من الشخص الذي يحظى على إعجابك؟ لماذا؟
- 2 - هل الشخص الذي تقتدي به (الشخص القدوة) هو كالأبطال ، وهل نحتاج إليه في مسيرة حياتنا؟
- 3 - لماذا أنت بحاجة لشخص قدوة أو بطل تحتذي أفعاله وسلوكه؟
- 4 - كيف تتصرّف إذا ما ذكر أحد الأشخاص كلاماً سلبياً عن الشخص الذي تقتدي به ، أو أبدى رأياً مخالفاً لرأيك عنه؟
- 5 - لماذا برأيك يتبع البعض شخصاً ما ، يعتبره بطلاً أو قدوة ، دون معرفة الأسباب؟ والام يؤدي ذلك؟
- 6 - هل تطمح بأن تكون بطلاً أو قدوة للغير مستقبلاً؟ وما خطتك لتحقيق ذلك؟

إلى المرشدين:

يتمتع الأولاد الموهوبون بملاحظة قويّة، فهم يستطيعون الإشارة إلى السلوكيات لدى الأشخاص ومعرفة التناقضات فيها. وغالبا ما تكون لديهم رغبة وتعاطف مع مشاعر وعواطف الآخرين. ومن المعروف أيضاً أن الأطفال الموهوبين لديهم توقعات عالية جداً من أنفسهم والآخرين. نأمل أنّ هذا النشاط سيساعدهم على أن يكونوا واقعيين في تحقيق أهداف هذا النشاط. كما تفيد التقارير أيضاً أن الأطفال الموهوبين لديهم حس عال ومتطور من المسؤولية الأخلاقية والاجتماعية. هذا النشاط يتيح لهم تحقيق هذه الرغبات أو الاهتمامات.

من المهم أيضاً تسليط الضوء على التبعية الشمولية لأحد الأبطال أو الزعماء السياسيين أو الدينيين. مناقشة الأمر مع ابنك أو ابنتك مهمة لإبداء رأيها دون عصبية أو عاطفة.

يمكنك أيضاً قراءة السيرة الذاتية لبعض الأبطال وتحديد إنجازاتهم بعيداً عن الشخصيات الوهمية التي تعرضها الأفلاك والروايات.

3 - نشاط : مريض السّكريّ

الغاية: تصميم (diet، أو نظام غذائي) يعتمد على حاجات الأشخاص باختلافها.

الهدف:

- تصميم وتخطيط وجبات غذائية مناسبة وبرنامج رياضي للمحافظة على وزن مثالي لمريض السّكريّ

(هدف معرفي)

- تصميم موازنة مالية (هدف معرفي)

- مساعدة الآخرين ومرضى السّكريّ (هدف اجتماعي)

- اختيار المستقبل المهنيّ.

الفئة العمريّة: (14 سنة)

الطريقة:

1) اعرض على ابنك/ابنتك المشكلة التالية: تخيل أنّ والدك اضطر للسّفر، وطلب منك الاهتمام بأخيك الصّغير المصاب بمرض السّكريّ، ووضع مخطّطاً غذائياً لمدة شهر، بالإضافة إلى برنامج رياضي يساعد أهلك على المحافظة على الوزن الطبيعيّ. وقبل سفره أعطاك 2000 درهم كتكلفة قصوى لهذه المهمّة.

2) ساعد ابنك/ابنتك بطريقة وضع مخطّط لعمله، ودراسة الخطوات التي تشمل:

- لائحة بوجبات الطعام المخصّصة لمريض السّكريّ لمدة شهر كامل.

- لائحة بأسعار كلّ المواد المطلوبة/البرنامج الرياضي / الأدوية...

- مصادر الحاجات المطلوبة (مستودع أدوية/محلات بقالة...)

- إجراء مقابلات مع: اختصاصي تغذية/طبيب سكريّ/اختصاصي في نادي رياضي...

- وضع ميزانية مالية تبين التكاليف المطلوبة لمدة شهر، والحرص على عدم تخطي المبلغ المحدّد.

3) ناقش المخطّط مع ابنك/ابنتك، واطلب منه/ها تدوين نتائج المقابلات الفرديّة مع المعنيّين، وقم بالاطلاع عليها.

المناقشة :

أسئلة عن المضمون:

1) ما أسباب داء السّكريّ؟ وما عوارضه، وطرق معالجته؟

2) ماذا تفعل إذا غاب أخوك عن الوعي بسبب انخفاض معدّل السّكر في دمه؟

3) ما نوعيّة الغذاء المقترح من قبل الطبيب أو الاختصاصي لمريض السّكريّ؟

4) هل يستطيع مريض السّكريّ القيام بمختلف الألعاب الرّياضيّة كأيّ شخص غير مصاب بهذا

- الدّاء؟ وكم عدد المرّات المسموح بها أسبوعياً؟
5) ما تكلفة الأدوية التي تُعطى لمريض السّكري، وتكلفة الطعام الخاصّ به؟
6) هل يكفي 2000 درهم شهريّاً لتغطية حاجاته؟

أسئلة شخصيّة:

- 1) ما المهارات التي اكتسبتها بتنفيذ هذا النشاط؟
2) هل ترى أنّ باستطاعتك فتح عيادة غذائيّة في المستقبل؟
3) كيف يمكن أن تساعد أشخاصاً (غير أخيك) مصابين بالسّكري؟
4) ما أهميّة الميزانيّة التي وضعتها؟

إلى المرشدين:

شجّع ابنك/ابنتك على التّواصل مع الاختصاصيين بهذا المجال، وعلى زيارة مستودعات للأدوية لتحديد أسعار المواد الطّبيّة المطلوبة لمرضى السّكري. يمكن أيضاً تزويد ابنك/ابنتك بكتب للطهي خاصّ للريجيم ومرض السّكري، لمساعدته على اختيار وتصميم برنامج غذائي شهري للمصاب بهذا المرض.

4 - نشاط : التحضير لمناسبة عشاء

الغاية: تعلّم وتبيان مهارات مهنية تساعدهم لاحقاً في حياتهم.

الهدف:

- القدرة على التخطيط لعشاء فاخر لحدث اجتماعي، التحضير له، وتنظيمه، وتقديمه في المدرسة.

- القدرة على التعاون والعمل الجماعي.

الفئة العمرية: (14 سنة)

الطريقة:

(1) اطلب من ابنك/ابنتك التعاون مع زملائهم في الصف لتحضير عشاء فاخر لأمسية يحضرها معلمات صفهم وأولياء الطلبة، بميزانية لا تتعدى 700 درهم.

(2) على تلاميذ الصف العمل على ما يلي:

- تحضير لائحة الأصناف المتوفرة في هذه الأمسية على أن لا تتعدى الـ 20 درهم للشخص الواحد.

- تحضير لائحة المشروبات التي لا تحتوي على الكحول.

- الاتصال بالمطعم ثم زيارته لجلب أفضل سعر.

- تحضير لائحة بالمواد والتجهيزات المطلوبة مع مصادرها وأسعارها: طاولات، أغطية لها، تزيينها، الكراسي، أجهزة صوت...

- وضع لائحة بأسماء الطلاب والمهام التي ستوكل إليهم خلال العشاء

- تقديم عرض أسعار وتكلفة لهذا الحدث وتجهيزاته في حال تم استئجار أي تجهيزات أو معدات.

- تصميم بطاقة دعوة للأهالي والمعلمين ورصد التكلفة.

- مناقشة المخطط.

المناقشة :

أسئلة عن المضمون:

(1) علام يشمل المخطط لتحضير أمسية - نشاط مسائي - احتفال؟

(2) ما منهجية العمل المعتمدة في التحضير لهذه الأمسية؟

(3) ما حسنات التنظيم والتخطيط ودقة الأمور المالية لأي مشروع؟

أسئلة شخصية:

(1) ما أهمية هذا النشاط؟ وما المهارات التي اكتسبتها من خلال تنفيذه؟

(2) أي جزء من هذا النشاط أحببته أكثر؟ ولماذا؟

(3) أي جزء من هذا النشاط كان الأكثر صعوبة؟ وكيف اجتزت هذه الصعوبة؟

إلى المرشدين:

يعزز هذا النشاط المهارات التالية:

- معرفة تسعير لوائح الطعام.

- التواصل الاجتماعي مع المجتمع الخارجي.

- العمل كفريق.

- الدافعية والتحفيز.

- فهم بالإدارة المالية.

- فهم العمل الإعلاني.

- الإبداع (صنع بطاقات دعوة...).

قدّم المساعدة إلى أبنائك في كل مرحلة من مراحل تنفيذ النشاط. بالإمكان تسهيل الوصول إلى المطاعم المجاورة والتعاون معها (أو مع العاملين في المدرسة لإتمام المهمة).

5 - نشاط : مرطب البشرة يحمي الجلد

الغاية: اختيار مواد حماية البشرة المناسبة لنوعيتها.

الهدف:

- تحديد السلوكيات والممارسات الصحية التي تحمي بشرتنا.
- كيفية اختيار المنظفات والصابون والكريمات المناسبة للبشرة.
- الفئة العمرية: (11 - 13 سنة)

المواد: مقياس لدرجة الحموضة (pH Scale) - ورقة قياس درجة الحموضة (pH Paper) - حامض - لبن - خل - معجون أسنان - شامبو - كربونات الصوديوم - وسائل للجلي (Fairy...)
الطريقة:

- 1) ناقش مع ولدك ما هو الـ pH Scale ودواعي استخدامه (معرفة ما إذا كانت المادة حمضية أو قلوية: acidic or basic) واطلب من ولدك مقارنة التغيير في لون الـ pH paper استناداً إلى الـ pH scale.
- 2) اسأل ولدك: هل البشرة حمضية أو قلوية؟
- 3) استخدم الـ pH paper لقياس النسبة الحمضية في البشرة
- 3) أحضر عدداً من الكريمات أو منظفات الجلد التي تستعملها الأسرة (شامبو / كريم مرطب / صابون سائل...) واطلب منه استعمال الـ pH scale لقياس نسبة الحمضيات في هذه المواد.
- 4) اطلب من ولدك تحديد المواد المناسبة لاستعمالها على الجلد، والمواد غير المناسبة.
- 5) اطلب من ولدك البحث عبر الإنترنت حول أهمية الجلد، وطرق المحافظة على جلد سليم، والعوامل التي تسبب أضراراً في البشرة.

المناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1) كيف نستطيع تحديد ما إذا كانت المادة حمضية أو قلوية؟
- 2) لماذا جلدنا حمضي وليس قلوياً بحسب رأيك؟
- 3) ما الاقتراحات التي تقدمها كممارسات يومية لحماية البشرة؟
- 4) ما العوامل التي تسبب ضرراً للبشرة؟
- 5) انظر في الصور التالية، واقترح مرطب البشرة المناسب لكل من الحالات التالية:



baby skin



Face with acne



Dry skin of an old woman

أسئلة شخصية:

- 1) ما نوع المرطب الذي ستعتمده منذ الآن؟
- 2) لماذا علينا وضع واقٍ للشمس عندما نكون خارج المنزل؟ وهل علينا وضع واقٍ للشمس في الشتاء؟
- 3) هل لتعرض الجلد للشمس أضرار خطيرة؟ اذكرها واذكر السبب.

إلى المرشدين:

- يمكنك تعزيز هذا المفهوم بالقيام بزيارة إلى محل تجاري كبير، قسم مستحضرات التجميل، ومناقشة كيفية اختيار المواد التي تستعمل للبشرة.
- يوجد في الأسواق حالياً الكثير من مزيل العرق (deodorant) التي تحتوي على الألومينيوم هايدروكساييد $Al(OH)_3$ وهي مادة تسبب ضرراً للبشرة وتهدد البيئة.
- اطلب من ولدك إجراء بحث حول هذه المادة، وسبل تخفيف أضرارها.
- ناقش نتائج البحث مع ابنك/ابنتك، واطلب منه/ها عرض النتائج على رفاقه.

6 - نشاط : يوم القيادة (Leadership Day)

الغاية: بناء الشخصية القيادية.

الهدف:

- اكتشاف، تنمية، وتطوير الشخصية القيادية لدى الأطفال.
 - توعية التلاميذ لإدراك أهمية القيادة.
 - التشجيع على القيادة.
 - تنمية الإبداع.
 - تعزيز الثقة بالنفس ومهارة اتخاذ القرارات والتخطيط.
- الفئة العمرية : (11 - 14 سنة)

الطريقة :

- 1) التنسيق مع إدارة مدرسة أو شركة لتعريف ابنك/ابنتك بخطة العمل.
- 2) تبديل المناصب بحيث يكون ابنك/ابنتك هو القائد.
- 3) تحديد الحالة موضع الدراسة.
- 4) عصف ذهني لاقتراح حلول مناسبة بيدي ابنك/ابنتك رأيه، ويقدم اقتراحاته.
- 5) تنفيذ الحل المقترح.
- 6) تقييم أولي وتعديل الحل بما يناسب من اقتراحات ابنك/ابنتك.
- 7) تنفيذ الحل المعدل.
- 8) تقييم نهائي.

المناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1) ما القرارات الإدارية التي لا تروق لك في مدرستك؟
- 2) هل تعتقد أن لديك أفكاراً إبداعية لحل المشاكل الإدارية التي تعترض عليها؟
- 3) ما الإيجابيات والسلبيات للحلول التي تقترحها؟
- 4) ما العوائق التي يمكن أن تعترض حلولك؟ وكيف يمكن تفاديها؟
- 5) هل ترى أن للتقييم المستمر قيمة في عالم الإدارة؟ ما هي؟

أسئلة شخصية:

- 1) ما المواصفات التي يجب على القيادي أن يتحلى بها؟
- 2) إذا كنت مكان المدير ليوم واحد، ما التغييرات المناسبة التي تشرع بالقيام بها لتحسين المدرسة/الشركة؟

-
- 3) ما شعورك حيال هذه التجربة؟
- 4) ما الصعوبات التي واجهتك؟ وكيف تجاوزتها؟

إلى المرشدين:

لا بدّ من اكتشاف استعداد ابنك/ابنتك للقيادة قبل التجربة، والتشجيع على الأفكار الإبداعية، وإن بدت غير ممكنة، وإفساح المجال للخطأ ليتعلّم أنه مدرسة بحد ذاتها.

7 - نشاط : إدارة ماليّة الأسرة لمدة شهر

الغاية: تنمية مهارة الإدارة الماليّة.

الهدف:

- تنمية القدرة على إدارة مدخول الأسرة.

- الإحساس بالمسؤوليّة.

- ترتيب الأولويّات وتمييز الضروريّات عن الكماليّات.

الفئة العمريّة: (11 - 14 سنة)

المواد: المدخول الشهري للأسرة.

الطريقة:

- 1) زيارة متجر كبير لاختيار لعبة يتمنى اقتناءها.
- 2) دراسة إمكانيّة شرائها بحسب مدخول الأسرة.
- 3) إطلاع ابنك/ابنتك على الميزانيّة الشهريّة للأسرة (يمكن اصطحابه للمصرف في حال سحب المبلغ عن طريقه)
- 4) تسليم ابنك/ابنتك لائحة بالمدفوعات الثابتة المتوجّبة على الأسرة ليقوم بتسديدها.
- 5) تأمين الضروريّات التي تحتاجها الأسرة عادة خلال الشهر.
- 6) احتساب المبلغ المتبقي كاحتياطي للحالات الطارئة، وتأجيل الكماليّات إلى نهاية الشهر.
- 7) إعداد خطة بديلة للمدخول في حال نفاذه قبل نهاية الشهر؛ حتى يوفر ثمن اللعبة، أو يؤمن بأنّها لا تتناسب مع إمكانيّات الأسرة.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1) ما المبلغ الذي تحصل عليه شهرياً؟ وهل تراه كافياً لمتطلّباتك؟
- 2) أظنّه مناسباً لمدخول والدك الشهري؟ أم أنّ بإمكانه زيادة المبلغ لك؟
- 3) كم المبلغ المتبقي بعد تسديد المدفوعات الأساسيّة؟
- 4) ماذا يمكنك أن تفعل لتقليل المدفوعات؟

أسئلة شخصيّة:

- 1) ما علاقتك بميزانيّة الأسرة الماليّة؟
- 2) هل تعتقد أنّ من حقّك الحصول على ميزانيّة خاصّة بغضّ النظر عن أحوال أسرته؟
- 3) هل لديك أفكار لإدارة ماليّة أفضل؟

- 4) هل تعتقد أن المشاركة في حلّ الأزمات الأسريّة واجب عليك؟ ولماذا؟
- 5) ما كان شعورك حيال هذه التجربة؟ وماذا استفدت منها؟

إلى المرشدين:

هذا النشاط يُشعر ابنك/ابنتك بالمسؤوليّة الماليّة، ويجعله عنصراً متعاطفاً مع أوضاع أسرته، مشاركاً في قراراتها. فشجّعه على إبداء رأيه، وأفسح له المجال لتجربة حلوله، بالمشورة والنصيحة والإشراف. وإذا اقتضى الأمر الاستعانة بخبراء إداريين فلا تتأخّر مهما كلف الأمر؛ لأنّ ما سيكسبه ابنك/ابنتك في بناء شخصيّته أغلى من الثمن الذي قد يتوجّب.

8 - نشاط : خطط لمستقبلك

الغاية: تنمية مهارة التخطيط.

الهدف:

- برمجة حياة ابنك/ابنتك بحسب المهنة التي يرغب بمزاومتها في المستقبل.

- التدريب على التخطيط الاستراتيجي.

الفئة العمرية: (11 - 14 سنة)

المواد: كتب/أفلام/أدوات ذات العلاقة بالمهنة

الطريقة:

(1) تحديد المهنة (مهندس مثلاً)

(2) زيارة مهندس ناجح في عمله.

(3) توصيف المهنة ومعاينتها عن كثب.

(4) التعرف إلى المواد الدراسية التي تؤهله للدخول في كلية الهندسة والمعدلات المطلوبة.

(5) إفساح المجال للتطبيق العملي من خلال ألعاب تركيب ذات الصلة بالاختصاص المطلوب/أو القيام

بتفكيك آلات وإعادة تركيبها/أو إصلاح أعطال منزلية بسيطة.

(6) متابعة العلامات والتشجيع لخدمة الهدف من آن لآخر.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

(1) ما المهنة التي ترغب بمزاومتها في المستقبل؟ ولماذا؟

(2) بعد زيارتك للمهندسين، ما المؤهلات التي تراها إلزامية للدخول في هذا المجال؟

(3) ما العوائق التي يمكن أن تحول دون تحقيق حلمك؟ وما الخطوات المقترحة لتجاوزها؟

أسئلة شخصية:

(1) كيف استفدت من زيارتك للمهندس والاطلاع على تفاصيل مهنته؟

(2) إن عدد المهندسين الذين يتخرجون سنوياً يفوق حاجة السوق. ما الذي ستضيفه للمجتمع لتكون

مهندساً مميزاً؟

(3) كيف يمكنك أن تساعد زملاءك في اختيار مهنة المستقبل؟

(4) الالتزام بالخطّة جزء أساسي في إنجاحها. هل يمكنك تحديد عناصر أخرى لا يمكن دونها تحقيق

الأهداف المخطط لها؟

إلى المرشدين:

لا بد من التشجيع المستمر والتذكير بالحلم، وإذا ما غير ابنك/ابنتك قراره، فعلى المرشد مساعدته

على التخطيط مجدداً مهما تغيرت خياراته.

9 - نشاط : التسوق الذكي

الغاية: اتخاذ قرار سليم بشراء أغذية صحية للعائلة.

الهدف:

- اكتساب المهارات والمعارف اللازمة لتأمين أغذية صحية للعائلة.

- تعزيز مهارة التصميم والتخطيط لاتخاذ القرارات أو الخيارات الصحية

الفئة العمرية: (11 - 14 سنة)

المواد: منتجات غذائية عليها حقائق التسمية الغذائية (Nutrition Food Label)

الطريقة:

1 - قم بإعداد لائحة بالأطعمة والمواد التي تنوي شراءها من المتجر، يمكنك استخدام هذا البرنامج كنموذج يمكن اعتماده في كل مرة تنوي فيها الذهاب إلى المتجر. يساعدك هذا النموذج على اختيار أفضل المنتجات الغذائية والصحية للعائلة.

الخبز والأرز والحبوب والباستا	الخضار والفواكه	أطعمة جيدة
<u>سارع لشرائها:</u> الحبوب الكاملة والخبز	<u>سارع لشرائها:</u> التفاح، السبانخ...	
<u>أبطئ بشرائها:</u> الأرز الأبيض المقشور	<u>أبطئ بشرائها:</u>	
الحليب والجبن واللبن	اللحوم والدواجن والأسماك والبيض والبقول والمكسرات	أطعمة يمكن تناولها بكميات معتدلة
<u>سارع لشرائها:</u> الحليب الخالي من الدسم	<u>سارع لشرائها:</u> صدر الدجاج	
اللبن قليل الدسم أو الخالي من الدسم	<u>أبطئ بشرائها:</u> البيض الكامل	
<u>أبطئ بشرائها:</u> الحليب كامل الدسم		
الزيوت والدهون والسكر	أطعمة معلبة	أطعمة فقط في مناسبات نادرة
<u>أبطئ بشرائها:</u> زيت الزيتون	<u>سارع لشرائها:</u> أناناس مع عصيره	
السكريات المضافة	فاصولياء حمراء	
	<u>أبطئ بشرائها:</u> بيتزا مجمدة	
	أدوات منزلية (other)	

- لترسيخ أنواع الأطعمة المرغوبة، يمكن للمتعلم أن يزور موقع عن التعلم من خلال اللعب.
- 2 - ناقش مع ابنك/ابنتك أهمية إعداد هذه القائمة.
 - 3 - قم بزيارة متجر قريب وشجّع ابنك/ابنتك باستخدام القائمة لجلب الأشياء والأطعمة المطلوبة.
 - 4 - اطلب من ابنك/ابنتك قراءة التسميات لكل طعام يراد شراؤه، وإيلاء الاهتمام لحجم الحصة والسعرات الحرارية.
 - 4 - اطلب من ابنك/ابنتك مقارنة مجموع السعرات الحرارية في المنتج الذي يختاره مع مثله من المنتجات الأخرى، واختيار المنتج الأفضل الذي يحتوي على أقل سعرات حرارية مع فائدة أكبر.
 - 5 - لمزيد من المتعة، يمكن للمتعلم زيارة مواقع أخرى، وحل اختبار عن الأطعمة وميزاتها.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما الهدف من تحضير قائمة المشتريات؟
- 2 - على ماذا تحتوي تسمية حقائق التغذية الملصقة على المنتج الغذائي؟ وما الغاية منها؟
- 3 - لماذا علينا اختيار أطعمة فقيرة بالأملاح، وخاصة الصوديوم، ولكنها غنية بالبوتاسيوم؟

أسئلة شخصية:

- 1 - تتج السمنة عندما تكون كمية السعرات الحرارية التي تدخل الجسم أكثر بكثير من كمية السعرات الحرارية المستهلكة. كيف يساعدك هذا النشاط على المحافظة على الوزن المثالي؟
- 2 - لو كنت رئيس بلدية أو صاحب متجر غذائي، ماذا تفعل لمساعدة أبناء مجتمعك على الحفاظ على صحتهم؟

إلى المرشدين:

إن جلب التغذية المتوازنة لعائلتك هو أسهل عندما تعرف ما يجب شراؤه، وتحضير قائمة تسوّق ذكيّة، مما يساعد ابنك/ابنتك؛ على التخطيط لعملية الشراء وعدم إضاعة الوقت خلال التسوّق. يمكنك أيضاً، قبل التسوق، إحضار منتج يحتوي على تسمية لحقائق التغذية والمعلومات المهمة ومناقشتها مع ابنك/ابنتك لاكتساب المعارف الأساسية. يمكنك اكتشاف بعض أسماء السكر المضاف (سعرات حرارية محلية) والتي تشمل السكر والجلوكوز وشراب مشبّع بالفركتوز، وشراب الذرة، وشراب القيقب والفركتوز. كما يمكنك تحضير وجبة طعام صحيّة مع ابنك/ابنتك.

10 - نشاط : هكذا اتخذت قراري

الغاية: تعزيز القدرة على اتخاذ قرار سليم في عملية الشراء.

الهدف:

- تنمية مهارة البحث والاستكشاف التكنولوجية.
- إعداد جدول إحصائي تمهيداً لاتخاذ قرار.
- دراسة البدائل والاحتمالات: إيجابياتها وسلبياتها.
- تنمية مهارة اتخاذ القرارات السليمة.

الفئة العمرية: (11 - 14 سنة)

الطريقة:

- 1 - اطلب من ولدك المساعدة في اختيار هاتف خلوي جديد.
- 2 - سجّل مع ولدك العوامل التي تؤخذ عادة بعين الاعتبار عند شراء خلوي جديد (السعر، الحجم، اللون، النوع، قوة البطارية، السرعة، السعة، نقاء الصورة، وخدمات الانترنت التي يوفرها...)
- 3 - شجّع ولدك على إعداد جدول إحصائي يبيّن نوع الهاتف الخلوي الذي يمتلكه كل من رفاقه، وأسباب اقتناء هذا النوع من الهواتف.
- 4 - قم بزيارة محل لبيع وصيانة الهواتف الخلوي، وإجراء مقابلة مع أحد المسؤولين للتعرف على المزيد من الفوارق لتساعده في عملية اتخاذ القرار.
- 5 - ناقش النتائج مع ولدك، وشجّع على اختيار الأفضل من خلال دراسة إيجابيات وسلبيات كل جهاز.
- 6 - شجّع على ربط ما توصل إليه بحاجات وإمكانيات الأسرة التي يجب أن تراعى لاتخاذ القرار.
- 7 - حتّ ولدك على اتخاذ القرار بموضوعية وتجرّد.
- 8 - شجّع على مناقشة ما توصل إليه مع أقرانه.

مناقشة :

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما المعايير العامة التي تتخذ عادة لشراء خلوي جديد؟
- 2 - ما هي نسبة الشراء التي تتم بسبب الغيرة من الأقران؟
- 3 - كيف سهّل الجدول الإحصائي عملية اتخاذك للقرار؟
- 4 - كيف عرفت أن القرار الذي توصلت إليه قرار سليم؟
- 5 - ماذا يحدث عندما يتمّ الشراء على اعتبار المظاهر فقط أو للحاق بركب الموضة؟

أسئلة شخصية:

- 1 - قد يكون هناك - أحياناً - فارق كبير بين الإمكانيات والرغبات، ماذا يتكف الناس أحياناً لتحقيق رغباتهم على حساب قدراتهم؟
- 2 - هل عليك أن تعرف دائماً لماذا تختار شيئاً؟ علّل
- 3 - ماذا يمكن أن يحدث لو لم تشتتر جهازاً جديداً؟
- 4 - هل يُعتَبَر عدم شراء هاتف جديد مع قدرتك على شرائه عملاً إيجابياً أو سلبياً؟ علّل.
- 5 - ما رأيك بتشجيع الأهل أولادهم على الدراسة مقابل شراء الهاتف الأحدث؟

إلى المرشدين:

إنّ عمليّات الشراء في عالمنا العربيّ تحتاج من التربيّين إلى وقفة جادّة. فهي تستهلك إمكانيّاته، وتجعل الفرد فيه ريشة في مهبّ رياح الإعلام المسخّر لمصالح المنتجين. بالتأكيد إنّ هذا العمل مضمّن بلا شكّ، وبحاجة إلى الكثير من الوعي والمناقشة والتوجيه، بالإضافة إلى تحديد الأولويات ودراسة سلّم الحاجات والرغبات، والتمييز بينهما. كما يتطلّب إعطاء الكثير من الحجج والمحاورة بالمنطق لتحديد الخيارات بما يتناسب وإمكانيات الأسرة أحياناً. فشجّع ولدك على وضع المبلغ المناسب في المكان المناسب وفي الوقت المناسب، وحذّره من الانسياق مع الموجة الإعلامية، من خلال تطبيق هذه العمليّة عند شراء أي من الحاجيات.

11 - نشاط: أنا أختار... أنا صاحب قرار!

الغاية: تعزيز القدرة على اتخاذ قرار وتحمل مسؤوليته.

الهدف:

- التخطيط للقيام برحلة مع العائلة.

- التحلي بالمرونة لتعديل القرارات أو استبدالها.

- تقييم التجربة لمزيد من الفائدة.

الفئة العمرية: (11 - 14 سنة)

المواد: دليل دبي السياحي.

الطريقة:

- 1 - اطلب من ولدك تحديد الهدف من الرحلة.
- 2 - شجعه/ها على تقديم بعض الاقتراحات.
- 3 - اطلب منه/ها تجميع المعلومات الكافية عن الأماكن المقترحة: دليل دبي السياحي أو الإنترنت...
- 4 - ناقش مع ولدك إمكانية تحقيق الهدف لكل رحلة.
- 5 - ساعده/ها على تحديد أهم المشكلات التي يمكن أن تحول دون إمكانية القيام بالرحلة.
- 6 - ساعده/ها على وضع حلول للرحلة المطلوبة.
- 7 - شجعه/ها على اتخاذ القرار بناءً على نتائج الدراسة، وتقبل النتيجة مهما كانت.
- 8 - اسأله/ها عن موعد الرحلة إذا لزم الأمر.
- 9 - ذكّره/ها بتقييم التجربة وأهميتها ذلك.

مناقشة:

أسئلة حول المضمون:

- 1 - ما أهمية القيام برحلات بين الحين والآخر؟
- 2 - ما التحضيرات التي يحتاج إليها الفرد للقيام بأي رحلة؟
- 3 - ما المعلومات الأساسية التي نحتاجها لاتخاذ القرار؟
- 4 - كيف يمكن التعامل مع الصعوبات التي نواجهها في حال كان الخيار غير صائب؟
- 5 - ما قيمة وضع البدائل في عملية التخطيط لاتخاذ القرار؟
- 6 - كيف يمكن تقادي المفاجآت التي لم تكن بالحسبان في الرحلات؟
- 7 - ما أهمية تدوين الأخطاء؟

أسئلة شخصية:

- 1 - بماذا شعرت وأنت تستعدّ لهذه الرحلة؟
- 2 - لو كان لك أن تختار مجدداً؟ فإلى أين ستذهب؟
- 3 - هل تعتقد أنّ معلوماتك عن الرحلة كانت كافية لاتخاذ القرار؟ كيف عرفت؟
- 4 - ما العوامل التي نسيت أن تأخذها بعين الاعتبار؟ وما مدى أهميتها؟ وهل كانت ستؤثر على قرارك؟
- 5 - ماذا ستفعل لو تعذّر القيام بالرحلة المقرّرة؟
- 6 - ما رأيك بهذه الطريقة في التفكير؟ وهل اختلفت عن طريقة تفكيرك الاعتيادية؟
- 7 - ماذا أكسبتك هذه التجربة؟
- 8 - هل يتأثر قرارك بمن سيصطحبك في الرحلة؟ كيف؟ ولماذا؟
- 9 - ما رأيك بالأسرة التي تنطلق في رحلة لم تحدّد وجهتها ولم تخطّط لها؟

إلى المرشدين:

أفسح المجال أمام ولدك ليقترح الأماكن دون تدخّل، لتشجيعه على التخطيط والمبادرة، ولا تعترض على ما يقترحه، أو تحكم على قراره سلفاً، ولو كان منتظراً، إلا إذا طلب رأيك بالمشروع، عندها تكون الإجابة بإبراز الإيجابيات والسلبيات لكلّ رحلة، وتترك حرية الاختيار لولدك. ونمّ لديه المرونة لتقبّل البدائل في حال لم يحقق هدفه، أو شجّع على إعادة التفكير بطريقة أخرى للوصول إلى هدفه.

كما ويمكنك تزويد ولدك بالجدول التالي للمساعدة في عملية الاختيار في حال لم يكن لديه/ها بديل أفضل:

القرار النهائي	معايير اتخاذ القرار							الخيارات
	7	6	5	4	3	2	1	

الجزء الخامس

مصادر للمعلومات والتطوير المستمر

يقدم هذا الجزء مصادر معلومات يمكن لأولياء الأمور الاستفادة منها للتطوير الذاتي المستمر، وللإجابة على بعض الأسئلة التي يمكن أن تطرح. مصادر المعلومات مقسمة الى نوعين: جمعيات مهنية تعنى بشؤون رعاية الطلبة الموهوبين، وأسماء وعناوين مراكز تقدم نشاطات و موارد إثرائية مساندة لتنمية الموهبة وتلبية الاحتياجات المتعددة للطلبة الموهوبين.

جمعيات مهنية

The Arab Council for the Gifted and Talented

http://www.arab-cgt.org/index.php?option=com_content&view=frontpage&Itemid=1

Lebanese Youth Association

<http://www.lya-lb.org/about.asp?ttl=About%20Us>

Jubilee School for Gifted & Talented Students

<http://www.jubilee.edu.jo/>

Jordan Association for Gifted Children (affiliated with Utah Association of Gifted Children)

<http://www.uagc.org/home.html>

Alabama

ALA-TAG

Kate Cox, President

3309 Blue Bell Lane

Birmingham, AL 35242

Alabama Association for Gifted

Children (AAGC)

PMB 113

9340 Helena Road, Suite F

Birmingham, AL 35244

aagc.freesevers.com/aagc.html

Arizona

Arizona Association for Gifted and Talented

P.O. Box 31088

Phoenix, AZ 85046-1088

Tel: (602) 482-8415

arizonagifted.org

Arkansas

Polly Bakker, President

315 Pickwicket

Conway, AR 72032

Tel: (501) 354-2269

www.agate-arkansas.org/home.html

California

California Association for the Gifted (CAG)
15141 E. Whittier Blvd., Suite 510
Whittier, CA 90603
Tel: (562) 789-9933 ; Fax: (562) 789-9833
E-mail: cagoffice@aol.com
www.cagifted.org

Colorado

Colorado Gifted and Talented
P.O. Box 100845
Denver, CO 80250
www.coloradogifted.org

Connecticut

Connecticut Association for the Gifted (CAG)
c/o Sarah Brodsky
150 Manor Road
Southbury, CT 06488
www.ctgifted.org

Delaware

Delaware TAG
Bayard Elementary School
Wilmington, DE 19805

Florida

Florida Gifted Network
5101 Lake in the Woods Blvd.
Lakeland, FL 33813
Tel: (863) 647-3003
E-mail: info@floridagiftednet.org
www.floridagiftednet.org

Florida Association for the Gifted (FLAG)
19711 NW 7th Street
Pembroke Pines, FL 33029
E-mail: FLAG@gmail.com
www.flagifted.org

Georgia

Georgia Supporters of the Gifted
4065 Maxey Hill Drive
Stone Mountain, GA 30083

Fulton County Supporters of the Gifted
P.O. Box 768321
Roswell, GA 30076
E-mail: bev@cobalt-blue.com
www.fultongifted.org

Georgia Association for Gifted Children
890F Atlanta Street
Suite #192
Roswell, GA 30075
Tel: (770) 645-5757 ; Fax (770) 992-7806
www.gagc.org

Hawaii

Hawaii Gifted Association
P.O. Box 446
Kailua, HI 96734
Hawaii Gifted Association

Idaho

ITAG/SAGE
Meredith St. Clair, President
768 North Palmetto Drive
Eagle, ID 83616
Tel: (208) 322-3808 (w), (208) 939-2547 (h)
E-mail: stclam@juno.com
www.itag-sage.org

Illinois

Illinois Association for Gifted Children
800 E. Northwest Hwy., Suite 610
Palatine, IL 60067-6512
Tel: (847) 963-1892 ; Fax: (847) 963-1893
iagcgifted.org

Indiana

Indiana Association for the Gifted
Michael Thompson, President
E-mail: mith@earthlink.net

Carol Savitsky
Membership Chair
1107 Indian Pipe Lane
Zionsville, IN 46077
www.iag-online.org

Iowa

Iowa Talented and Gifted Association (ITAG)
8345 University Blvd., Suite F-1
Des Moines, IA 50325-1168
Tel: (515) 225-2323 ; Fax: (515) 225-6363
E-mail: iowaTAG@aol.com
iowatag.org

Kansas

Kansas Association for Gifted, Talented, Creative (KGTC)
Bev Fink, KGTC Treasurer
2315 Terry Way
Manhattan, KS 66502
www.kgtc.org

Kentucky

Kentucky Association for Gifted Education
P.O. Box 9610
Bowling Green, KY 42102
Tel: (270) 745-4301 ; Fax: (270) 745-6279
E-mail: kage@wku.edu
www.wku.edu/Dept/Academic/Education/KAGE

Louisiana

Louisiana Lagniappe
Center for Gifted Education
USL Box 4-3251
Lafayette, LA 70504-3251
www.agtslouisiana.org

Maine

Maine Parents of Gifted and Talented Youth
25 Kittredge Road
South Portland, ME 04106
contact: Meg Swoboda
E-mail: mpgty@ime.net

Maine Educators of the Gifted and Talented (MEGAT)
Teague Park School
59 Glenn Street
Caribou, ME 04736
www.megat.org

Maryland

Maryland Coalition for the Gifted and Talented (MCGATE)
P.O. Box 546
Riva, Maryland 21401
E-mail: jroache@ids2.idsonline.com
Gifted and Talented Association of Montgomery County, Inc.
P.O. Box 1321
Rockville, Maryland 20849
www.mcps.k12.md.us/departments/eii/GTResources.html

Maryland Council for Gifted and Talented
P.O. Box 12221
Silver Spring, MD 20908

Parents of Gifted Learning Disabled Children, Inc.
2420 Eccleston Street
Silver Spring, Maryland 20902

Massachusetts

Association for Advancement of Individual Potential (MA/AIP)

P.O. Box 870065

Milton Village, MA 02187

(508) 676-5582

www.massgifted.org

Michigan

Michigan Alliance for Gifted Education

3300 Washtenaw Avenue, Suite 220

Ann Arbor, Michigan 48104

Tel: (734) 677-4404 ; Fax: (734) 677-2407

www.migiftedchild.org

Minnesota

Minnesota Council for Gifted and Talented

5701 Normandale Road, Room 345

Edina, MN 55424

Tel: (952) 927-9546

E-mail: info@mcgt.net

www.mcgt.net

Minnesota Educators of the Gifted
and Talented

www.megt.org

Mississippi

Mississippi Association for Gifted Children (MAGC)

Carol Paola, MAGC Membership Chairperson

1513 Westward Drive

Gulfport, MS 39501

www.muw.edu/magc/index.htm

Missouri

Gifted Association of Missouri

P.O. Box 1495

Jefferson City, MO 65102

www.mogam.org

Montana

Montana Association for G/T Education

3091 South Daffodil

Billings, MT 59102

www.mtagate.org

Parents for Enrichment Programs
(PEP)

[home.bresnan.net/~cabreras/
pep.htm](http://home.bresnan.net/~cabreras/pep.htm)

Nebraska

Nebraska Association for the Gifted
P.O. Box 2387
Grand Island, NE 68802
E-mail: Kay Grimminger kgrimmin@esu10.org
www.NebraskaGifted.org

Nevada

Association for Excellence in Education
P.O. Box 20733
Reno, NV 89515

Nevada Gifted & Talented
P.O. Box 18085
Reno, NV 89511
Tel: (775) 852-
5019 message line
E-mail: info@nevadagt.org
www.nevadagt.org

New Hampshire

New Hampshire Association for Gifted Education
P.O. Box 6106
Nashua, NH 03063-6016
www.nhage.org

New Jersey

New Jersey Association for Gifted Children
(NJAGC)
P.O. Box 667
Mount Laurel, NJ 08054-0667
Voice/Fax: (856) 273 7530
njagc.org

Gifted Child Society, Inc.
190 Rock Road
Glen Rock, NJ 07452-1736
Tel: (201) 444-6530
www.gifted.org

New Mexico

Albuquerque Association for Gifted & Talented Students
Kay Armstrong, President
P.O. Box 94328
Albuquerque, NM 87199-4328
www.aagts.org

New York

Advocacy for Gifted and Talented Education (AGATE)
c/o Mary-Ellen Seitelman, President
10 Sandalwood Drive
Clifton Park, NY 12065
www.agateny.com

North Carolina

North Carolina Association for the Gifted and Talented
Dr. Wesley E. Guthrie, Executive Director
P.O. Box 899
Swansboro, NC 28584-0899
Tel: (910) 326-8463 ; Fax: (910) 326-8465
www.ncagt.org

North Dakota

Department of Public Instruction
www.dpi.state.nd.us/index.shtm

Ohio

Ohio Association for Gifted Children
P.O. Box 30801
Gahanna, OH 43230
www.oagc.com

Oklahoma

Oklahoma State Dept. of Ed, Gifted and Talented
title3.sde.state.ok.us/gifted

Oklahoma Association for Gifted,
Creative & Talented, Inc.
Sue Pennington, President
P.O. Box 60448, NW Station
Oklahoma City, OK 73146-0448
Tel: (405) 262-8654 ;
Fax: (405) 262-8400
E-mail: spennington@onet.net

Oregon

Oregon Association for Talented and Gifted
P.O. Box 1703
Beaverton, OR 97075
board@oatag.org Contact members of the OATAG Board
drummer@oatag.org Contact the editor of A Different Drummer
www.oatag.org

Pennsylvania

Pennsylvania Association for the Gifted (PAGE)
3026 Potshop Road
Norristown, PA 19403
www.penngifted.org

Rhode Island

Advocates for Gifted Education
7 Charwood Drive
Coventry, RI 02816

Rhode Island State Advisory
Committee for Gifted and Talented
Education
Dennis C. Dillon, Ed.D
110 Avicé Street
Narragansett, RI 02882
www.ri.net/gifted_talented

South Carolina

Consortium for Gifted Education
P.O. Box 255
Irmo, SC 29063
www.scgifted.org

Parent Advocates for Gifted
Education
[www.uscsumter.edu/~tpowers/
page](http://www.uscsumter.edu/~tpowers/page)

South Dakota

South Dakota Association for Gifted Education
P.O. Box 757
Mitchell, SD 57301

Tennessee

Tennessee Association for the Gifted (TAG)
Jo Webb
3689 Vanderschaff Drive
Memphis, TN 38133
www.tag-tenn.org

Texas

Texas Association for the Gifted and Talented
1524 S IH 35, Suite 205
Austin, TX 78704
www.txgifted.org

Utah

Utah Association for Gifted Children
P.O. Box 9332
Salt Lake City, Utah 84109-0332
www.uagc.org

Vermont

Vermont Council for Gifted Education
RR 1 Box 383-6
Morrisville, VT 05661
E-mail: rjensen@peacham.k12.vt.us
www.vcge.org

Virginia

Virginia Association for the Gifted
P.O. Box 26212
Richmond, Va 23260-6212
Tel: (804) 355-5945 ; Fax: (804) 355-5137
E-mail: vagifted@mediaone.net
www.vagifted.org

Washington

Washington Association of Educators of the
Talented and Gifted
P.O. Box 4562
Rolling Bay, WA 98061
www.waetag.org

Northwest Gifted Child Association
P.O. Box 1226
Bellevue, WA 98009

West Virginia

West Virginia Association for Gifted and Talented
c/o VeAnne Fuerhoff
P.O. Box 269
Purgitsville, WV 26852
www.wvgifted.org

Wisconsin

Wisconsin Association for Talented and Gifted
1608 W. Cloverdale Drive
Appleton, WI 54914
Tel: (920) 991-9177 ; Fax: (920) 991-1225
E-mail: watg@focol.org
www.watg.org

Wisconsin Center for Academically
Talented Youth
2909 Landmark Place
Madison, WI 53713
Tel: 608-271-1617

Green Bay Wisconsin TAG
gbms01.uwgb.edu/~lorenz

Wyoming

Wyoming Association for Gifted
P.O. Box 513
Riverton, WY 82501

مراكز نشاطات و مصادر مساندة



Center for Talent Development (CTD) at Northwestern University

The Summer Program at CTD offers students the chance to enjoy engaging courses on a college campus with intellectual peers. Enrichment, honors and AP courses are available for students completing PreK through grade 12. Residential opportunities ...



Center for Talented Youth (CTY) - Johns Hopkins University

Since 1979, the Center for Talented Youth (CTY) at Johns Hopkins University has focused on the needs of students with exceptionally high academic abilities. The CTY community includes very bright students from all over the world whose talents place ...



Davidson Institute for Talent Development

In 1999 former educational software entrepreneurs, Jan and Bob Davidson, founded the Davidson Institute for Talent Development, a nonprofit operating foundation, out of a concern that our nation's most gifted and talented young people are largely ...



Duke TIP (Duke University Talent Identification Program)

Duke TIP's educational programs are residential summer programs designed to meet the intellectual and social needs of gifted students in grades 7-12. Programs are held on college campuses across the country and in field locations around the world. ...



Envision by Mind Vine Press

Looking to differentiate by content, process, and end product, as well as by students' abilities and learning styles? Want to accomplish this within a project-centered, yearlong program based on the NAGC's exemplary standards and best practices? ...



Gifted Education Resource Institute

The Gifted Education Resource Institute (GERI) provides outstanding residential summer camps for gifted and talented youth in grades 5-12 that stimulate imagination, expand abilities, and create lasting friendships. Get a taste of college life while ...



Invent Now Kids

The Camp Invention program is a weeklong summer enrichment program that partners with schools across the country to reinforce the traditional school year with science, technology, engineering, and math (STEM) activities through inquiry-based, ...



Program for the Exceptionally Gifted at Mary Baldwin College

The Program for the Exceptionally Gifted (PEG) is an innovative educational alternative designed to meet the needs of academically gifted middle and high-school-aged females. At PEG students begin their college education one to six years early and ...



Royal Fireworks Press

Royal Fireworks Press is the world's largest publisher of books for gifted children. For more than 34 years our goal has been to enable teachers, administrators, and parents, to enrich the experience and life opportunities of gifted children by ...



Summer Institute for the Gifted

Gifted students ages 4-17 can participate in the renowned Summer Institute for the Gifted (SIG) program. Hosted at some of the most famous colleges and universities in the country, SIG has the best well-rounded program for gifted students as it ...



The Summer Camp for Academically Talented Students @ Western KY University

SCATS (June 10-22, 2012) provides an opportunity for students entering grades 7-9 to spend two weeks participating in myriad cultural, educational, and recreational activities. Students select four classes from dozens of choices in art, literature, ...



The Summer Program for Verbally and Mathematically Precocious Youth

VAMPY (June 24-July 14, 2012) is a residential summer camp for very bright students currently enrolled grades 7-10. Students select one fast-paced, challenging class ranging from science to the liberal arts. Courses include Astronomy, Chinese, ...

Vanderbilt Programs for Talented Youth

Vanderbilt University's Programs for Talented Youth seeks to identify and aid academically talented youth from diverse educational, racial, and economic backgrounds by providing academic enrichment and challenge, while fostering balance and ...



100's of animals @ Science Camp

Cub Creek Science Camp offers hands-on science and animal activities. Ages 7-17. Kids attend from all 50 states. Private airport pickup service available



4 Star Camps at the University of Virginia

Academic programs for middle school and high school students include SAT Prep, College Advantage and Enrichment Courses. The College Advantage is a great way to find the right college 'fit' - students combine Enrichment Courses or SAT Prep with ...

Acadia Institute of Oceanography

The Acadia Institute of Oceanography is a hands-on summer science program where young people are offered a unique oceanographic experience on the coast of Maine. For 33 years, AIO has offered a field-oriented program with activities at rocky tidal ...

ACCESS Cheshire at the Academy

ACCESS Cheshire July 7 to August 4, 2012 ACCESS CHESHIRE, now in its third year, is a four-week interdisciplinary course of study in the arts and sciences open to intellectually curious and motivated students entering grades 7, 8, 9, and 10. ...



Adventure Treks

Adventure Treks has been providing safe outdoor experiences for teens since 1978! Our Adventure Programs are offered during the summer, while our School Programs are offered in the fall. In addition to an immeasurable amount of fun, these programs ...



Alfred University Summer Programs

Gifted and talented high school students are invited to come to Alfred University for academic institutes in Astronomy, Art Portfolio Prep, Creative Writing, Chemistry, Computers, Engineering, Entrepreneurship, Robotics, and Theater along with ...



Appel Farm Arts Camp

For more than 50 years, summers at Appel Farm have sparked the imaginations of thousands of young people as they interacted with artists from around the world in a beautiful part of rural southern New Jersey. Safety, community, personal growth, and ...



Aspire by API

Explore the medieval cities, castles, and cathedrals of Europe! Trek through jungles, climb volcanoes, and relax on pristine beaches in Costa Rica! Brush up on French, Irish, Italian, or Spanish language and culture and potentially earn college ...



Axiom Learning

Axiom Learning offers customized 1-on-1 instruction and academic acceleration after school, on weekends and on holidays designed to unleash the greatness in every child. Research has decisively shown that children who grow into successful, ...

Barefoot Books from www.BarefootBooksLADY.com
Save 30% on your entire order right now with special offer code GLOBAL, valid through 12/13/2011. Free shipping on orders over \$60! At Barefoot Books, we celebrate art and story that opens the hearts and minds of children from all walks life, ...

Beloit College Summer Fields
Summer Fields, formerly known as Summer LABS, is a for-credit residential summer program for rising high school juniors and seniors. But it is much more than that. It is a hands-on immersion into the liberal arts and sciences for students who seek ...



Belvoir Terrace, a Visual and Performing Arts Camp for Girls
Belvoir offers exciting training in art, dance, music, theater and individual sports. Girls grades three through ten develop skill, creativity and self confidence. Each girl selects her own program and is then placed in small classes graded by age ...



BEST SUMMER EVER at Summer Study Programs
Summer Study Programs provides students completing 9th, 10th or 11th grade the opportunity to take college-credit courses, high school credit classes, "high interest and low pressure" enrichment classes, the Kaplan SAT or ACT prep course ...

BioScience Program at Shattuck-St. Mary's School

The BioScience Center of Excellence at Shattuck-St. Mary's School is an experiential, multi-year academic program that prepares high-ability science students for a career in medicine, biomedical engineering and scientific research. The ...



BRAIN ACADEMY-OLSAT, BSRA, IQ, ERB TUTORING, TESTING & COACHING CENTER OF NY

Private cognitive, academic, psycho-educational, neuropsychological and IQ testing by highly experienced learning specialists. IQ testing (WPPSI, WISC) and test preparation and coaching (OLSAT, BSRA) for children who want to apply for Gifted ...



Build-A-Robot by Plan Toy

Build-a-Robot, featuring a modern design aesthetic, was designed specifically to address the needs of children with Autism Spectrum Disorder (ASD) though it appeals to children of all ages. The primary function addresses the need to identify ...



Burgundy Center for Wildlife Studies Summer Camp

Overnight nature camps for teens (aged 11-15) and children (aged 8-10), also a weekend for Adults in July. Unique for small size (32 campers to a session), the strongest assets of this program are the knowledgeable, dynamic, caring staff, quality ...

**Carnegie
Mellon
University**
C-MITES



C-MITES

C-MITES (Carnegie Mellon Institute for Talented Elementary and Secondary Students) is a non-profit organization committed to providing hands-on, challenging activities for bright and gifted students. Located at Carnegie Mellon University, C-MITES ...

Canoe Island French Camp

Learn French while enjoying the fun of residential camp on a private island in Western Washington. Speaking French will come easily whatever your level and give you an advantage for the next school year. With a maximum of 45 campers and a 1:3 ...

Competition for Talented Kids

By Frances Karnes and Tracy Riley In this completely revised and expanded edition, students will find a treasure trove of information on selecting, entering, and competing in national contests. The book also features complete information on who ...



CT Gifted Pre-K, Inc

Giftedness begins at birth, and is often recognized at around age two. Depending on which study you read, between 2% to 7% of the population are gifted (IQ's of 130 or above), and this extends across all economic, social, religious, and ethnic ...

CTY Diagnostic and Counseling Center

The Diagnostic and Counseling Center (DCC) is part of the Johns Hopkins Center for Talented Youth, a world leader in gifted education. The DCC was founded over ten years ago to help families address the educational needs of gifted children, ...

DRURY UNIVERSITY

Drury's center is the only true college center for gifted education in the state of Missouri. The Center provides programs for gifted children, their families and teachers. The program provides both the theoretical background and practical, ...



Education Program for Gifted Youth, Stanford University

The EPGY Summer Institutes are two, three and four-week residential programs offered by Stanford University for academically talented and motivated middle and high-school students. The Summer Institutes provide an opportunity for these students to ...



Educational Options

Deborah L. Ruf, Ph.D., gives IQ tests and specializes in identifying gifted kids' levels and profiles of intelligence, then guides parents in how to get what their children need in order to thrive. Although the following "credentials" are important, ...



Energetic Einsteins

Energetic Einsteins offers a number of opportunities to gifted students and their families including Summer programs and camps for gifted 3rd-9th graders as well Internship opportunities for older gifted students. Summer program dates for 2011 ...



Environmental Studies Summer Youth Institute

Located in the heart of New York's Finger Lakes region, on Seneca Lake, the Environmental Studies Summer Youth Institute at Hobart and William Smith Colleges provides exceptional opportunities to explore the scientific, social, and humanistic ...

Ferrum College Summer Enrichment Camp

Academically motivated students; (grades 4-7); co-ed residential camp; participate in a variety of fun activities and challenging projects. Classes include: Adobe Photoshop, Chess, Cooking 101, Corel Painter, Crime Scene Investigators I & II, ...



Frances A. Karnes Center for Gifted Studies

The Summer Program for Academically Talented Youth, a three-week residential program scheduled for July 3-22 is designed for students in grades seven through 10 who qualify based on SAT or ACT results. A variety of intensive, fast-paced courses ...



GRASP

GRASP (Grand Rapids Academic Summer Program) is a correspondence program in math and reading for grades K-8. The program seeks to help students retain skills learned during the past school year by providing review exercises. There are about 20,000 ...



Great Books Summer Program

Read and discuss selections from classic and contemporary literature with college professors and top faculty at Amherst College and Stanford University. Also includes electives; creative writing, theater, music and art. Co-ed, residential programs ...



Institute for Educational Advancement

The Institute for Educational Advancement offers three summer programs. The Apprenticeship Program is a three or four week residential summer program that provides gifted high school students with the opportunity to gain hands-on experience working ...



Institute for Mathematics & Computer Science (IMACS)

Get the ultimate academic advantage with IMACS! For over 20 years, the Institute for Mathematics and Computer Science has been dedicated to providing gifted and talented students with the highest quality curriculum in math and computer science. ...



Johns Hopkins University Center for Talented Youth: CTYOnline

Since 1979, the Johns Hopkins University Center for Talented Youth (CTY) has served the needs of academically gifted students in the United States and worldwide, providing challenging programs matched to their abilities. CTY offers online courses ...



Junior Engineering Technical Society (JETS)

JETS provides programs and resources that let students explore, assess, and experience engineering first-hand. From exciting student competitions to assessment tools and career exploration materials, JETS provides multiple pathways for students to ...



Lab Mice from MindWare

In this cheese-chasing brainteaser, connect the matching pairs of mice and cheese using vertical and horizontal lines to create the mouse pathways—but watch where you're going, because none of the trails can intersect. Lab Mice Puzzles provide ...



Magic Labyrinth

Boink! "Ouch! Is there a wall there?" the little magicians wonder, rubbing their eyes in surprise. As they curiously explore The Magic Labyrinth looking for the lost symbols, they must avoid bumping into the invisible walls placed by the big ...



Night Eagle Wilderness Adventures

A primitive summer camp for boys, ages 10-14 Located in the Green Mountains of Vermont and surrounded by National Forest, Night Eagle is a unique primitive summer camp. Outdoor community living and a wilderness skills based program combine to ...



Oxbridge Academic Programs

Oxbridge Academic Programs offers academic summer programs in Oxford, Cambridge, Paris, Montpellier, Barcelona, and New York City. Each program is designed to immerse students in two academic subjects or creative arts while taking advantage of ...



Palette - How colorful is your memory

Visit www.FatBrainToys.com It's a smarter way to play. Remarkable toys, games and gifts. The gems that you won't find elsewhere. Fat Brain Toys are selected for their innovative design, educational focus, non-violent content, and notable play ...



Parenting Gifted Children

When parents need the most authoritative information on raising gifted kids, they can turn to Parenting Gifted Children: The Authoritative Guide From the National Association for Gifted Children. Chapters include: Nature and Assessment, ...



Phillips Exeter Academy Summer School

Program Description for Phillips Exeter Academy Summer School Every summer, Phillips Exeter Academy welcomes to campus some 700 students for five weeks of academic study, athletics, and exploration that carry participants far beyond the classrooms ...



Pirate versus Pirate

The Swashbucklin' Game of Swords and Rewaaarrds! Three bands of pirates have discovered an island brimming with treasure. Conquer the island by capturing the gold and silver, or by eliminating the enemy pirates. Position your pirates carefully, ...



Ringling College of Art +Design

PreCollege Perspective is a 4-week intensive for HS students 16-18 to build visual art and design skills, gain focus on college and career goals and earn 3 college credits. Private, not-for-profit, fully accredited college offering the ...



Science Camp Watonka

Science Camp Watonka is a small summer camp in the Poconos offering hands-on science and a complete range of crafts, sports, waterfront, climbing, mini-bikes and trips. Our 46 year history, cabin accommodation, 11 laboratories and staff ratio of 1:3 ...



SMART PARENTING FOR SMART KIDS: Nurturing Your Child's True Potential

by Eileen Kennedy-Moore, PhD & Mark S. Lowenthal, PsyD (Jossey-Bass/Wiley) Practical parenting tips for helping gifted children develop the social and emotional skills they need to make the most of their abilities and become capable, confident, ...



SuperCamp

Academic pressure to stand out. Social pressure to fit in. It's not easy being a high school or middle school student these days. We can help. SuperCamp is the summer enrichment program that parents and kids love! Now in our 31st year and with ...



Taft Summer School

Est. in 1982, the Taft Summer School offers motivated students in grades 7 through 12 an opportunity for intensive 5-week study in a residential, independent school environment. Students will encounter an academic environment that's as exciting as ...



TalentIgniter

Find out if your child is gifted or needs special help before you sign up to work with a professional or specialist. Try the Ruf Estimates™ of Levels of Gifted Online Assessment, an online survey, filled out by parents, based on early behavioral ...

Teacher Certification

Teacher Certification offers an in-depth guide to undergraduate and graduate teacher certificate programs. As well as useful school information, Teacher Certification offers a wide range of teaching resources and information for current teachers or ...



The Areté Experience

The Areté Experience is really about being around a peer group that explores their sense of self and develops an ability to be open to possibilities and creativity and by doing so they foster a solution focused approach to living their life. The ...

The Critical Thinking Company

Develop critical thinking skills with highly effective lessons in reading, writing, math, science, and history. We do not use drill and memorization or teach to the tests —we empower the mind! We guarantee our educational books and software will ...



The George Washington University

High school students in grades 9-11 are invited to participate in a college experience that is academically engaging and life-changing. Learn from GW faculty and field experts, take advantage of Washington, D.C., and make new friends from around the ...



The Gifted Child Society

Summer Super Stars is a summer day camp that is uniquely tailored for gifted kids from 4-years-old to 8th graders, with the enrichment of academically challenging classes and plenty of just plain fun activities. Summer Super Stars day camp is held ...



The University of St. Thomas School of Education

Teaching gifted, talented and creative children can be challenging. These students bring their unique strengths and needs to the educational environment. The University of St. Thomas School of Education's Master's degree and graduate certificate in ...



The Wisconsin Center for Gifted Learners, Inc.

The Wisconsin Center for Gifted Learners offers a number of programs and services: the Magellan Day School, EPL; Developing Dimensions Saturday and Summer sessions; a Parent Support Council that meets monthly; graduate level coursework through an ...



THINK Summer Institute

The THINK Summer Institute is a three-week residential summer program for profoundly gifted students, ages 13 to 16. Hosted on the University of Nevada, Reno campus, students earn six transferable college credits by completing two university-level ...



TravelKiddy

TravelKiddy offers a wide selection of challenging games, activity kits, brain teasers and more - everything gifted kids need to stay entertained at home or on the road.



Truman State University

An intensive, three-week residential program with academically challenging curriculum for rising grades 8-10 that offers a rich selection of liberal arts and sciences courses taught by Truman State University faculty. A few of the courses offered ...



UConn Mentor Connection

UConn Mentor Connection is an annual, three-week, summer program at the University of Connecticut for academically talented secondary students. It provides participants with opportunities to participate in creative projects and research ...



University of California, Irvine Extension Gifted & Talented Education Program

Teaching the gifted and talented is an inspirational and rewarding challenge. Gifted learners tend to show characteristics that differ from their peers in every area of function: cognitive, affective, physical and intuitive. Offered completely ...



University of California, San Diego, Academic Connections

Academic Connections at the University of California, San Diego, is a pre-college summer academic and residential experience targeted to high achieving, motivated, college-bound high school students. The goal of this exciting program is to connect ...



University of Dallas High School Summer Programs

Our high school summer programs, Arete in Irving, Latin in Rome and Shakespeare in Italy, are college courses designed for gifted students in grades 10-12. Our programs allow students to experience the UD Core or the UD Rome Program first-hand while ...



University of Maryland Young Scholars Discovery

The Young Scholars Discovery program welcomes middle school students to an exceptional learning opportunity at the University of Maryland. From July 15-27, 2012, Discovery nurtures academically talented students who share similar interests, ...



University of Maryland Young Scholars Program

The University of Maryland's Young Scholars Program invites high school students from throughout the U.S. and the world to an outstanding pre-college learning experience. From July 8-27, 2012, students with exceptional ability and promise pursue ...

University of Northern Colorado - Summer Enrichment Program

Two-week residential academic program held on the University of Northern Colorado campus, Greeley. July 8-July 21, 2012, Fee: \$1,695



University of Oregon - Summer Enrichment Program

SEP is a two-week residential summer program providing challenging academic coursework and a wide range of social activities for gifted and highly able 6-10 grade students. Students are encouraged to largely construct their own schedules while at ...



University School @ The University of Tulsa

University School is a full school program for gifted children from age three through 8th grade. The curriculum thoroughly covers all basic skills, provides challenging extensions for learning, and encourages creativity. In addition to the regular ...



UVA Saturday and Summer Enrichment Program

Saturday Program: Classes offered on five consecutive Saturday mornings in the winter for intellectually and academically gifted students in K - 4th grades. Summer Program: Two-week residential summer camps for intellectually and academically gifted ...



Webb School

The Webb School, guided by our core values of honor, integrity and civility, motivates young men and women to fulfill their promise. Our community of 310 male and female students is small by design, creating lifelong connections while fostering ...



Wesleyan Summer Gifted Program

The Wesleyan Summer Gifted Program is a two-week, intensive experience for the gifted and talented in rising grades 5 – 12. It is held on the beautiful, tree-shaded campus of West Virginia Wesleyan College in the lovely town of Buckhannon, WV. The ...



Wisconsin Center for Academically Talented Youth (WCATY)

WCATY is the only statewide, year-round organization in Wisconsin dedicated to serving gifted students. WCATY's mission is to nurture academically talented students by providing programs that support, motivate, and challenge them. Financial aid is ...

YPI Inc

Founded in 1981 and housed at the Suffield Academy in Suffield, Connecticut, YPI, Inc. (formerly the Young People's Institute) is a two-week long co-educational residential summer camp for the creative arts. YPI exists to create a safe and ...

المراجع

- The American Association for Gifted Children: <http://www.aagc.org/>
- The Association for the Gifted (TAG): <http://www.cecatg.org/>
- The American School Counselor Association (ASCA) (2010). *The ASCA National Model: A framework for School Counseling Programs*. Alexandria, VA: Author
- Colangelo, N. & Davis, G. (Eds.) (2003). *The Handbook of Gifted Education*. Boston. MS, Allyn and Bacon.
- Coleman, M. R. , & Hughes, C.E. (2009). Meeting the needs of gifted students within an RtI framework. *Gifted Child Today*, 32(3), 14-19.
- Connecticut State Department of Education (2008). *Comprehensive School Counseling: A Guide to Comprehensive School Counseling Program Development; Career, Academic, Personal/Social*. State Board of Education, CT: Author.
- Greene, M. (2005). Teacher as counselor: Enhancing the social, emotional, and career development of gifted and talented students in the classroom. *Gifted Education International*, 19(3), 226-235.
- The Indiana Association for the Gifted (2009). *Resource Guide for Indiana Parents and Educators*. Carmel, IN: Author.
- Iowa State Department of Education (2012). *Iowa School Counseling: A Program Framework, One Vision, One Choice*. Des Moines, Iowa: Author.
- John Hopkins University Center for Talented Youth. <http://www.jhu.edu/gifted/>
- Jolly, J. & Matthew, M. (2012). A Critique of the Literature on Parenting Gifted Learners. *The Journal for the Education of the Gifted*, 259 – 290.
- Maine School Counselors and Maine State Department of Education (2010). *Maine Comprehensive School Counseling Program Model K – 12*. Maine: Author

-
- Moon, S. (2004). *Social / Emotional Issues, Underachievement and Counseling of Gifted and Talented Students*. Washington, DC: NAGE and Crancor Press.
 - National Association for Gifted Children (NAGC). <http://www.nagc.org/>
 - National Association for Gifted Education (NAGE) (2010). *Pre-K-Grade 12 Gifted Programming Standards: A Blueprint for Quality Gifted Education Programs*. Washington, DC: Author. <http://www.nagc.org/>
 - NH Department of Education, Office of Guidance and Counseling (2010). *NH Implementation Manual for Comprehensive School Guidance and Counseling*. Concord, New Hampshire: Author.
 - Odyssey of the Mind. <http://www.odysseyofthemind.com/>
 - Peterson, J.S. (2006). Addressing counseling needs of gifted students. *Professional School Counseling, 10(1)*, 43-51.
 - Robinson, A., Shore, B., & Enersen, D. (2007). *Best practices in Gifted Education: an Evidence Based Guide*. Waco, TX: Prufrock Press.
 - San Lorenzo Valley Unified School District (2011). *Parent Resource Guide for Gifted and Talented Students*. Ben Lomond, CA: Author.
 - Supporting Emotional Needs of the Gifted (SENG). <http://www.sengifted.org/>
 - Timber lane Regional School District (2008). *Comprehensive Guidance and Counseling Curriculum*. Timber lane: Author
 - Web, J. et al (2007). *A Parent's Guide to Gifted Children*. Scottsdale, AZ: Great Potential Press.
 - World Council for Gifted and Talented Children. <http://www.worldgifted.org/>
 - Wynn, J. (2009). *Some of my Best Friends are Books: Guiding Gifted Readers from Preschool to High School*. Scottsdale, AZ: Great Potential Press.



www.ha.ae

حقوق الطبع محفوظة جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز